





# 제 안 사 업



## ■ ■ ■    목    차    ■ ■ ■

### 1. 사회심리재활팀

■ 제안사업 12-01	.....	5
○ 사업명:	평생학습 우수프로그램 지원사업 Do Dream!	
○ 지원처:	남동구청 (담당 : 양소영 사회복지사)	
■ 제안사업 12-02	.....	44
○ 사업명:	성인 지적·자폐성장장애인의 문화예술평생교육프로그램 ‘너와 나의 소통을 꿈꾸다’	
○ 지원처:	인천광역시청 (담당 : 이해영 사회복지사)	
■ 제안사업 12-03	.....	87
○ 사업명:	중증장애청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원프로그램 ‘무지개교실’	
○ 지원처:	천주교인천교구 (담당 : 심복순 사회복지사)	
■ 제안사업 12-04	.....	102
○ 사업명:	유네스코한국문화유산탐사대	
○ 지원처:	인천동부교육지원청 (담당 : 박성목 사회복지사)	
■ 제안사업 12-05	.....	120
○ 사업명:	성인 지적·자폐성장장애인의 사회참여증진을 위한 문화예술평생교육 프로그램 ‘천연비누&국악’	
○ 지원처:	인천동부교육지원청 (담당 : 이해영 사회복지사)	
■ 제안사업 12-06	.....	149
○ 사업명:	장애아동청소년 가족지원사업 ‘Happy Family’	
○ 지원처:	인천동부교육지원청 (담당 : 양소영 사회복지사)	

<b>2. 직업재활팀</b>	
▪ 제안사업 12-07 .....	162
◦ 사업명: 중증장애인 지원고용 민간위탁사업	
◦ 지원처: 한국장애인고용공단 (담당 : 이주미 직업재활사)	
<b>3. 지역복지팀</b>	
▪ 제안사업 12-08 .....	167
◦ 사업명: 장애인들의 자발적 참여 평생교육프로그램 풍선아트 3급교실 ‘벌룬 티어’	
◦ 지원처: 인천평생학습관 (담당 : 이건용 사회복지사)	
▪ 제안사업 12-09 .....	193
◦ 사업명: 심장을 울리는 벌떼’s(심벌즈)	
◦ 지원처: 인천사회복지공동모금회 (담당 : 윤혜림 사회복지사)	
<b>4. 주간보호센터 늘푸른동산</b>	
▪ 제안사업 12-10 .....	229
◦ 사업명: 2012 장애성인 평생교육 지원사업	
◦ 지원처: 인천특수교육지원센터 (담당 : 정초희 사회복지사)	
<b>5. 남동사회복지시설 그루터기</b>	
▪ 제안사업 12-11 .....	238
◦ 사업명: 중증장애인지원고용 민간위탁사업	
◦ 지원처: 한국장애인고용공단 (담당 : 장성진, 정진옥 정신보건사회복지사)	

# 평생학습 우수프로그램 지원사업 Do Dream!



지원기관	남동구청
부서명	사회심리재활팀
담당자	양소영



남동장애인종합복지관

# 2012 평생학습 우수프로그램 지원사업 신청서

기관명	남동장애인종합복지관				
사업(프로그램)명	Do Dream ! (두드림)				
공모분야 (해당번호에 V표시)	① 직업능력개발 ② 지역사회통합 ③ 주민참여확대				
총 사업비	4,200,000원	보조금	2,856,000원(68%)		
		자부담	1,344,000원(32%)		
법인(단체) 등록사항	139-82-02243 남동장애인종합복지관	대표자	서현정		
신청 사업 내용	○ 문화예술교육을 활용한 성인 장애인 직업능력개발 프로그램				
연락처	주 소	인천광역시 남동구 인주대로 898번길(만수6동 1007)(우편번호 405-868)			
	대표전화	☎(032) 472-4004	팩 스	032) 472-4005	
	실무자	직 위	사회복지사	성 명	양 소 영
		휴대폰	010-2400-3961	e-mail	yangyang1108@naver.com

2012년도 남동구 평생학습 우수프로그램 지원사업 신청서를 상기와 같이 제출합니다.

2012년 4월 2일

남동장애인종합복지관

직인

- 붙임 1. 기관소개서 1부  
 2. 사업계획서 1부  
 3. 법인설립허가증, 고유번호증 사본 1부

남동구청장 귀하

# 기관(단체) 소개서

[ 남동장애인종합복지관 ]

주 소 및 연 락 처	인천광역시 남동구 인주대로 898번길(만수6동 1007번지) (우편번호 405-868)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전 화 : 032) 472-4004</li> <li>○ FAX : 032) 472-4005</li> <li>○ 인터넷 홈페이지 : <a href="http://www.ndjb.or.kr">http://www.ndjb.or.kr</a></li> <li>○ 지원사업담당 : 양소영</li> <li>○ e-mail : yangyang1108@naver.com</li> </ul>
설립목적	○ 사랑과 섬김으로 지역사회와 함께 장애인들에게 창의적이고 전문적인 서비스를 제공하여 재활·자립·사회통합을 도모함으로써 더불어 사는 따뜻한 세상을 실현한다.
단체연혁	<ul style="list-style-type: none"> <li>○1996. 06 남동구청&amp;재단법인 인천교구천주교유지재단 “남동종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○1996. 08 남동종합사회복지관 준공 및 개관식</li> <li>○1997. 03 인천광역시 시범사업 “씨튼장애아전담 어린이집” 개원</li> <li>○1998. 05 보호작업장 “열린일터” 개소</li> <li>○1997. 07 정신장애인사회복지시설 “그루터기” 개소</li> <li>○2001. 01 지역장애인들을 위한 장애인복지관으로 기능전환</li> <li>○2001. 06 남동구청·재단법인 인천교구천주교유지재단 “남동장애인종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○2002. 03 주간보호센터 “늘푸른동산” 개소, 공동생활가정 “해뜨는 집” 개소</li> <li>○2003. 12 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 전국1위</li> <li>○2004. 01 별관 준공·개관</li> <li>○2004. 12 보건복지부 주관 직업재활기금수행기관 평가 “우수기관” 선정</li> <li>○2005. 06 도심근교농업을 통한 중증장애인 직업재활 프로그램 “해맑음팍방울 농장”개장(인천광역시 지원사업)</li> <li>○2005. 12 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 우수기관 선정 보건복지부 주관 사회복지시설 평가 우수기관 선정</li> <li>○2006. 01 남동구청·재단법인 인천교구 천주교회 유지재단 위탁운영 계약체결</li> <li>○2006. 09 남동장애인종합복지관 “국무총리 표창” 수상 남동사회복지시설 “보건복지부장관 표창” 수상</li> <li>○2007. 02 씨튼 장애아전담어린이집 여성가족부 평가인증보육시설 선정</li> <li>○2007. 08 씨튼 장애전담어린이집 인천시 모범보육시설 선정</li> <li>○2007. 12 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 “우수기관” 선정</li> <li>○2008. 11 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 “최우수 등급 기관” 선정 보건복지부 주관 남동사회복지시설 평가 “최우수시설” 선정</li> <li>○2009. 03 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동대학” 서비스 개시</li> <li>○2009. 10 중증장애인 직업재활지원사업 ‘토롱이와 다육이’ 사업 개시</li> <li>○2010. 10 중증장애인 직업재활지원상비 수행기관 평가 상위 10% 인천1위</li> <li>○2011. 01 남동구청·재단법인 인천교구천주교회유지재단 위탁운영 계약체결</li> <li>○2011. 03 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동아카데미” 서비스 개시</li> <li>○2012. 01 보건복지부 주관 장애인복지관평가 “최우수 등급 기관” 선정</li> </ul>

인력현황	○ 대표자 : 서현정 ○ 회원수 : 일평균 300~350여명	○ 직원수 : 67명 ○ 평생교육사수 : 0명
기구현황	<pre>         graph TD           A[이사장] --&gt; B[이사회]           B --&gt; C[관 장]           C --&gt; D[인사위원회]           C --&gt; E[운영위원회]           C --&gt; F[고충처리위원회]           C --&gt; G[사무국장]           G --&gt; H[재활치료팀]           G --&gt; I[사회심리재활팀]           G --&gt; J[직업재활팀]           G --&gt; K[지역복지팀]           G --&gt; L[기획연구팀]           G --&gt; M[업무지원팀]           G --&gt; N[주간보호센터]           G --&gt; O[공동생활가정]           G --&gt; P[보훈작업시설]           G --&gt; Q[사회복지시설]           G --&gt; R[셋트어린이집]       </pre>	
2012년도 예산현황	○ 예산총액 : 2,052백만원 ※ 재원구성(100%) : 회비수입(0%), 기부금 및 모금활동(6%) 정부보조(70%), 사업수익(14%), 기타(10%)	
2012년도 주요사업 계획	○ 성인 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「남동대학」 - 학습자 및 참여 인원 : 만 24세 미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명 - 사업내용 : 일상생활·사회·문화·직업에 관한 평생교육차원의 대학프로그램을 실시하여 대학문화향유와 사회구성원으로 독립적으로 살아갈 수 있도록 지원함 - 운영시간 : 매주 월-금요일, 09:30~16:00 - 참여강사 : 전문강사 20명 ○ 성인 중증 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「남동아카데미」 - 학습자 및 참여 인원 : 만 30세 미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명 - 사업내용 : 일상생활·사회·문화·레포트에 관한 평생교육 프로그램을 실시하여 사회구성원으로 독립적으로 살아갈 수 있도록 지원하며 삶의 질을 향상시킴 - 운영시간 : 매주 월-금요일, 09:30~16:00 - 참여강사 : 전문강사 15명	

<p><b>2012년도 주요사업 계 획</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 「<b>심장을 울리는 별떼's (심별즈)</b>」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 등록장애인 23명</li> <li>- 사업내용 : 악기 연주 및 음악치료 등의 음악적 접근을 통해 자아존중감 및 신체 기능을 향상시키며, 합주를 통한 상호간의 책임감 및 협동능력을 도모함</li> <li>- 사업기간 : 2012년 1월 1일 ~ 2013년 1월 31일</li> <li>- 참여강사 : 핸드벨콰이어 전문강사(홀리엠핸드벨콰이어 장효선)</li> <li>- 지원기관 : 인천사회복지 공동모금회</li> </ul> </li>   <li>○ 성인 장애인의 문화·예술능력 향상 프로그램 「<b>수채화교실</b>」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 15명</li> <li>- 사업내용 : 수채화교육을 통해 장애인의 문화예술 잠재능력을 개발하여 삶의 질 향상을 도모함</li> <li>- 사업기간 : 2012년 1월 31일 ~ 2012년 12월 13일</li> <li>- 참여강사 : 인하대학교 김재희</li> </ul> </li>   <li>○ 성인 장애인의 여가선용 프로그램 「<b>디지털카메라교실</b>」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 및 가족 10명</li> <li>- 사업내용 : 디지털카메라 사용법 및 활용능력 습득을 통한 여가활용능력 증대</li> <li>- 사업기간 : 2012년 3월 8일 ~ 2012년 5월 24일</li> <li>- 참여강사 : 한국사진작가협회 인천광역시지회 부지회장 홍석진</li> </ul> </li>   <li>○ 성인 장애인의 건강증진 프로그램 「<b>요가교실</b>」 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 15명</li> <li>- 사업내용 : 요가 기본동작 습득 및 지속적인 스트레칭을 통한 건강증진 도모</li> <li>- 사업기간 : 2012년 2월 6일 ~ 2012년 12월 31일</li> <li>- 참여강사 : 남동구생활체육회 이정주</li> </ul> </li> </ul>
---------------------------------------	---

# 2012년 평생학습우수프로그램 지원사업 계획서

1. 사업명 : 장애인 문화·예술 전문가 양성을 위한 직업훈련 프로그램

**Do Dream!** (두드림)

2. 공모분야 : 직업능력개발

3. 사업목적

- 지적·자폐성 장애인에게 고등학교 졸업 이후 평생교육의 기회를 제공하여 교육의 권리를 보장하고 지역사회 내 장애인 평생교육에 대한 관심을 고조시켜 장애인 평생교육시스템을 구축한다.
- 장애인들에게 직업·문화·예술 평생교육의 기회를 제공함으로써 예술능력 및 직업활용능력을 향상시켜 장애인 예술 전문인력을 육성한다.
- 장애인들의 문화·예술교육을 활용하여 직업능력을 향상시킴으로 사회참여를 확대함은 물론 지역사회 내 장애인 전문 인력 육성을 통해 장애인에 대한 인식개선을 도모한다.

4. 사업(프로그램) 운영계획

- 사업의 필요성

**문화·예술 + 직업훈련 = 장애인 문화·예술전문가 양성**

문화·예술교육은 학습의 결과에 대한 정확한 정답을 요구하지 않기 때문에 장애인이 실패감을 덜 느끼며 학습할 수 있는 최고의 교육이다. 또한 학습자 개개인이 가지고 있는 **창의적 사고와 예술적 능력을 자유롭게 작품으로 표현할 수 있기에 교육의 효과성이 크다**고 할 수 있다.

남동장애인종합복지관은 2009년부터 성인장애인의 평생교육 욕구에 부응하고자 직업·문화·예술·일상생활 중심의 장애인평생교육사업을 운영하여 왔다. 이를 통해 성인장애인의 잠재능력을 개발하고 성장시켜 자립생활의 기초 및 전문성을 확립시켰을 뿐만 아니라 지역사회 내 장애인 평생교육의 중요성을 인식시켰다.

또한, 소규모로 장애인의 여가문화 향유에만 치중되어 장애인의 문화적 욕구만을 충족시키는 비장애인 중심의 평생교육기관과는 달리, 본 기관에서는 **문화·예술교육과정에 직업훈련 교육을 접목**시켜 장애인의 예술능력 및 작업활동능력을 향상시켜 장애인을 문화·예술전문인력으로 육성하였으며, 자립생활의 기반을 마련해 주고 있다.

※ 본 기관 사업을 통해 본 **자격증 취득을 통한 장애인의 역량강화**의 경험적 증거

- 2009년 여성장애인 천연비누 전문가양성교육과정 운영
  - 8명의 수강생 중 **6명** '한국아로마테라피인증협회 아로마 DIY LEVEL' 자격증 취득
  - 자격증 취득 후 인근 학교 및 복지시설 **공예 강사로서의 사회적 활동 지원**
- 2011년 성인장애인 마술전문가양성교육과정 운영
  - 18명의 수강생 **전원** '한국마술사학회 마술사교육과정 수료' 및 '마술사3급자격증 취득'
  - **사회공헌의 일환**으로 지역주민을 위한 **마술공연 지원**

이에, 남동장애인종합복지관은 장애인평생교육사업의 추진성과와 운영 노하우를 바탕으로 차별화된 장애인평생교육을 실시하여 장애인에게 질 높은 배움의 기회를 제공함은 물론, 문화 예술 전문가로서의 사회활동을 지지하고 지역사회 내 장애인 사회적 일자리 창출의 기반을 마련하여 경제적 안정을 도모하고자 한다.

□ 프로그램 내용

교육과정	교육내용
석화 공예	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 석채를 이용한 액자, 악세사리, 다용도 합 제작 등 석화 기술 습득</li> <li>• 석화 기술 습득을 통한 소근육 및 감각 기능 향상</li> <li>• '석화 공예 전문가' 직군 및 직무에 대한 직업 탐색</li> <li>• '석화 전문가' 자격증 취득을 위한 교육과정 이수</li> </ul>
도예	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 진흙 빚기, 모양내기 및 성형 기법 습득</li> <li>• 컵, 자기, 장식품 등 다양한 도예 작품 제작을 통한 소근육 기능 및 창작능력의 향상</li> <li>• '도예 전문가' 직군 및 직무에 대한 직업탐색</li> <li>• '도예 전문가' 자격증 취득을 위한 교육과정 이수</li> </ul>

□ 운영체계 및 전략

○ 강사 구성

연번	교육과목	성명	최종학력	경력 및 자격증	소속기관
1	석화	이용재	대졸	정인여성문화센터, 복사골문화센터 등 다수강의 / 「제 31회 전국공예품경진대회」, 「제1회 부산 대한민국추계박람회」 등 다수 전시회 참가 / 한국석화협회 강사 자격증 소지, 꿈지락 수공예전문점 대표	꿈지락 수공예
2	도예	이수경	대졸	남동장애인종합복지관, 심곡 초등학교 특수학급, 부천 여성청소년센터, 부천여자 중학교 등 다수 강의 / 「부천 공예협회 창립展」, 「제 1회 공예야 놀자」 외 다수 전시회 참가 / 도자기공예기능사 자격증 소지, 미술 실기교사 자격증 소지, 토토 흙이야기 강사	토토 흙이야기

○ 전담인력 구성

연번	역할	성명	최종학력	경력 및 자격증	소속기관
1	슈퍼바이저	정승영	대학원졸	단국대학교 특수교육대학원 심리치료학과 졸업 / 재활심리사 2급 자격증 소지 / 남동장애인종합복지관 재활치료팀 부장 / 남동장애인종합복지관 16년 재직중	남동 장애인 종합 복지관
2	총괄	조은하	대학원졸	가톨릭대학교 대학원 장애인복지학과 졸업 / 사회복지사 1급 자격증 소지 / 남동장애인종합복지관 사회심리재활팀장 / 남동장애인종합복지관 12년 재직중	
3	주담당	양소영	대졸	서울신학대학교 사회복지학과 졸업 / 사회복지사 1급 자격증 소지 / 남동장애인종합복지관 사회심리재활팀 소속 / 남동장애인종합복지관 3년 재직중	
4	보조담당	이혜영	대졸	가톨릭대학교 사회복지학과 졸업 / 사회복지사 1급 자격증 소지 / 남동장애인종합복지관 사회심리재활팀 대리 / 남동장애인종합복지관 8년 재직중	

○ 강사선정 및 관리

- 강사는 공예 관련 자격증 소지자로서 장애인 공예교육 유경험자로 선정함
- 강사간담회를 실시하여 학습자에 관한 정보제공 및 강의운영에 관한 전반적인 사항, 개선사항 등을 논의하여 강의의 효과성을 높임
- 학습자(또는 보호자)의 강의 평가를 실시하여 강사의 자질 및 수업의 질을 점검함
- 사업 담당자가 교육에 참여하여 원활한 수업진행을 지원함

○ 학습자(회원) 모집 및 관리계획

- 본 기관 성인 프로그램 이용인 및 대기자, 지역사회 내 성인장애인을 대상으로 사업홍보를 진행하여 문화예술 및 직업훈련 교육에 욕구가 있는 자를 모집함
- 회기별 출석체크를 통해 학습자의 출석률을 관리함
- 강사의 관찰일지 작성을 통해 학습자의 과제수행정도 및 수업 참여도를 관찰함
- 중간평가를 실시함으로써 학습자의 학습 성취도 및 기술습득 정도를 분석하고, 학습자 수준에 적절한 교육 주제를 재선정하여 강의의 효과성을 높임
- 학습자의 보호자를 대상으로 지속적인 상담을 실시하여 학습자의 수업참여도 및 가정학습법에 대한 정보를 제공함

○ 프로그램 운영 계획

- 장애인의 기능정도와 인지수준을 고려하여 이에 적합한 2가지 분야의 공예를 선정하고 강의를 운영함
- 지역 내 각 공예 관련 전문강사를 활용하여 강의를 운영함

○ 홍보전략 등

- 본 기관 홈페이지 및 게시판에 사업내용을 홍보하고 결과물을 게시함
- 지역사회 내 유관기관 중심으로 사업홍보 및 학습자 모집 홍보 공문 발송
- 공예 관련 공예전에 참가하여 사업의 결과물 및 효과성을 홍보하고 장애인에 대한 인식 개선을 도모함
- 지역사회 내 방송국 및 언론사에 사업의 효과성 및 장애인 평생교육의 중요성에 관한 홍보를 의뢰함

□ 사업대상 계층 및 지역

- 사업대상 계층 : 만 30세 미만 성인 지적·자폐성 장애인
- 사업대상 지역 : 인천광역시 남동구

□ 수혜(참여)인원 : 12명

□ 사업추진 기간

2012년 4월 2일 ~ 11월 12일 [프로그램 운영시간 : 총 112시간]  
 (과목당 주 1회 2시간 / 총 56회기, 112시간)

□ 프로그램 운영일정

일 정	장소	추진단위	세부 추진 내용
04. 02 ~11. 12	복지관 내 프로그램실2	석화	○시기 : 주 1회(매주 월요일 10:00~12:00)/총 28회 ○학습자 및 참여인원 : 성인 지적·자폐성 장애인 / 6명 ○'석화' 기술습득을 위한 실기 교육 ○학습자의 학습 참여 기준으로 재료비 지출
04. 5 ~11. 08	남동 평생학습실 (만수주공 7단지 702동 상가 내)	도예	○시기 : 주 1회(매주 목요일 10:00~12:00)/총 28회 ○학습자 및 참여인원 : 성인 지적·자폐성 장애인 / 6명 ○'도예' 기술습득을 위한 실기 교육 ○학습자의 학습 참여 기준으로 체험비 지출

5. 사업예산 집행계획

○ 사업비 구성현황

계(총사업비)	보조금	자부담	비고
4,200,000원	2,856,000원(68%)	1,344,000원(32%)	-

○ 사업비 집행계획

지출항목	금 액			산 출 내 역 (세부적으로 기재)
	계	보조금	자부담	
계	4,200,000원	2,856,000원	1,344,000원	-
석화 강사료	840,000원	840,000원	-	○30,000원×28회=840,000원 (2시간 기준)
도예 강사료	840,000원	840,000원	-	○30,000원×28회=840,000원 (2시간 기준)
도예 체험료	1,176,000원	1,176,000원	-	○7,000원×6명×28회=1,176,000원
석화 재료비	1,344,000원	-	1,344,000원	○8,000원×6명×28회=1,344,000원

6. 보조금 이외의 경비 부담자의 성명, 명칭, 부담금액, 부담방법 등

기 관 명	대표자	부담금액	부담방법	비 고
남동장애인 종합복지관	서현정	1,344,000원	○자부담으로 책정되어 있는 석화재료비는 본 관 사업비로 부담함	-

7. 기대효과

- 교육의 기회가 제한적인 지적·자폐성 장애인에게 문화·예술 평생교육의 기회를 제공하여 지역사회내에 장애인의 평생교육 프로그램에 대한 관심을 고취시켜 나아감으로써 **장애인 문화·예술 평생교육 시스템을 구축함**
- 문화예술능력을 활용하여 직업능력을 향상시켜 나아감은 물론 이를 통하여 **사회통합 및 사회참여의 기회를 확대**시키고 **장애인 인식개선의 토대를 마련함**
- 지역 내 전문 강사를 활용하여 장애인에게 평생교육의 기회를 제공함으로써 지역사회 내 강사 및 기관과의 지속적인 연계를 꾀하고, 장애인 문화·예술 전문인력 양성의 효과성을 널리 알려 장애인 **평생교육에 대한 필요성을 부각**시킴

- 2012년 남동구 평생학습 우수프로그램 지원사업 -

# 추진정산보고서

## 〈 사업개요 〉

- ◇ 공모분야 : 직업능력개발
- ◇ 사업명 : Do Dream
- ◇ 사업비 : 4,691천원  
(지원금 2,856천원, 자부담 1,835천원)

작성 실무 책임자 연락처	사무실 주소	405-868 인천시 남동구 인주대로 898번길(만수6동 1007번지) 남동장애인종합복지관			
	전화 및 휴대폰	032-472-4004 / 010-2400-3961			
	F A X	032-472-4005			
	e-mail	yangyang1108@naver.com			
	실무자	직위	사회복지사	성명	양소영

기관명 : 남동장애인종합복지관 직인

# 2012 남동구 평생학습 우수프로그램 지원사업 정산보고서

(기관 및 사업명 : 남동장애인종합복지관 / Do Dream)

## I. 정산 총괄표

(단위 : 원)

예산액(총사업비)			집행액			집행잔액		
계	지원금	자부담	계	지원금	자부담	계	지원금	자부담
4,200,000	2,856,000	1,344,000	4,691,000	2,856,000	1,835,000	989	989	-

## II. 사업비 집행 계획 대비 집행 현황

### 1. 지원금 집행 현황

(단위 : 원)

지출항목	당초계획		집행현황(금액)	
	산출내역	금액	산출내역	금액
석화강사료	30,000원×28회	840,000원	30,000원×28회	840,000원
도예강사료	30,000원×28회	840,000원	30,000원×28회	840,000원
도예체험료	7,000원×6명×28회	1,176,000원	7,000원×6명×28회	1,176,000원
총계	-	2,856,000원	-	2,856,000원

### 2. 자부담 집행 현황

(단위 : 원)

지출항목	당초계획		집행현황(금액)	
	산출내역	금액	산출내역	금액
석화체험료	8,000원×6명×28회	1,344,000원	8,000원×6명×28회	1,344,000원
도예체험료	-	-	7,000원×2명×26.5회	371,000원
석화강사료	-	-	30,000원×2회	60,000원
도예강사료	-	-	30,000원×2회	60,000원
총계	-	1,344,000원	-	1,835,000원

## 2. 자부담 집행 현황

(단위 : 원)

지출항목	산출내역	금액
이자	예금 이자 989원	989원
총 계	-	989원

## Ⅲ. 지원금 집행 현황(지출액)

### 1. 보조금 집행내역

(단위 : 원)

통장인출 일	인출액	지출내역		지출결의서 번호	영수증 번호	지출 일자	비고
		비목 및 내역	지출액				
계	-	-	2,856,000원	-	-	-	-
2012.05.11	438,000원	4월 석화 강사료 30,000원×5회	150,000원	①	-	2012.05.11	-
2012.05.11		4월 도예 강사료 30,000원×4회	120,000원	②	-	2012.05.11	-
2012.05.11		4월 도예 체험료 7,000원×6명×4회	168,000원	③	-	2012.05.11	-
2012.06.08	378,000원	5월 석화 강사료 30,000원×3회	90,000원	④	-	2012.06.08	-
2012.06.08		5월 도예 강사료 30,000원×4회	120,000원	⑤	-	2012.06.08	-
2012.06.08		5월 도예 체험료 70,000원×6명×4회	168,000원	⑥	⑥-1	2012.06.08	-
2012.07.09	401,000원	6월 강사료 석화 30,000원×4회 도예 30,000원×4회	240,000원	⑦	-	2012.07.09	-
2012.07.09		6월 도예 체험료 7,000원×5명×4회 7,000원×1명×3회	161,000원	⑧	⑧-1	2012.07.09	-
2012.08.03	270,000원	7월 강사료 석화 30,000원×5회 도예 30,000원×4회	270,000원	⑨	⑨-1	2012.08.03	-
2012.08.21	140,000원	7월 도예 체험료 7,000원×5명×4회	140,000원	⑩	⑩-1	2012.08.21	-

통장인출 일	인출액	지출내역		지출결의서 번호	영수증 번호	지출 일자	비고
		비목 및 내역	지출액				
2012.09.05	273,000원	8월 강사료 석화 30,000원×1회 도예 30,000원×3회	120,000원	⑪	⑪-1	2012.09.05	-
2012.09.05		8월 도예 체험료 7,000원×5명×3회	105,000원	⑫	⑫-1	2012.09.05	-
2012.09.05		8월 석화 체험료 8,000원×6명×1회	48,000원	⑬	⑬-1	2012.09.05	착오 지출
2012.11.09	-48,000원	8월 석화 체험료 8,000원×6명×1회	-48,000원	-	-	2012.11.09	착오 지출로 인한 여입
2012.10.05	394,000원	9월 강사료 석화 30,000원×4회 도예 30,000원×4회	240,000원	⑭	⑭-1	2012.10.05	-
2012.10.05		9월 도예 체험료 7,000원×5명×4회 7,000원×1명×2회	154,000원	⑮	⑮-1	2012.10.05	-
2012.11.05	394,000원	10월 강사료 석화 30,000원×4회 도예 30,000원×4회	240,000원	⑯	⑯-1	2012.11.05	-
2012.11.05		10월 도예 체험료 7,000원×5명×4회 7,000원×1명×2회	154,000원	⑰	⑰-1	2012.11.05	-
2012.11.28	216,000원	11월 강사료 석화 30,000원×2회 도예 30,000원×1회	90,000원	⑱	⑱-1	2012.11.28	-
2012.11.28		11월 도예 체험료 7,000원×6명×3회	126,000원	⑲	⑲-1	2012.11.28	-

## 2. 자부담 집행내역

(단위 : 원)

지출일자	예산비목	지출내역	지출액	비고
계	-	-	1,835,000원	-
2012.05.16	남동대학- 문화예술의 이해	4월 석화 체험료 8,000원×6명×5회	240,000원	-
2012.05.16	남동아카데미- 문화예술론	4월 도예 체험료 7,000원×2명×4회	56,000원	-
2012.06.08	남동대학- 문화예술의 이해	5월 석화 체험료 8,000원×6명×3회	144,000원	-
2012.06.08	남동아카데미- 문화예술론	5월 도예 체험료 7,000원×2명×4회	56,000원	-
2012.07.09	남동대학- 문화예술의 이해	6월 석화 체험료 8,000원×6명×4회	192,000원	-
2012.07.09	남동아카데미- 문화예술론	6월 도예 체험료 7,000원×2명×4회	56,000원	-
2012.08.21	남동대학- 문화예술의 이해	7월 석화 체험료 8,000원×6명×5회	240,000원	-
2012.08.21	남동아카데미- 문화예술론	7월 도예 체험료 7,000원×2명×4회	56,000원	-
2012.09.05	남동아카데미- 문화예술론	8월 도예 체험료 7,000원×2명×3회	42,000원	-
2012.10.05	남동대학- 문화예술의 이해	9월 석화 체험료 8,000원×5명×4회 8,000원×1명×2회	176,000원	-
2012.10.05	남동아카데미- 문화예술론	9월 도예 체험료 7,000원×2명×4회	56,000원	-
2012.11.05	남동대학- 문화예술의 이해	10월 석화 체험료 8,000원×5명×4회	160,000원	-
2012.11.05	남동아카데미- 문화예술론	10월 도예 체험료 7,000원×1명×4회 7,000원×1명×1회	35,000원	-

지출일자	예산비목	지출내역	지출액	비고
2012.11.09	남동대학- 문화예술의 이해	8월 석화 체험료 8,000원×6명×1회	48,000원	-
2012.11.28	남동대학- 문화예술의 이해	11월 석화 체험료 8,000원×4명×4회 8,000원×1명×2회	144,000원	-
2012.11.28	남동아카데미- 문화예술론	11월 도예 체험료 7,000원×1명×2회	14,000원	-
2012.11.28	남동대학- 문화예술의 이해	11월 석화 강사비 30,000원×2회	60,000원	-
2012.11.28	남동아카데미- 문화예술론	11월 도예 강사비 30,000원×2회	60,000원	-

### 3. 이자 집행 현황

통장인출 일	인출액	지출내역		지출결의서 번호	영수증 번호	지출 일자
		비목 및 내역	지출액			
계	989원	-	989원	-	-	-
2012.12.26	989원	예금 이자 989원	989원	㉔	-	2012.12.26

## IV. 지원금 집행 잔액 발생사유

(단위 : 원)

사업(세부)내용	예산비목	예산액	지출액	집행잔액	발생 사유
-	-	-	-	-	-

## V. 증빙서류

1. 보조금 통장사본
2. 지출결의서 및 영수증
3. 교과별 수강생 명단
4. 강사 관련 서류 - 이력서 · 자격증 4부(교과강사: 2명)
5. 학습자 만족도 설문지 14부
6. 홍보자료

- 1) 인터넷 및 지역사회 홍보 자료
- 2) 남인천방송국 「네트워크인천」 방송영상 CD
7. 출석부
8. 교과별 관찰일지
9. 학습평가서 26부
10. 사업추진 성과물 자료
  - 1) 석화 학습자 수료증 사본 4부
  - 2) 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」 리플렛 1부
  - 3) 「전국장애인도예공모전」 관련 서류
    - (1) 「전국장애인도예공모전」 참가공문
    - (2) 「전국장애인도예공모전」 입선 상장 사본 1부
    - (3) 「전국장애인도예공모전」 도록

- 2012년 남동구 평생학습 우수프로그램 지원사업 -

# 추진 실적보고서

- 사업명 : 장애인 문화·예술전문가 양성을 위한 직업훈련 프로그램  
Do Dream
- 공모분야 : 직업능력개발

작성 실무 책임자 연락처	사무실	405-868 인천시 남동구 인주대로 898번길(만수6동 1007번지) 남동장애인종합복지관			
	전화 및 휴대폰	032) 472-4004 010-2400-3961			
	F A X	032) 472-4005			
	e-mail	yangyang1108@naver.com			
	실무자	직위	사회복지사	성명	양소영

남동장애인종합복지관 직인

# I. 사업 개요

법인(단체)명	남동장애인종합복지관			
사업명	장애인 문화·예술전문가 양성을 위한 직업훈련 프로그램 Do Dream			
사업기간	2012. 4. 2 ~ 2012. 11. 26			
사업비	총 4,691천원(100%)	지원금	2,856천원 (60.9%)	
		자부담	1,835천원 (39.1%)	
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지적·자폐성 장애인에게 평생교육의 기회를 제공하여 장애인 평생교육에 대한 관심을 고조시켜 장애인 평생교육시스템을 구축한다.</li> <li>○ 장애인들에게 직업·문화·예술 평생교육의 기회를 제공함으로써 예술능력 및 직업활용능력을 향상시켜 장애인 예술 전문인력을 육성한다.</li> <li>○ 장애인의 문화·예술교육을 활용하여 직업능력을 향상시킴으로 사회참여를 확대함은 물론 지역사회 내 장애인 전문 인력 육성을 통해 장애인에 대한 인식개선을 도모한다.</li> </ul>			
사업추진방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 대상 : 만 30세 미만 성인 지적·자폐성 장애인</li> <li>○ 사업내용 : 석화 공예교육 및 도예 교육</li> <li>○ 참여인원 : 석화 7명 / 도예 10명</li> <li>○ 추진기간 : 2012년 4월 2일(월) ~ 11월 26일(월)</li> <li>○ 세부사업 내용</li> </ul>			
	구분	참여인원	교육 진행 내용	평가방법
	석화	7명	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 시기 : 주 1회(월요일 10:00~12:00)</li> <li>▪ 장소 : 본 관 2층 프로그램실2</li> <li>▪ 내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>-석채를 이용한 액자, 다용도함 제작 등 석화기술 습득</li> <li>-‘석화공예전문가’ 직군 및 직무에 대한 직업탐색</li> <li>-‘석화전문가’ 자격증 취득을 위한 기본 교육과정 이수</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 출석율</li> <li>▪ 관찰일지</li> <li>▪ 중간 및 기말평가</li> </ul>
도예	10명	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 시기 : 주 1회(목요일 10:00~12:00)</li> <li>▪ 장소 : 남동평생학습실</li> <li>▪ 내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>-코일링, 모양내기 등 성형기법을 통한 도예작품 제작기술 습득</li> <li>-‘도예전문가’ 직군 및 직무에 대한 직업탐색</li> <li>-‘석화전문가’ 자격증 취득을 위한 기본 교육과정 이수</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 출석율</li> <li>▪ 관찰일지</li> <li>▪ 중간 및 기말평가</li> </ul>	

사 업  
추진방법

- 세부교과목 강사
  - 석화: 이용재(現 돌빛이야기 공예방 대표)
  - 도예: 이수경(現 토토흙이야기 공예방 대표)
  
- 학습자 관리
  - 회기별 출석체크를 통해 학습자의 출석률을 관리함
  - 강사의 관찰일지 작성을 통해 학습자의 과제수행정도 및 수업 참여도를 관찰함
  - 중간 및 기말평가를 실시하여 학습자의 성취도 및 기술습득 정도를 분석함. 또한 중간평가 내용을 반영한 강의운영으로 강의의 효과성을 높임
  - 학습자의 보호자를 대상으로 지속적인 상담을 실시하여 학습자의 수업참여도 및 가정학습법에 대한 정보를 제공함
  
- 강사 관리
  - 각 분야 공예관련 자격증 소지자로서 장애인 대상 공예교육 유경험자를 강사로 선정하여 효과적인 강의를 운영함
  - 간담회를 실시하여 학습자에 관한 정보제공 및 강의운영에 관한 전반적인 사항, 개선사항 등을 논의하여 강의의 효과성을 높임
  - 매 회기 수업 후 담당자와의 수업평가를 통해 학습자의 과제수행 정도 및 참여태도를 논의 및 평가하여 수업의 발전을 도모함
  - 사업 담당자가 교육에 참여하여 원활한 수업진행을 지원함
  
- 홍보 진행
  - 본 기관 홈페이지에 사업내용 및 결과를 게시함
  - 공예관련 공예전에 참가하여 사업의 결과물 및 효과성을 홍보하여 장애인에 대한 인식개선을 도모함
  - 본 관의 성인장애인평생교육 프로그램 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」를 통해 사업의 결과물 및 효과성을 홍보하여 성인 장애인 평생교육프로그램의 중요성을 알림
  - 지역사회 내 방송국과 연계하여 지역 내 주민에게 본 사업의 결과물 및 성과를 적극 홍보함

운영 일정	석화	매주 월요일 10:00~12:00	참여현황	등록인원	석화 7명																																														
	도예	매주 목요일 10:00~12:00		도예 10명																																															
	운영 횟수	석화 30회		수료인원	석화 7명																																														
	도예 30회	도예 10명																																																	
<p>○ 학습자 참여실적</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>실인원</th> <th>연인원</th> <th>회기</th> <th>출석율</th> <th>목표달성율</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>도예</td> <td>10명</td> <td>168명</td> <td>30회기</td> <td>97.6%</td> <td>100,0%</td> </tr> <tr> <td>석화</td> <td>7명</td> <td>221명</td> <td>30회기</td> <td>95.2%</td> <td>131.5%</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 출석율: 실질적 교육 회기 대비 출석율 / 목표 달성율: 사업계획 대비 달성율</p> <p>○ 학습평가</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>실인원</th> <th>연인원</th> <th>평가일자</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">중간평가</td> <td>석화</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>2012. 7. 23</td> </tr> <tr> <td>도예</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>2012. 7. 26</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">기말평가</td> <td>석화</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>2012. 11. 26</td> </tr> <tr> <td>도예</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>2012. 11. 16</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ 강사간담회 실적</p> <p>-일시: 2012년 7월 10일</p> <p>-참여자: 총 4명(사업주담당자 양소영, 보조담당자 이해영, 석화강사 이용재, 도예강사 이수경)</p> <p>○ 홍보</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>인터넷 홍보</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>본 기관 홈페이지에 사업내용 및 결과를 게시함</li> <li>'네이버-남동대학&amp;남동아카데미카페'에 작품전시회 홍보 영상을 게시함</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>지역 내 홍보</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>「네트워크인천」에 사업내용 방송</li> <li>-방영일시: 10월 29일(월) ~ 11월 2일(금)</li> <li>-세부내용: 지역 내 '남인천방송국'과 연계하여 사업의 결과물 및 효과성을 지역 내 주민들에게 홍보함</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>						구분	실인원	연인원	회기	출석율	목표달성율	도예	10명	168명	30회기	97.6%	100,0%	석화	7명	221명	30회기	95.2%	131.5%	구분	실인원	연인원	평가일자	중간평가	석화	6	6	2012. 7. 23	도예	7	7	2012. 7. 26	기말평가	석화	5	5	2012. 11. 26	도예	8	8	2012. 11. 16	구분	세부내용	인터넷 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>본 기관 홈페이지에 사업내용 및 결과를 게시함</li> <li>'네이버-남동대학&amp;남동아카데미카페'에 작품전시회 홍보 영상을 게시함</li> </ul>	지역 내 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>「네트워크인천」에 사업내용 방송</li> <li>-방영일시: 10월 29일(월) ~ 11월 2일(금)</li> <li>-세부내용: 지역 내 '남인천방송국'과 연계하여 사업의 결과물 및 효과성을 지역 내 주민들에게 홍보함</li> </ul>
구분	실인원	연인원	회기	출석율	목표달성율																																														
도예	10명	168명	30회기	97.6%	100,0%																																														
석화	7명	221명	30회기	95.2%	131.5%																																														
구분	실인원	연인원	평가일자																																																
중간평가	석화	6	6	2012. 7. 23																																															
	도예	7	7	2012. 7. 26																																															
기말평가	석화	5	5	2012. 11. 26																																															
	도예	8	8	2012. 11. 16																																															
구분	세부내용																																																		
인터넷 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>본 기관 홈페이지에 사업내용 및 결과를 게시함</li> <li>'네이버-남동대학&amp;남동아카데미카페'에 작품전시회 홍보 영상을 게시함</li> </ul>																																																		
지역 내 홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>「네트워크인천」에 사업내용 방송</li> <li>-방영일시: 10월 29일(월) ~ 11월 2일(금)</li> <li>-세부내용: 지역 내 '남인천방송국'과 연계하여 사업의 결과물 및 효과성을 지역 내 주민들에게 홍보함</li> </ul>																																																		

<b>추진실적</b>	○ 홍보						
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">구분</th> <th>세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">내부행사 참여</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 남동대학·아카데미 작품전시회</li> <li>-일시: 2012년 10월 23일(화) ~ 10월24일(수)</li> <li>-장소: 남동구청 1층 로비</li> <li>-실적: 1,444건</li> <li>-홍보방법: 작품전시 및 리플렛을 활용한 홍보</li> <li>-세부내용: 본 사업의 결과물인 도예자기·화분·자아상·키걸이·연필꽂이·액자 등을 전시하여 장애인 평생교육의 효과성 및 중요성을 홍보함</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">공예관련 공모전 참여</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 전국장애인도예공모전 참여</li> <li>-일시: 2012년 8월 6일(월) ~ 9월 25일(화)</li> <li>-주최: 서대문장애인종합복지관</li> <li>-세부내용: 도예 학습자들이 학습한 내용을 토대로 “이글루”라는 공동작품을 만들어 전국장애인도예공모전에 참가하여 입선하였음</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	세부내용	내부행사 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 남동대학·아카데미 작품전시회</li> <li>-일시: 2012년 10월 23일(화) ~ 10월24일(수)</li> <li>-장소: 남동구청 1층 로비</li> <li>-실적: 1,444건</li> <li>-홍보방법: 작품전시 및 리플렛을 활용한 홍보</li> <li>-세부내용: 본 사업의 결과물인 도예자기·화분·자아상·키걸이·연필꽂이·액자 등을 전시하여 장애인 평생교육의 효과성 및 중요성을 홍보함</li> </ul>	공예관련 공모전 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 전국장애인도예공모전 참여</li> <li>-일시: 2012년 8월 6일(월) ~ 9월 25일(화)</li> <li>-주최: 서대문장애인종합복지관</li> <li>-세부내용: 도예 학습자들이 학습한 내용을 토대로 “이글루”라는 공동작품을 만들어 전국장애인도예공모전에 참가하여 입선하였음</li> </ul>
	구분	세부내용					
내부행사 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 남동대학·아카데미 작품전시회</li> <li>-일시: 2012년 10월 23일(화) ~ 10월24일(수)</li> <li>-장소: 남동구청 1층 로비</li> <li>-실적: 1,444건</li> <li>-홍보방법: 작품전시 및 리플렛을 활용한 홍보</li> <li>-세부내용: 본 사업의 결과물인 도예자기·화분·자아상·키걸이·연필꽂이·액자 등을 전시하여 장애인 평생교육의 효과성 및 중요성을 홍보함</li> </ul>						
공예관련 공모전 참여	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 전국장애인도예공모전 참여</li> <li>-일시: 2012년 8월 6일(월) ~ 9월 25일(화)</li> <li>-주최: 서대문장애인종합복지관</li> <li>-세부내용: 도예 학습자들이 학습한 내용을 토대로 “이글루”라는 공동작품을 만들어 전국장애인도예공모전에 참가하여 입선하였음</li> </ul>						
<b>사업성과</b>	<p>○ 남동구 내 장애인평생교육의 기반 구축</p> <p>본 기관은 인천시 남동구청으로부터 “평생학습우수프로그램 지원사업”을 지원받아 2010년부터 3년간 수행한 바 있다. 이를 통해 지역 내 성인 장애인들에게 다양한 평생교육을 제공하여 장애인들의 잠재력을 개발하고 성장시켜 자립생활의 기초 및 전문성을 확립시켰을 뿐만 아니라 지역사회 내 장애인 평생교육의 중요성을 인식시켰다.</p> <p>특히 2012년에는 성인장애인들의 예술능력 및 작업활동능력을 향상시켜 장애인 문화·예술전문인력 육성의 기반을 다졌다.</p> <hr/> <p>○ 지역행사참여 및 홍보활동을 통한 장애인평생교육 중요성 홍보</p> <p>본 사업 중 도예학습에 참여한 학습자들이 「전국장애인도예공모전」에 참가하여 입선하는 쾌거를 이루었으며, 본 기관의 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」에 석화 및 도예 작품을 출품하여 전시하였다.</p> <p>또한 작품전시회의 내용은 남인천방송국의 「네트워크인천」이라는 프로그램에 소개되어 지역사회 내 방송된 바 있다.</p> <p>위와 같은 다양한 행사참여 및 홍보활동으로 지역주민들에게 장애인 평생교육의 필요성과 중요성을 알릴 수 있었으며, 학습에 참여한 학습자들은 교육변화정도를 직접 느낄 수 있는 좋은 기회가 되었다.</p>						

<p><b>사업성과</b></p>	<p>○ 장애인 인식개선의 발판 마련</p> <p>본 사업을 통해 학습자 및 지역주민에게 장애인의 가능성을 발견하는 기회를 제공하였고, 지역사회 내 장애인에 대한 올바른 인식개선을 도모하여 사회통합의 발판을 마련하였다.</p> <p>특히 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」를 통해 지역주민들에게 장애인 문화·예술 평생교육 프로그램에 대한 관심을 고취시킬 수 있었다.</p>
--------------------	---

## II. 계획 대비 추진실적

시기	사업계획	시기	추진실적	사유
04.02 ~ 11.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교과목: 석화</li> <li>• 시기: 주 1회(월10:00~12:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 지적·자폐성장애인 6명</li> <li>• 목표량 6명×28회=168명</li> <li>• 강사: 이용재</li> <li>• 장소: 본 기관 2층 프로그램실2</li> </ul>	04.02 ~ 11.26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교과목: 석화</li> <li>• 시기: 주 1회(월10:00~12:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 지적·자폐성장애인 7명</li> <li>• 실적/달성률 168명 / 100.0%</li> <li>• 강사: 이용재</li> <li>• 장소: 본 기관 2층 프로그램실2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교육의 필요성 및 재학생과 학부모의 강의 보강 요청으로 회기를 증가하여 진행함</li> <li>• 학습자 1명 개인사정으로 학습 중단함</li> <li>• 학습자 1명 추가 모집함</li> </ul>
04.05 ~ 11.08	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교과목: 도예</li> <li>• 시기: 주 1회(목10:00~12:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 지적·자폐성장애인 6명</li> <li>• 목표량 6명×28회=168명</li> <li>• 강사: 이수경</li> <li>• 장소: 남동평생학습실 (만수주공 702동 상가 내)</li> </ul>	04.05 ~ 11.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교과목: 도예</li> <li>• 시기: 주 1회(목10:00~12:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 지적·자폐성장애인 10명</li> <li>• 실적/달성률 221명 / 131.5%</li> <li>• 강사: 이수경</li> <li>• 장소: 남동평생학습실 (만수주공 702동 상가 내)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교육의 필요성 및 재학생과 학부모의 강의 보강 요청으로 회기를 증가하여 진행함</li> <li>• 이용인 학습 참여 욕구에 따라 뇌병변장애인 2명을 추가 모집하여 자부담 사업비로 진행함</li> <li>• 학습자 2명 개인사정으로 학습 중단함</li> <li>• 학습자 2명 추가 모집함</li> </ul>

### Ⅲ. 사업추진 성과

#### 1) 예술능력 및 직업활용능력 향상을 통한 장애인 예술전문인력 육성

본 사업은 성인 장애인들의 취업요구에 부응하여 평생교육을 활용한 직업활용능력을 배양할 수 있도록 하기 위해 석화와 도예의 전문가 기초 교육을 실시하였다. 본 프로그램 학습으로 학습자들은 석화 및 도예 기본 공예기술을 습득하게 되었고 지속적인 공예교육으로 장애인들의 소근육 조작능력을 향상시켰으며, 문화예술능력을 활용한 직업활용능력을 새롭게 습득하게 되었다. 이를 통해 성인 장애인들의 잠재적 예술능력을 개발시키고 예술적 전문성을 확립시켰으며, 기본 직업능력 향상으로 사회참여의 기회를 확대시켰다.

#### 2) 「전국장애인도예공모전」 입선 / 석화 전문가 기초 교육과정 수료

본 사업에 참여한 학습자들이 석화 및 도예 교육을 통해 여러 성과를 이루어냈다. 첫째, 석화 교육 학습자들이 석화 전문가 기초 교육과정을 수료하였다. 전체 7명의 학습자 중 절반이 넘는 4명의 학습자 57%가 전문가 기초 교육과정을 수료하였다.

둘째, 도예 학습자들이 서대문장애인종합복지관에서 주최하는 「전국장애인도예공모전」에 참가하여 입선하였다. 도예를 처음 배워 아직 서툴지만 학습자들이 수개월동안 힘을 모아 공동작품으로 “이글루” 작품을 제작하였다.

셋째, 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」에 학습을 통해 제작한 석화 및 도예 작품을 전시하여, 전시회가 진행되는 양일간 1,444명의 관객들이 전시된 작품을 관람하였고, 지역주민들에게 큰 호응을 얻었다.

본 프로그램 참여를 통한 위와 같은 결과는 학습자에게 성취감과 자신감을 향상시켰고, 지역사회에 장애인 평생교육의 효과와 가능성을 입증할 수 있는 계기가 되었다.

#### 3) 장애인 평생교육을 통한 사회참여 및 사회통합의 기회 확대

본 사업에 참여한 학습자들은 지역 내 다양한 행사에 참여하여 장애인의 무한한 잠재력과 문화예술능력을 발휘하였다. 또한 문화·예술능력을 활용하여 사회에 참여할 수 있는 다양한 기회를 제공하여 장애인 사회참여의 폭을 넓히고 건강하게 사회에 통합될 수 있도록 지원하였다.

#### 4) 장애인 전문강사 육성

강사들에게 장애인에 대한 전문지식 및 장애인 강의에 대한 기본정보와 피드백을 지속적으로 제공하여 장애인 전문강사로서의 전문성을 함양시키고 역량을 강화하여 지역 내 장애인 전문강사를 육성하였다.

5) 장애인 평생교육 시스템 구축

고등학교 졸업 이후 평생교육의 기회가 상대적으로 적은 장애인들에게 평생교육의 기회를 제공하여 장애인 교육의 권리를 보장하고, 지역사회 내 장애인 문화·예술 및 직업능력개발 관련 평생교육에 대한 관심을 고조시켜 장애인 평생교육시스템을 구축하였다.

○ 만족도조사 결과

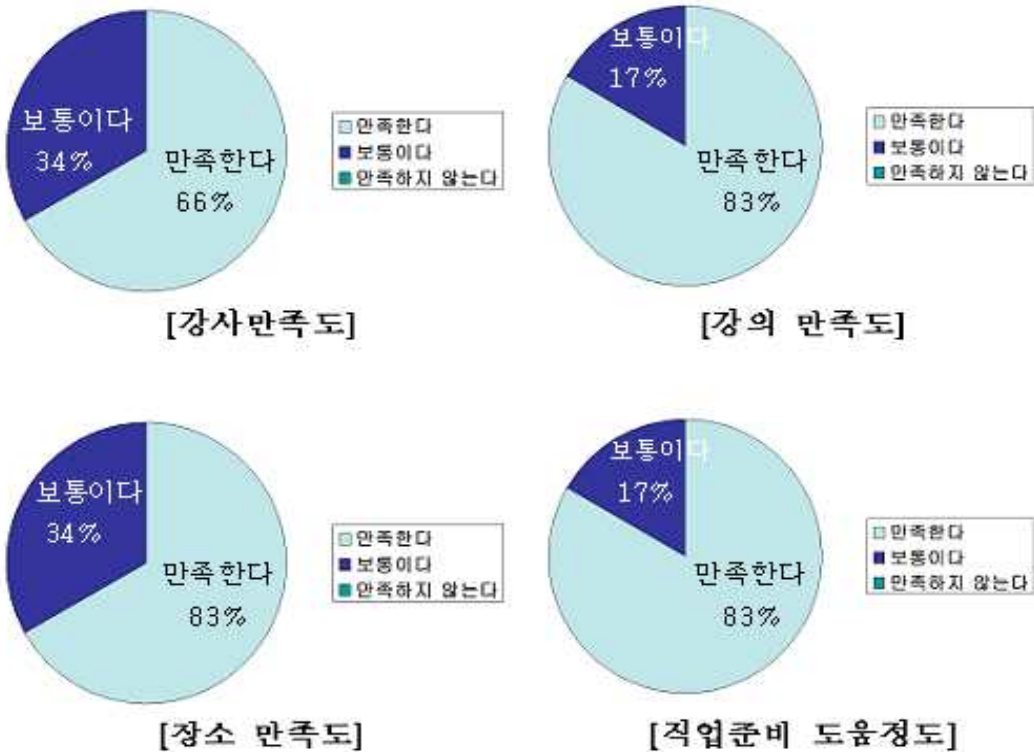
● 조사 기본사항

조사대상 및 인원	성인 지적·자폐성장애인 14명 (석화 학습자 6명 / 도예 학습자 8명)
조사기간	2012년 11월 16일(목) ~ 11월 29일(목)
조사방법	학습자 본인이 직접 설문지를 작성함
조사도구	설문지 작성(객관식 4문항, 서술형 2문항)
회수율	100% (14부)

● 설문조사 결과

1) 석화

(1) 객관식 4문항

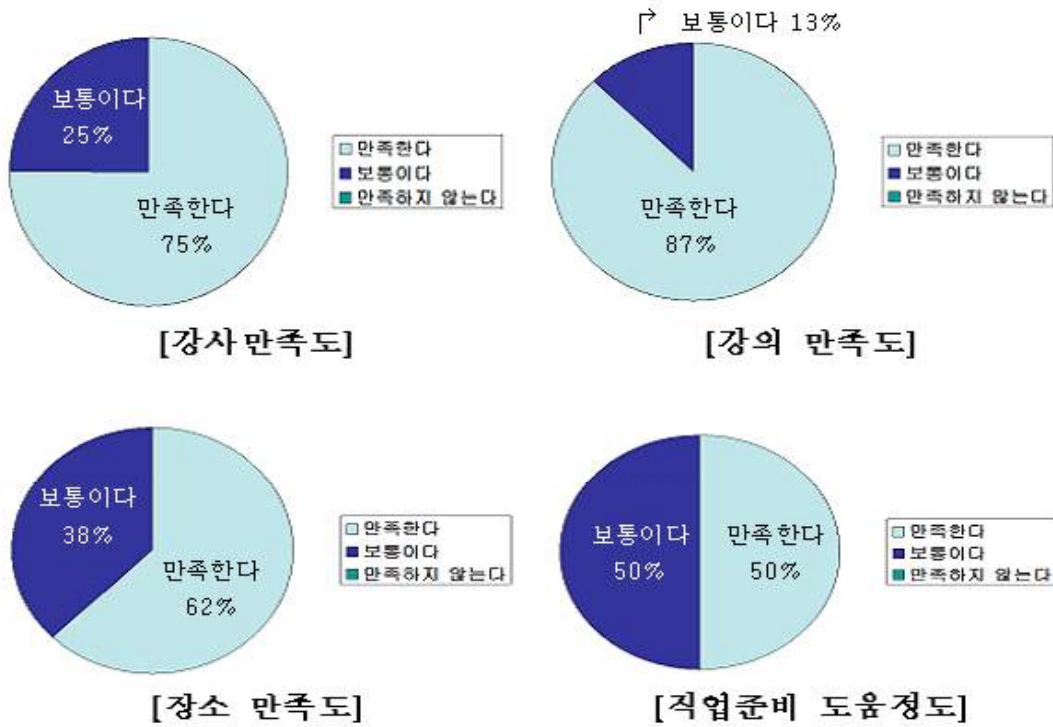


(2) 서술형 문항

학습참여 소감	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 돌가루를 이용해 작품을 만드는 것이 신기했다</li> <li>· 새로운 과목을 배울 수 있어서 좋았다</li> <li>· 손가락으로 두드려 석채로 그림을 그리는 것이 신기했다</li> </ul>
건의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 석화공예로 취업하고 싶다</li> <li>· 내년에도 하고 싶다</li> </ul>

2) 도예

(1) 객관식 4문항



(2) 서술형 문항

학습참여 소감	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 흙을 만지는 느낌이 좋다</li> <li>· 꽃병, 그릇, 동물, 꽃, 집, 고양이, 벽돌을 만들어서 재밌었다</li> </ul>
건의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다음에 또 하고 싶다</li> <li>· 다음에는 멋진 집과 오토바이를 만들고 싶다</li> </ul>

### 3) 종합결과

석화 학습자를 대상으로 한 만족도조사 결과를 살펴보면 '강사만족도'를 묻는 문항에 전체 6명 학습자 중 4명의 학습자 66%가 만족한다고 응답하였다. '강의내용 만족도'를 묻는 문항에서는 5명의 학습자 83%가 '만족한다'라고 응답하였다.

또한 '강의실 만족도'를 묻는 문항에서는 학습자 4명 66%가 '만족한다' 라고 응답하였으며, '직업준비 도움정도'를 묻는 문항에서는 5명의 학습자 83%가 '도움이 되었다' 라고 응답하였다.

학습참여소감과 건의사항을 묻는 서술형 문항에서는 석화라는 새로운 과목을 배울 수 있어서 좋았고, 돌가루를 이용해 작품을 만드는 것이 신기하다는 응답이 주를 이루었다. 또한 석화공예로 취업하고 싶다는 학습자의 의견이 눈에 띈다.

다음으로 도예 학습자를 대상으로 한 만족도조사 결과를 살펴보면 '강사만족도'를 묻는 문항에 전체 8명 학습자 중 6명의 학습자 75%가 도예 강사에 대해 '만족한다' 라고 응답하였다. '강의내용 만족도'를 묻는 문항에서는 7명의 학습자 87%가 도예 강의내용에 '만족한다' 라고 응답하였다.

'강의실 만족도'를 묻는 문항에서는 학습자 5명 62%가 '만족한다' 라고 응답하였으며, '직업준비 도움정도'를 묻는 문항에서는 학습자의 절반인 4명의 학습자가 '도움이 되었다' 라고 응답하였다.

학습참여소감과 건의사항을 묻는 서술형 문항에서는 흙을 만지는 느낌이 좋고, 흙을 이용하여 다양한 모양을 만들어낼 수 있어서 좋았다는 의견이 주를 이루었다. 또한 내년에 또 도예를 학습하고 싶다는 의견이 많이 제시되었다.

전체적으로 프로그램의 강사·강의내용·강의장소·직업준비정도에 60% 이상이 '만족한다' / '직업준비에 도움이 된다' 라는 응답결과를 보여 "2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업"에 대한 전반적인 만족도가 높은 것을 알 수 있다.

또한 올해 진행된 강의에 만족하고 흥미가 있어 내년에도 또 배우고 싶다는 의견이 주를 이루어 학습자들이 학습에 대한 지속적인 참여의지와 학습참여욕구가 있는 것을 미루어 짐작할 수 있다.

## IV. 자체 평가

### ○ 사업추진결과 잘된 점

#### ▪ 학습자의 기능적인 변화

석화·도예 공예 교육으로 장애인들의 소근육 조작능력을 향상시켰으며, 각 공예 기초 전문가 과정 교육을 통해 기본 공예기술을 습득하였다. 또한 학습자들은 수료증 수상, 중간·기말 평가, 작품전시회 참여, 공모전 입선 등의 활동으로 학습한 결과에 대한 기능적인 변화를 학습자들이 직접 관찰할 수 있었으며, 학습한 내용을 다양한 활동에 활용할 수 있었다.

본 프로그램 참여를 통해 학습자들은 성취감과 자신감을 얻을 수 있었으며, 학습의 결과로 지역사회에 장애인 평생교육의 효과성을 입증할 수 있는 좋은 기회가 되었다.

#### ▪ 효과적인 학습자 관리

평생학습 참여에 대한 성인 장애인들의 욕구가 높아 당초 사업계획 대비 교육회기 및 학습자 인원이 확충되어 목표량이 초과 달성되었으며, 전체 출석율 평균 96.4%로 프로그램 참여율이 매우 높은 것을 알 수 있다.

매 회기 수업 후 강사와의 수업평가 및 학생관찰내용과 평가사항을 공유하여 수업의 질을 향상시켰고, 사업 담당자가 수업에 참여하여 원활한 수업 진행을 지원하였다. 또한 수업의 내용을 학부모에게 전달하여 가정에서도 적절한 교육이 이루어질 수 있도록 유도하였다.

#### ▪ 장애인 교육 유경험 강사를 활용한 효과적인 강의운영

본 사업의 강사를 장애인 교육경험이 풍부한 유경험자로 선정하였다. 장애인 교육경험으로 인해 장애인에 대한 기본적인 이해가 있어 수업진행이 원활하였으며, 지적·자폐성 장애인의 수준을 고려한 강의수준 및 방식으로 교육의 효과성을 증진시킬 수 있었다.

### ○ 공모사업으로 인하여 얻은 참여단체나 사회적 효과

#### ▪ 지역 내 장애인 평생교육의 필요성 및 중요성 홍보

“2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업”의 예산지원으로 사업운영에 안정성이 확보되었으며, 성인장애인의 욕구에 맞는 다양한 프로그램을 지속적으로 운영할 수 있었다.

또한 남인천방송국 “네트워크인천”에 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」 내용이 방영되어 지역 내 많은 주민들에게 장애인 평생교육의 중요성을 홍보할 수 있었다. 실제로 방송 후 본 기관으로 장애인 평생교육에 대한 문의가 증가하였다.

○ 향후 사업추진을 위한 자체 발전 방안

- 지역 내 장애인 평생교육 확대에 대한 욕구를 반영하여 다각화된 평생교육 프로그램을 실시함으로써 장애인의 잠재력을 개발하고 자립생활을 고취시켜 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 지원할 계획이다.
- 남동구청을 비롯한 다양한 외부지원기관과의 연계를 통해 사업의 안정을 확보하여 지역 내 장애인에게 질 높은 평생교육 서비스를 제공하고자 한다.

## V. 개선 및 건의사항

○ 안정적·장기적 지원 필요

올 해 남동구청의 지원으로 진행된 “평생학습 우수프로그램 지원사업”으로 14명의 장애인들이 8개월동안 문화예술능력을 활용한 직업능력개발교육을 받을 수 있었다. 위의 프로그램 만족도 조사 결과에서도 알 수 있듯이 장애인 학습자들이 평생교육에 대한 큰 만족도와 지속적인 학습참여욕구를 보이는 것을 알 수 있다.

그러나 8개월이라는 단기간 동안 교육의 효과성을 검증하는 데에는 한계가 있었으며, 학습참여욕구를 나타낸 지역 내 성인장애인들이 많았으나 예산부족으로 그 욕구에 다 부응할 수 없는 한계점이 있었다.

남동구 내 지역장애인을 대상으로 하는 평생교육기관이 거의 없어 장애인들의 평생학습참여 욕구를 충족시켜 주지 못하는 현실을 반영하여 향후 남동구청을 비롯한 다양한 지역기관의 지원과 연계를 통한 평생교육 서비스 제공이 절실히 필요하다.

지역 내 장애인들에게 평생교육 참여권이 확보되어 사회참여 기회가 확대되고 삶의 질이 향상될 수 있기를 희망하는 바이다.




## VI. 사업추진 성과물(자료목록) 및 활용계획

번호	자료유형	성과물 명칭	수 량	단 가	
1	강의자료	Do Dream 관찰일지	2과목	-	
2		Do Dream 학습자 평가서	26부	-	
3	책	「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」 리플렛	300부	2,000원	
4		「전국장애인도예공모전」 도록	6부	-	
5	홍보 자료	영상	「전국장애인도예공모전」 작품성형과정 동영상	-	-
6	행사 언론 보도 자료	남인천방송국 「네트워크인천」 방송영상 (제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회 내용)	-	-	
7	설문지	Do Dream 만족도 설문지	14부	-	
성과물 활용계획					
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「제 3회 남동대학·아카데미 작품전시회」 리플렛 : 인천지역 내 유관기관 및 고등학교 배포</li> <li>○ 「전국장애인도예공모전」 작품성형과정 동영상 및 「네트워크인천」 방송영상 : 네이버 남동대학 카페에 게시</li> <li>○ 「네트워크인천」 방송영상 : 본 관 홈페이지에 게시</li> </ul>					

## VII. 사업추진 활동(관련)사진 및 활용계획

### □ 사업추진 활동(관련)사진

프로그램 공모사업 추진 활동사진	사 진 설 명
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 장소 본 기관 2층 프로그램실2</li> <li>○ 참여대상 성인 지적·자폐성 장애인</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 참여인원 7명</li> <li>○ 사진내용 석화 교육</li> </ul>

프로그램 공모사업 추진 활동사진	사 진 설 명
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 장소 본 기관 2층 프로그램실2</li> <li>○ 참여대상 성인 지적·자폐성 장애인</li> <li>○ 참여인원 7명</li> <li>○ 사진내용 석화 작품</li> </ul>
	
	
	
	
	

프로그램 공모사업 추진 활동사진

사 진 설 명



- 장소  
남동평생학습실
- 참여대상  
성인 지적·자폐성  
장애인
- 참여인원  
10명
- 사진내용  
도예 교육

프로그램 공모사업 추진 활동사진	사 진 설 명
	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 장소 남동평생학습실</li> <li>○ 참여대상 성인 지적·자폐성 장애인</li> <li>○ 참여인원 10명</li> <li>○ 사진내용 도예 작품</li> </ul>
	

프로그램 공모사업 추진 활동사진

사 진 설 명



- 일시  
10월 23일~24일
- 장소  
남동구청 1층 로비
- 참여대상  
지역주민
- 참여인원  
관람객 1,444명
- 사진내용  
제3회 남동대학  
아카데미 작품전시회



프로그램 공모사업 추진 활동사진

사 진 설 명



○ 일시  
10월 29일~11월 2일



○ 사진내용  
남인천방송국  
「네트워크인천」  
방영



프로그램 공모사업 추진 활동사진	사 진 설 명
	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 일시 10월 29일~11월 2일</li> <li>○ 사진내용 남인천방송국 「네트워크인천」 방영</li> </ul>

성인 지적·자폐성장장애인의 문화·예술평생교육프로그램  
‘너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ’



지원기관	인천광역시청
부서명	사회심리재활팀
담당자	이혜영



남동장애인가족합복기관

# 2012 특화형 평생교육 프로그램 지원사업 신청서

신청분야	<input type="checkbox"/> 학력보완 <input checked="" type="checkbox"/> 문화예술 향상 <input type="checkbox"/> 생활소양 <input type="checkbox"/> 인문학적 교양 <input type="checkbox"/> 시민참여				
프로그램명	성인 지적·자폐성장장애인의 문화·예술 평생교육프로그램 ‘너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ’				
신청자 (제안자)	기관명	남동장애인종합복지관	대표자	서현정	
	주소	인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			
	대표전화	032-472-4004	팩스	032-472-4005	
	실무자	직위	사회복지사	성명	이혜영
		휴대폰	010-4020-9846	e-mail	hye6354@hanmail.net
협력기관 (협력단체)	매직클래스, 아시아뉴스통신, 장애인생활신문, 인천시 내 장애인복지관 7곳, 남동구 내 5개소 노인·종합사회복지관, 인천시 내 18개소 인천교구 남동구 내 13개소 천주교회, 산하 유치원, 만수북중학교, 만월중학교, 인천동부초등학교, 재능대학				
사업기간	2012년 4월 ~ 12월	총교육시간	200시간		
운영형태	<input checked="" type="checkbox"/> 평일 낮 <input type="checkbox"/> 평일 야간 <input type="checkbox"/> 주말(토·일요일)				
사업내용	성인 지적·자폐성장장애인 20명을 대상으로 문화·예술평생교육프로그램인 마술전문가 양성교육을 실시하여 창의적인 의사소통 기술 능력 및 자신감·집중력·소근육을 향상 시켜 장애인 문화·예술전문인력을 육성한다. 또한, 장애인 마술단 운영과 지역사회 중심의 ‘찾아가는 마술공연’을 통해 장애인이 주최가 되어 사회공헌활동을 전개함 으로서 지역사회의 사회통합을 구축하고 장애인 문화·예술 복지를 실현한다.				
총사업비	12,000천원	지원금	10,000천원(83.3%)		
		자부담	2,000천원(16.7%)		

2012 특화형 평생교육 프로그램 지원사업에 대하여 소정의 서류를 갖추어 신청합니다.  
 본 신청서에 기재한 내용은 사실과 다름이 없으며, 선정 시 운영지침 등 제반 준수사항  
 을 이행할 것을 확인합니다. 아울러 신청서 내용이 사실과 다를 경우에는 지원금액 반납  
 및 추후 신청금지 등을 포함한 어떠한 행정조치도 감수할 것을 확인합니다.

2012년 3월 7일

평생교육기관명 : 남동장애인종합복지관

직인

※ 첨부서류 : 기관소개서, 사업계획서, 등록증 사본, 사업자등록증 또는  
 고유번호등록증사본 각 1부.

인천광역시장 귀하

# 기관 소개서

기관(시설)명	남동장애인종합복지관		대표자	서현정
주소	인천광역시 남동구 만수6동 1007번지		설립연월	1996년 6월
전화번호	032-472-4004	FAX	032-472-4005	
설립목적	사랑과 섬김으로 지역사회와 함께 장애인들에게 창의적이고 전문적인 서비스를 제공하여 재활·자립·사회통합을 도모함으로써 더불어 사는 따뜻한 세상을 실현한다.			
시설현황	명칭	수량	수용인원	비고
	사무실	5	50	본관-지하1층 지상3층 (평균면적 655.3㎡)
	강의실	10	100	
	실습실	14	100	별관-지하1층 지상3층 (평균면적 296.2㎡)
	기타	13	250	
전체직원수	67명	평생교육 담당인원		0명
2012 예산	총 2,052백만원 (자부담 : 326백만원 , 사업수입 : 299백만원 , 정부보조 : 1,427백만원)			
기구현황	별지 작성			
단체연혁	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1996. 06 남동구청&amp;재단법인 인천교구천주교유지재단 “남동종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○ 1996. 08 남동종합사회복지관 준공 및 개관식</li> <li>○ 1997. 03 인천광역시 시범사업 “씨튼장애아전담 어린이집” 개원</li> <li>○ 1998. 05 보호작업장 “열린일터” 개소</li> <li>○ 1997. 07 정신장애인사회복지시설 “그루터기” 개소</li> <li>○ 2001. 01 지역장애인들을 위한 장애인복지관으로 기능전환</li> <li>○ 2001. 06 남동구청·재단법인 인천교구천주교유지재단 “남동장애인종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○ 2002. 03 주간보호센터 “늘푸른동산” 개소, 공동생활가정 “해뜨는 집” 개소</li> <li>○ 2003. 12 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 전국1위</li> <li>○ 2004. 01 별관 준공개관</li> <li>○ 2004. 12 보건복지부 주관 직업재활기금수행기관 평가 “우수기관” 선정</li> <li>○ 2005. 06 도심근교농업을 통한 중증장애인 직업재활 프로그램 “해맑음땀방울 농장”개장(인천광역시 지원사업)</li> <li>○ 2005. 12 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 우수기관 선정 보건복지부 주관 사회복지시설 평가 우수기관 선정</li> <li>○ 2006. 01 남동구청·재단법인 인천교구 천주교회 유지재단 위탁운영 계약체결</li> <li>○ 2006. 09 남동장애인종합복지관 “국무총리 표창” 수상 남동사회복지시설 “보건복지부장관 표창” 수상</li> <li>○ 2007. 02 씨튼 장애아전담어린이집 여성가족부 평가인증보육시설 선정</li> <li>○ 2007. 08 씨튼 장애아전담어린이집 인천시 모범보육시설 선정</li> <li>○ 2007. 12 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 “우수기관” 선정</li> <li>○ 2008. 11 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 “최우수 등급 기관” 선정 보건복지부 주관 남동사회복지시설 평가 “최우수시설” 선정</li> <li>○ 2009. 03 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동대학” 서비스 개시</li> <li>○ 2009. 10 중증장애인 직업재활지원사업 ‘토롱이와 다육이’ 사업 개시</li> <li>○ 2010. 10 중증장애인 직업재활지원상비 수행기관 평가 상위 10% 인천1위</li> <li>○ 2011. 01 남동구청·재단법인 인천교구천주교회유지재단 위탁운영 계약체결</li> <li>○ 2011. 03 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동아카데미” 서비스 개시</li> <li>○ 2012. 01 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 “최우수 등급 기관” 선정 보건복지부 주관 남동사회복지시설 평가 “최우수시설” 선정</li> </ul>			

2010· 2011 평생교육 등 사업실적	<b>구분</b>	<b>세부내용</b>
	성인 지적·자폐성장애인을 위한 문화·예술평생교육 프로그램 「 <b>너와 나의 소통을 꿈꾸다 I</b> 」	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2011년 5월 13일 ~ 2011년 12월 23일</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 2,959건</b></li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장애인 / 19명</li> <li>○ 사업내용 : 마술전문가양성교육을 통한 장애인 문화·예술전문인력 육성 및 마술공연을 통한 사회공헌활동 전개 (마술전문가양성교육, 찾아가는 마술공연 실시 외)</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 2명</li> <li>○ <b>지원기관 : 인천광역시청-2011특화형평생교육프로그램 지원사 업</b></li> </ul>
	성인 지적·자폐성장애인을 위한 평생교육프로그램 「 <b>남동대학</b> 」	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2010년 1월 1일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 56,589건</b></li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장애인 / 19명</li> <li>○ 사업내용 : 직업·지역사회·취미여가·일상생활 영역에 관한 프로그램 을 실시(직업능력개발·여가기술론·스피치훈련·생활요리·OT·MT 외)</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 40명</li> </ul>
	성인 중증 지적·자폐성장애인을 위한 평생교육프로그램 「 <b>남동아카데미</b> 」	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2011년 3월 7일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만30세미만의 지적·자폐성장애인 / 20명</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 10,639건</b></li> <li>○ 사업내용 : 일상생활·지역사회·문화·레포트 영역에 관한 프로그램 을 실시(친환경교육·아쿠아피트니스·탁구·도예·탁종이·역사테마기행 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 15명</li> </ul>
지역장애인을 위한 「 <b>사회교육사업</b> 」	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2010년 1월 1일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 2,095</b></li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인·가족</li> <li>○ 사업내용           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기초교양(영어교실, 한글교실)</li> <li>- 문화예술교육(천연비누자격증 심화과정)</li> <li>- 스포츠건강교육(요가교실, 생활체육교실)</li> <li>- 일반교육(기초학습)</li> </ul> </li> <li>○ 참여강사 : 6명</li> </ul>	

2012  
평생교육 등  
사업계획

구분	세부내용
<p>성인 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「<b>남동대학</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 직업·지역사회·취미여가·일상생활 영역에 관한 프로그램을 실시(직업능력개발·여가기술론·스피치훈련·생활요리·OT·MT 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 20명</li> </ul>
<p>성인 중증 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「<b>남동아카데미</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만30세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 일상생활·지역사회·문화·레포츠 영역에 관한 프로그램을 실시(친환경교육·아쿠아피트니스·탁구·도예·탁종이·역사테마기행 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 15명</li> </ul>
<p>장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 「<b>심장을 울리는 벌떼's(심벌즈)</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 등록장애인 / 23명</li> <li>○ 사업내용 : 악기연주 및 음악치료 등 음악적 접근을 통한 자아존중감 및 신체기능 향상과 합주를 통한 책임감 및 협동능력 도모</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 1월 1일 ~ 2013년 1월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 핸드벨 콰이어 장효선 강사 외</li> <li>○ 지원기관 : 인천시사회복지공동모금회</li> </ul>
<p>성인 장애인의 문화·예술능력 향상 프로그램 「<b>수채화교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 / 15명</li> <li>○ 사업내용 : 수채화교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 1월 1일 ~ 2012년 12월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 인하대학교 김재희</li> </ul>
<p>성인 장애인의 여가선용 프로그램 「<b>디지털카메라교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인·가족 / 15명</li> <li>○ 사업내용 : 디지털카메라 교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 3월 8일 ~ 2012년 5월 24일</li> <li>○ 참여강사 : 한국사진작가협회 인천광역시지회 부지회장 홍석진</li> </ul>
<p>성인 장애인의 건강증진 프로그램 「<b>요가교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 / 15명</li> <li>○ 사업내용 : 요가 기본동작 및 스트레칭 교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 2월 6일 ~ 2012년 12월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 남동구생활체육회 이정주</li> </ul>

# 2012 특화형 평생교육 프로그램 지원사업 계획서

## 1. 사업명(프로그램명)

성인 지적·자폐성장래인의 문화·예술 평생교육프로그램 ‘너와 나의 소통을  
꿈꾸다Ⅱ’

## 2. 사업목적과 필요성

### ○ 사업의 목적

목적1. 지적·자폐성 장애인에게 고등학교 졸업 이후 문화·예술 평생교육의 기회를 제공함으로써 교육의 권리를 보장하고 예술능력 및 직업활용능력을 향상시켜 장애인 문화·예술전문인력을 육성한다.

목적2. 지적·자폐성 장애인의 마술단 운영과 지역사회 중심의 장애인 문화·예술공연을 개최하여 장애인과 지역주민과의 소통의 기회를 확대시키고 학습자가 보다 성숙한 사회인으로 성장할 수 있는 기반을 마련함은 물론, 장애인 사회통합의 토대를 구축하고 장애인 문화·예술 복지를 실현한다.

○ 사업의 필요성

2011년 **장애인 마술사 18명** 배출

지역주민을 위한 **마술공연 11회 실시** - 관람객 1,299명



[2011년 특화형평생교육프로그램지원사업-마술공연 사진자료 / ※ 자세한 사항은 마술동영상 첨부자료 참조]

2012년 **장애인 마술단 창단**

장애인 문화예술 복지 달성 및 문화예술 분야의 사회적 양극화 해소

2011년 특화형평생교육프로그램 지원사업으로

지역주민과의 소통의 장 마련!!

마술은 사람의 마음을 이끄는 매력적인 도구로 유년층에서부터 노년층에 이르기까지 남녀노소를 불문하고 대중의 인기를 얻고 있는 문화·예술이다. 누구나 쉽게 배울 수 있다는 장점으로 직장·학교·사업·진학·취업 등 다양한 곳에서 활용될 뿐만 아니라 기술적인 테크닉과 창의력·집중력·화술·자신감을 함께 배울 수 있어서 교육 분야에서 각광을 받고 있다.

이에, 남동장애인종합복지관에서는 2011년 인천광역시로부터 ‘**특화형평생교육프로그램 지원사업**’을 지원 받아 장애인 마술사를 육성하는 문화·예술평생교육프로그램 개발·운영하였다. 본 사업은 장애로 인하여 사회활동이 제한된 성인 지적·자폐성 장애인에게 **마술에 관한 문화·예술 교육을 실시하여** 창의적인 의사소통기술능력과 자신감·집중력·손근육 향상을 도모함은 물론, **장애인 문화·예술전문인력을 육성**하는 기반을 마련하여 학습자가 마술사로 사회활동을 할 수 있는 기회를 제공하였다. 또한, **장애인이 사회공헌의 주체가 되어 지역주민을 대상으로 마술공연을 실시**하여 지역사회 내 장애인 평생교육의 효과성을 홍보하고 장애인평생교육에 대한 관심을 고취시켰다.

## 인천 유일의 장애인 마술단

### 장애인 문화·예술 복지 실현의 구심점이 되다!!

‘2011년 특화형평생교육프로그램지원사업-너와 나의 소통을 꿈꾸다’는 인천광역시 내 장애인 문화·예술 평생교육을 대표하는 사업으로 **다양한 교육의 효과성을 거두었으나 8개월이라는 단기간에 장애인 문화·예술 복지를 달성하기는 역부족**이었다.

특히, 문화·예술분야가 우리사회에서 광범위하게 자리하며 중요한 위치를 차지하고 있음에도 발전을 위한 투자와 향수가 비장애인 중심으로 전개되고 있어 문화예술의 사회적 양극화 현상이 두드러지게 나타나고 있으며 이를 바로잡고 **장애인의 문화·예술 복지 실현을 위한 구심점이 절실히 필요**하다.

이에, 남동장애인종합복지관에서는 ‘2011년 특화형평생교육프로그램지원사업’의 효과성을 기반으로 **2012년 장애인 마술단을 운영하여 장애인이 문화·예술전문가로서의 사회활동을 지지하고 장애인인식개선사업의 일환으로 ‘마술공연’을 전개하여 사회통합을 도모하고 장애인이 주체가 되어 장애인 문화·예술 복지를 실현할 수 있도록 지원**하고자 한다.

### 3. 프로그램 운영 개요

가. 교육기간 : 2012년 4월 10일 ~ 12월 31일

- 총교육시간 : 200시간
- 총교육횟수 : 100회
- 교육운영형태
  - 평일 낮, 평일 야간, 주말(토·일요일)로 구분

나. 교육장소

- 남동장애인종합복지관 강의실(1실, 2실) / 강당
- 남동평생학습실

다. 교육대상과 목표

- 교육대상 : 인천시 내 거주하는 고등학교를 졸업한 중증 지적·자폐성장아인
- 교육목표
  - 교육인원 : 20명
  - 프로그램 만족도 : 90%

## 라. 주요 교육내용

### ○ 마술 전문가양성교육-초급과정(30회기)

- 마술 역사 및 용어 중심의 기초이론교육
- 마술 도구 사용 및 활용법에 관한 교육
- 손의 감각발달 및 신체 유연성 교육
- 화술, 자신감, 발표 자세 등의 발표 테크닉 교육
- **출석률 80%이상인 학습자에게 한국마술산업진흥학회 '마술교육 수료증' 발급 및 '마술사 3급' 자격증 시험 응시 자격 부여**

### ○ 마술 전문가양성교육-심화과정(30회기)

- 공연 마술의 역사 및 용어 중심의 이론교육
- 공연 마술 매너 및 활용법에 관한 교육
- 손의 감각발달 및 신체 유연성 교육
- 화술, 자신감, 발표 자세 등의 발표 테크닉 교육
- **출석률 80%이상인 학습자에게 한국마술산업진흥학회 '마술교육 수료증' 발급 및 '마술사 2급' 자격증 시험 응시 자격 부여**

### ○ 찾아가는 마술공연

- 마술공연 총 15회기 진행
- 공연의 완성도를 높이기 위하여 '마술공연 기획 및 준비'를 목적으로 25회기 교육 실시
- 장애인인식개선 사업의 일환으로 지역 내 교육기관과 연계하여 마술공연 실시(8회기)
- 문화·예술 소외계층을 위한 사회복지시설 중심의 마술공연 실시(5회기)
- 지역주민의 문화·예술 복지 증진을 위한 마술공연 실시(2회기)

## 마. 교육방법

### ○ 교재 사용 계획

- 마술의 역사, 마술도구 사용법, 무대 마술, 관객과의 대화에 관한 교재를 사용함.
- 마술공연 동영상을 관람함.  
※ 학습자의 인지수준을 고려하여 기존 교재를 재 제작하여 사용할 계획임.

### ○ 강의 방법

- 난이도에 따라 단계별로 이론·실기교육을 병행하여 교육과정을 운영함.
- **마술전문가양성교육 심화과정 및 초급과정으로 분반**하여 수업을 진행함.
- 그룹 수준에 따라 마술도구와 사용비율을 결정하여 학습자의 수준에 따른 **수준별 맞춤교육**을 실시함.
- **각 그룹별 8회기를 기준**으로 전문강사의 운영일지 및 자체 개발한 체크리스트를 활용하여 **학습자의 기술 변화정도 및 수업 참여도를 분석**하고 **마술 교육의 운영 방식 및 주제를 재선정**함.

### ○ 기자재 활용 계획

- 빔 프로젝트 및 컴퓨터  
마술 동영상 관람을 통한 마술사의 노하우 습득 및 간접 경험의 기회를 제공함.
- 캠코더, TV, VTR

- 마술공연 준비과정 및 공연 현장을 촬영하고 관람함.(피드백 제공)
- 음향 및 조명
  - 강당 내 설치된 음향 및 조명 사용을 통한 연출에 관한 기술을 습득함.

#### ○ 교육생 관리

- **담당 사회복지사와의 1일 개별상담**을 통해 학습자의 학업에 대한 동기를 부여하고 지속적인 참여를 유도함.
- **회기별 출석체크**를 통하여 학습자의 출석을 관리함.
- **전문강사의 운영일지 작성**을 통해 학습자의 과제수행정도 및 수업 참여도를 분석하고 관리함.
- 마술교육에 대한 노트 작성 및 과제 부여를 통해 학습자 스스로가 자신의 기능적 변화를 위해 노력하고 자각할 수 있도록 지도함.
- **지속적인 학부모상담을 실시**하여 가정학습법에 대한 정보를 제공함.

#### ○ 강사 선정 및 관리

- 마술관련 자격증 소지자 중 장애인 마술교육 경험자를 강사로 선정함.
- 사업 준비·중간·종결 단계에 간담회를 실시하여 학습자의 특성에 관한 정보를 제공하고 사업의 개선방안을 논의함.
- 사업 담당자가 교육에 참여하여 수업의 원활한 진행을 지원함.

바. 총사업비 : 12,000천원(시비보조 : 10,000천원 포함)

## 4. 프로그램 세부운영계획

#### ○ 프로그램 운영일정

- 마술전문가양성교육(초급과정) : 30회기

구분	일시	교육시간	교육내용	교육장소	교수방법
1	4월10일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술의 역사, 용어</li> <li>실기-마술쇼, 손가락 스트레칭</li> </ul>	본관 강의실 / 남동 평생학습실	강의 및 실기 범프로젝트, 캠코더 사용 (동영상촬영/관람)
2	4월17일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-교육의 비전, 마술도구 사용</li> <li>실기-드롭링</li> </ul>		
3	4월24일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-신문지 모양 체인지 마술</li> </ul>		
4	5월01일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-신문지 불붙기</li> </ul>		
5	5월08일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-스폰지 마술 I</li> </ul>		
6	5월15일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-스폰지 마술 II</li> </ul>		
7	5월22일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-무대마술</li> <li>실기-무대 마술자세, 무대 인사, 시선등, 무대마술에 필요한 기본기</li> </ul>		
8	5월29일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-무대마술</li> <li>실기-무대 마술자세, 무대 인사, 시선등, 무대마술에 필요한 기본기</li> </ul>		
9	6월05일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-나타나는 지팡이</li> </ul>		
10	6월12일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-컬러체인지 레쓰</li> </ul>		
11	6월19일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-동전마술</li> </ul>		
12	6월26일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-폭탄주사위,매직북,아쿠아 슬러취</li> </ul>		
13	7월03일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-슈퍼스퀘어인서클</li> </ul>		
14	7월10일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-플라워 엔 케이지 큐브</li> </ul>		
15	7월17일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-super 2008 flower tube ,마우스코일, 화분꽃</li> </ul>		
16	7월24일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-플라워팬,드림백 중,마술빨대,지퍼체인지백</li> </ul>		
17	7월31일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-레인보우스트리머 20*50, 36인치 합쳐지는실크</li> </ul>		
18	9월04일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-컬러체인지 깃털, 스노우스톰,매직용부채, 파이어실크박스</li> </ul>		
19	9월11일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-체인깃털, 베니쌍체인 2칼라,꽃보자기</li> </ul>		
20	9월18일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-카멜레온실크, 24인치 3칼라깃털용</li> </ul>		
21	9월25일 (10:00-12:00)	2시간	<ul style="list-style-type: none"> <li>이론-마술도구 사용 및 활용법</li> <li>실기-세워지는줄, 실크매니, 지브라실크, 꽃과스카프</li> </ul>		

구분	일시	교육시간	교육내용	교육장소	교수방법
22	10월02일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-마술의 역사, 용어 ▪ 실기-롤배너박수,18인치 파운틴 2개,미스테리다이스	본관 강의실 / 남동 평생학습실	강의 및 실기 범프젝트, 캠코더 사용 (동영상촬영/관람)
23	10월09일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-플로팅 테이블 연출		
24	10월16일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-딜라이트 I		
25	10월23일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-딜라이트II		
26	10월30일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-음악에 맞춰 총정리 I		
27	11월06일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-음악에 맞춰 총정리 II		
28	11월13일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-음악에 맞춰 총정리III		
29	11월20일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-총복습 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
30	11월27일 (10:00-12:00)	2시간	▪ 이론-총복습 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		

- 마술전문가양성교육(심화과정) : 30회기

구분	일시	교육시간	교육내용	교육장소	교수방법
1	04월12일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-무대 마술자세 연습 I	본관 강의실 / 남동 평생학습실	강의 및 실기 범프젝트, 캠코더 사용 (동영상촬영/관람)
2	04월19일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-무대 마술자세 연습 II		
3	04월26일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-무대 마술자세 연습 III		
4	05월03일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-실크 마술 레파토리 I		
5	05월10일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-실크 마술 레파토리 II		
6	05월17일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-실크 마술 레파토리 III		
7	05월24일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-오프닝 지팡이 마술 레파토리 I		
8	05월31일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-오프닝 지팡이 마술 레파토리 II		
9	06월07일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-오프닝 지팡이 마술 레파토리 III		
10	06월14일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-딜라이트 마술 레파토리 I		
11	06월21일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-딜라이트 마술 레파토리 II		
12	06월28일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-딜라이트 마술 레파토리 III		

구분	일시	교육시간	교육내용	교육장소	교수방법
13	07월05일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-비둘기 다루기	본관 강의실 / 남동 평생학습실	강의 및 실기 빔프로젝트, 캠코더 사용 (동영상촬영/관람)
14	07월12일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-비둘기 마술 레파토리 I		
15	07월19일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-비둘기 마술 레파토리 II		
16	07월26일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-비둘기 마술 레파토리 III		
17	08월02일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-비둘기 마술 레파토리 IV		
18	09월06일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-힐드엔실드 I		
19	09월13일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-힐드엔실드 II		
20	09월20일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-힐드엔실드 III		
21	09월27일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-신문지 마술 레파토리 I		
22	10월04일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-신문지 마술 레파토리 II		
23	10월11일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술, 마술도구 사용 및 활용법 ▪ 실기-신문지 마술 레파토리 III		
24	10월18일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
25	10월25일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
26	11월01일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
27	11월08일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
28	11월15일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
29	11월22일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		
30	11월29일 (13:00-15:00)	2시간	▪ 이론-무대마술 ▪ 실기-마술공연(마술사 자격증 준비과정)		

- ‘찾아가는 마술공연’ 준비 교육 : 25회기

구분	일시	교육시간	교육내용	교육장소	교수방법
1	09월05일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공	남동 평생학습실 / 3층 강당	강의 및 실기 범프젝트, 캠코더 사용 (동영상촬영/관람)
2	09월12일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
3	09월19일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
4	09월26일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
5	10월10일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
6	10월17일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
7	10월22일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
8	10월24일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
9	10월29일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
10	10월31일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
11	11월05일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
12	11월07일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
13	11월12일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
14	11월14일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
15	11월19일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
16	11월21일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
17	11월26일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
18	11월28일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
19	12월03일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
20	12월05일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
21	12월10일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
22	12월12일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
23	12월17일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
24	12월19일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		
25	12월26일 (16:00-18:00)	2시간	▪ 실기-마술공연 기획 및 준비, 공연 피드백 제공		

- ‘찾아가는 마술공연’ : 총 15회기
  - 장애인식개선 사업의 일환으로 지역 내 교육기관 연계 마술공연 : 9-11월(8회기)
  - 문화·예술 소외계층을 위한 복지시설 중심의 마술공연 : 10-12월(5회기)
  - 지역주민을 위한 마술공연 : 12월(2회기)

○ 실무인력 및 강사 운영

구분	성 명	역 할	전공, 경력, 자격증 등
1	정승영	슈퍼바이저	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단국대학교 특수교육대학교 심리치료학과 졸업</li> </ul> </li> <li>• 자격증-재활심리사 2급</li> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 16년</li> </ul>
2	조은하	사업총괄	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공-가톨릭대학교 대학원 장애인복지학과 졸업</li> <li>• 자격-사회복지사 1급</li> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 12년</li> </ul>
3	이혜영	사업 담당, 학습자 및 강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공-가톨릭대학교 사회복지학과 졸업</li> <li>• 자격증-사회복지사 1급</li> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 8년</li> </ul>
4	임선경	학습자 및 강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공-전주대학교 직업재활학과 졸업</li> <li>• 자격증-직업재활사 2급, 사회복지사 2급</li> <li>• 경력-완주군장애인복지관 1년</li> </ul>
5	최석훈 (위촉)	마술 강의 및 마술공연 기획	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제마술협회 IBM 정회원</li> <li>- 한국마술협회 마술강사 자격증</li> </ul> </li> <li>• 경력               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 매직타임 마술극장 마술학원 ‘강릉점, 인천 부평점’ 창업</li> <li>- 한국마술협회 이사 취임</li> <li>- 강릉 명륜고등학교, 동명중, 관동중, 강릉중, 울곡중학교 CA강사</li> <li>- 강릉대학교 평생교육원 마술교육 강사 외</li> </ul> </li> </ul>
6	이상식 (위촉)	마술강의 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소속-매직타임</li> <li>• 경력-강원 맹아원 마술교육 강의 외</li> </ul>
7	최성훈 (위촉)	마술강의 및 공연 자문	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자격증               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제마술협회 IBM 정회원</li> <li>- 한국마술협회 마술강사 자격증</li> </ul> </li> </ul>

○ 홍보 등 학습자 모집계획

- 마술전문가양성교육 ‘삼화과정’ : 마술전문가양성교육 초급과정 수료자 중 교육의 욕구가 있는 자 10명 모집 함.
- 마술전문가양성교육 ‘초급과정’ : 본 기관 성인프로그램 이용자 및 대기자, 지역 내 성인장애인을 대상으로 사업홍보를 진행하여 교육의 욕구가 있는 자 10명 모집 함.
- 본 기관 홈페이지 및 게시판에 사업내용을 홍보하고 결과물을 게시함.
- 지역사회 내 방송국 및 언론사에 사업의 효과성 및 장애인 평생교육의 중요성에 관한 홍보를 의뢰함.

## 5. 교육시설 및 네트워크 구축

### 가. 교육장소 및 시설 현황

#### ○ 교육장소

- 남동장애인종합복지관 강의실(1실, 2실) / 강당
- 남동평생학습실

#### ○ 교육시설

시설명	수량	면적(m <sup>2</sup> )	수용인원	교육계획인원	비 고
강의실	2	34.67	15	10	VTR, TV, 이동식 빔프로젝트
		23.22	10		
강당	1	200.88	120	20	음향, 조명, 빔프로젝트
남동 평생학습실	2	30.77	15		이동식 빔프로젝트
		33.35	20		

### 나. 네트워크 구축현황(있을 경우 작성)

기관·단체명	역할 분담 내용	네트워크 방법
한국마술산업진흥학회	자격증 관리	협약
매직타임	마술강의 및 공연기획 자문	
아시아뉴스통신	사업의 효과성 및 장애인 평생교육의 중요성에 관한 홍보	
장애인생활신문		
노틀담복지관, 남구장애인종합복지관, 부평장애인종합복지관, 서구장애인종합복지관, 인천시장장애인종합복지관, 인천시각장애인복지관, 중구장애인종합복지관, 만월종합사회복지관, 성산종합사회복지관, 만수종합사회복지관, 논현종합사회복지관, 남동구노인복지관, 남촌동성당, 구월1동성당, 간석2동성당, 간석4동성당, 고잔성당, 논현동성당, 논현1동성당, 만수1동성당, 만수2동성당, 만수3동성당, 만수6동성당, 모래내성당, 서창동성당, 씨튼어린이집, 검단어린이집, 검단3동어린이집, 고잔어린이집, 글라라어린이집, 만석어린이집, 무지개어린이집, 섭리어린이집, 성모어린이집, 엠파누엘어린이집, 노틀담유치원, 마리아유치원, 박문유치원, 복자유치원, 성모유치원, 성바오로유치원, 성심유치원, 성아유치원, 만수북중학교, 만월중학교, 인천동부초등학교, 재능대학	사업홍보, 마술공연 지원 외	

## 6. 사업예산 집행계획

### 가. 사업비 구성현황

재 원	합 계	시비 보조금	자부담
금액(천원)	12,000천원	10,000천원	2,000천원
비율(%)	100%	83.3%	16.7%

### 나. 사업비 집행내역

예산항목	예산액(천원)			산 출 기 초
	시비	자부담	합 계(%)	
강사료	5,950	-	5,950 (49.6%)	▪ 70,000원×85회=5,950,000원
마술 교구비	4,050	-	4,050 (33.8%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 사각스폰지 1,500원×10개=15,000원</li> <li>▪ 드롭링 1,000원×10개=10,000원</li> <li>▪ 신문지물붓기 2,000원×10개=20,000원</li> <li>▪ 슈퍼스퀘어인서클 200,000원×1개=200,000원</li> <li>▪ 플라워엔케이지큐브 300,000원×1개=300,000원</li> <li>▪ super 2008 flower tube 400,000원×1개=400,000원</li> <li>▪ 레인보우스트리머(20*50) 150,000원×2개=300,000원</li> <li>▪ 케인깃털 10,000원×20개=200,000원</li> <li>▪ 어피어링메탈 20,000원×10개=200,000원</li> <li>▪ 카멜레온실크 25,000원×4개=100,000원</li> <li>▪ 주사위폭탄 4,500원×20개=90,000원</li> <li>▪ 세워지는줄 10,000원×10개=100,000원</li> <li>▪ 드림백 중 30,000원×8개=240,000원</li> <li>▪ 36인치 합쳐지는 실크 49,000원×2개=98,000원</li> <li>▪ 아쿠아슬러쉬 4,000원×20개=80,000원</li> <li>▪ 베니쌍케인2갈라 32,000원×6개=192,000원</li> <li>▪ 24인치베니쌍케인실크 6,000원×8개=48,000원</li> <li>▪ 24인치3갈라깃털용 6,000원×6개=36,000원</li> <li>▪ 실크매니 6,000원×12개=72,000원</li> <li>▪ 지브라실크 18,000원×6개=108,000원</li> <li>▪ 스노우스툼 10,000원×10개=100,000원</li> <li>▪ 파이어실크박스 80,000원×2개=160,000원</li> <li>▪ 꽃보자기 150,000원×1개=150,000원</li> <li>▪ 매직용부채 20,000원×4개=80,000원</li> <li>▪ 마술빨대 40,000원×2개=80,000원</li> <li>▪ 지퍼체인지백 40,000원×4개=160,000원</li> <li>▪ 마우스코일 10,000원×20개=200,000원</li> <li>▪ 화분꽃 8,000원×10개=80,000원</li> <li>▪ 꽃과스카프 5,000원×4개=20,000원</li> <li>▪ 미스터리다이스 5,000원×20개=100,000원</li> <li>▪ 매지션가방 50,000원×1개=50,000원</li> <li>▪ 가방받침대 20,000원×1개=20,000원</li> <li>▪ 더블도브팬 41,000원×1개=41,000원</li> </ul>
마술공연 준비비	-	1,500	1,500 (12.5%)	▪ 100,000원×15회=1,500,000원
홍보비	-	400	400 (3.3%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 현수막 50,000원×2개=100,000원</li> <li>▪ 동영상제작비 300,000원×1회=300,000원</li> </ul>
송금수수료	-	50	50 (0.4%)	▪ 5,000원×10회=50,000원
운영비	-	50	50 (0.4%)	▪ 50,000원×1회=50,000원
합 계	10,000	2,000	12,000(100%)	-

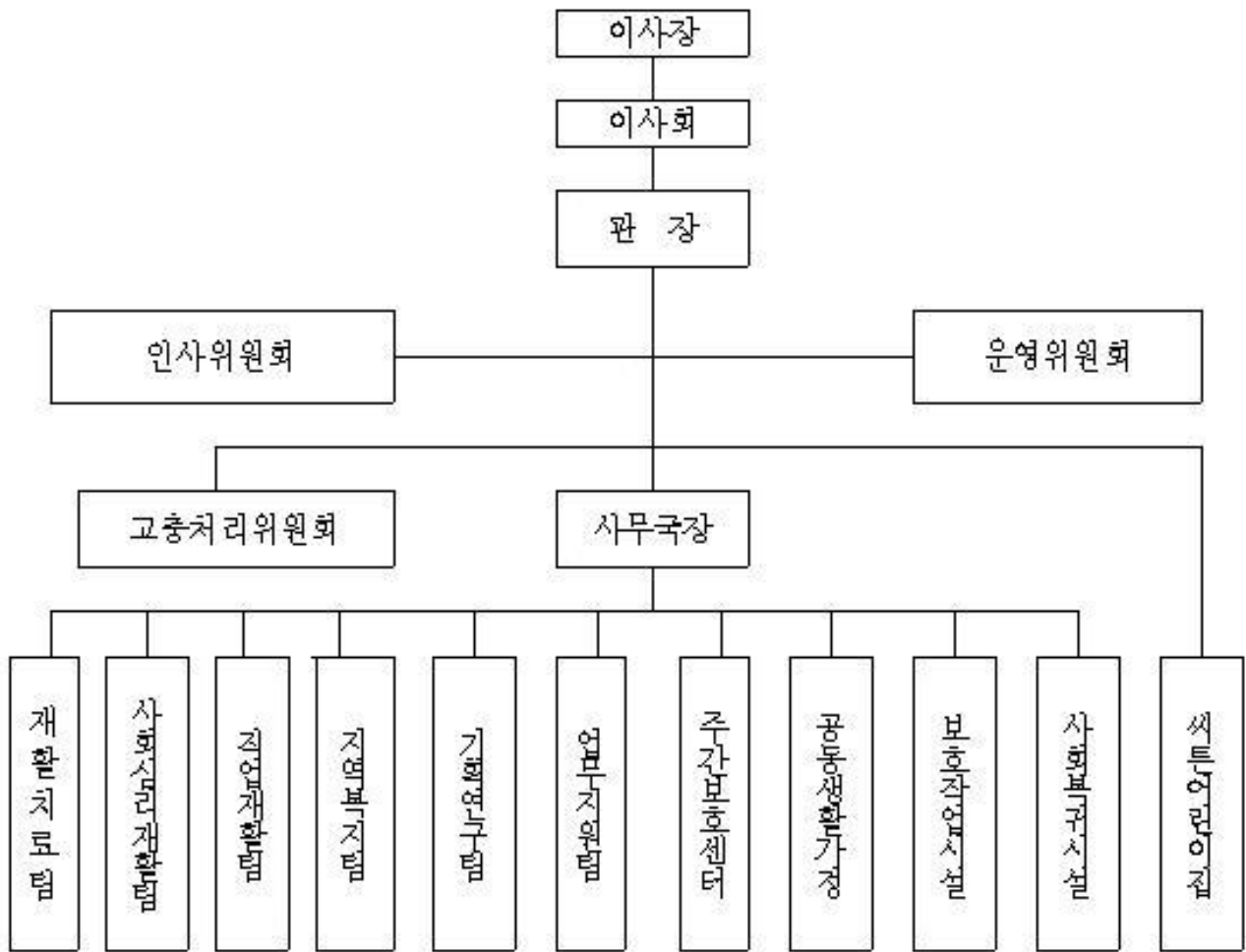
## 7. 학습자 사후관리계획

- 지적·자폐성장애인을 위한 마술 교육과정을 강화하여 지속적으로 마술 보수교육을 실시함으로써 학습자의 전문성을 향상시킨다.
- 장애인 문화·예술 복지사업의 일환으로 장애인 마술단을 운영하여 장애인 문화·예술 전문인력을 육성하고 장애인 사회활동을 지지한다.
- 한국마술산업진흥학회와의 지속적인 상호교류 및 후원기업 섭외를 통해 장애인 마술공연 활동을 확대시켜 장애인 문화·예술 창작 역량과 사회환원활동을 강화한다.

## 8. 사업의 기대효과

- 고등학교 이후 교육의 기회가 제한적인 지적·자폐성 장애인에게 마술을 활용한 평생교육의 기회를 제공함으로써 지역사회 내 장애인의 문화·예술 평생교육프로그램에 대한 관심을 고취시켜 장애인 평생교육시스템을 구축함은 물론, 취업지지 체계를 형성하여 장애인의 경제활동의 기반을 마련한다.
- 장애인식개선사업의 일환으로 교육기관과 연계하여 진행하는 마술공연을 통해 장애인이 사회공헌 활동에 주체가 되어 지역장애인에게 긍정적인 재활의 모델을 제시하고 지역사회 내 장애인에 대한 올바른 인식개선을 도모하여 사회통합을 이룬다.

■ 기구현황



# 2012년 사업추진실적 및 정산보고 서식

- 사업추진실적보고서
- 사업비정산보고서

# 2012년 평생교육프로그램 보조금 지원사업 추진 실적 보고서

성인 지적·자폐성장장애인의 문화·예술 평생교육프로그램  
《너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ》

기관명 : 남동장애인종합복지관

직인

담당자	성명	이혜영
연락처	사무실전화	032-472-4004
	휴대폰	010-4020-9846

# [남동장애인종합복지관]

## (사업요약서)

주 소 및 연 락 처	인천시 남동구 인주대로 898번지 (우편번호405-898)			
	○ 전 화 : 032-472-4004		○ 지원사업담당 : 이해영	
○ FAX : 032-472-4005		○ E-Mail : hye6354@hanmail.net		
○ 인터넷 홈페이지 : http://www.ndrehab.or.kr				
설립목적	○ 사랑과 섬김으로 지역사회와 함께 장애인들에게 창의적이고 전문적인 서비스를 제공하여 재활·자립·사회통합을 도모함으로써 더불어 사는 따뜻한 세상을 실현한다.			
기관연혁	<ul style="list-style-type: none"> <li>○1996. 06. 남동구청·재단법인인천교구천주교유지재단 “남동종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○2001. 01. 지역장애인들을 위한 장애인복지관으로 기능전환</li> <li>○2001. 06. 남동구청·재단법인 인천교구천주교유지재단 “남동장애인종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○2003. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금사업 수행기관 평가 결과 ‘우수기관’ 선정-전국1위</li> <li>○2004. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금 수행기관 평가 결과 “우수기관” 선정 근로복지공단 지원 산재장애인사회적응프로그램 ‘도전과 극복’ 우수기관 선정(3년연속)</li> <li>○2005. 12. 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 ‘우수기관’-상위 10%, 인천지역 1위 보건복지부 주관 사회복귀시설 평가 ‘우수기관’-상위 10%, 인천지역 1위</li> <li>○2006. 01. 남동구청·재단법인 인천교구 천주교회 유지재단 “남동장애인종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○2006. 09. 남동장애인종합복지관 “국무총리 표창” 수상 남동사회복귀시설 “보건복지부장관 표창” 수상</li> <li>○2007. 02. 장애아전담씨튼어린이집 여성가족부 평가인증보육시설 선정</li> <li>○2007. 08. 장애아전담씨튼어린이집 인천광역시 모범보육시설 선정</li> <li>○2007. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 “우수기관” 선정</li> <li>○2008. 12. 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 “최우수 등급(A)” 기관 선정 보건복지부 주관 남동사회복귀시설 평가 “최우수 등급(A)” 시설 선정</li> <li>○2009. 03. 지적·자폐성장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동대학” 서비스 개시 친환경작물 재배를 통한 중증장애인 고용활성화 프로그램 ‘토룡이와 다육이’ 사업 개시</li> <li>○2010. 10. 부설 보호작업시설 중증장애인 직업재활지원사업 수행기관 평가-상위 10% 인천1위</li> <li>○2010. 12. 남동구청·재단법인 인천교구 천주교회 유지재단 “남동장애인종합복지관” 위탁운영 계약체결</li> <li>○2011. 03. 지적·자폐성장애인을 위한 평생교육 프로그램 “남동아카데미” 서비스 개시</li> <li>○2012. 01. 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 “최우수 등급 기관” 선정 보건복지부 주관 남동사회복귀시설 평가 “최우수시설” 선정</li> </ul>			
인력현황	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 대표자 : 서현정</li> <li>○ 전체직원수(대표자포함 인원) : 50명</li> </ul>			
시설현황	명 칭	수 량	수용인원	비 고
	사무실	5	50	본관-지하1층 지상3층 (평균면적 655.3㎡) 별관-지하1층 지상3층 (평균면적 296.2㎡)
	강의실	10	100	
	실습실	14	100	
	기 타	13	250	

<p><b>기구현황</b></p>	<pre> graph TD     IS[이사장] --&gt; ISH[이사회]     ISH --&gt; K[관장]     K --&gt; HR[인사위원회]     K --&gt; OP[운영위원회]     K --&gt; SC[고충처리위원회]     K --&gt; SK[사무국장]     SK --&gt; GR[기획연구팀]     SK --&gt; LB[지역복지팀]     SK --&gt; JI[직업재활팀]     SK --&gt; RC1[재활치료 1팀]     SK --&gt; RC2[재활치료 2팀]     SK --&gt; SS[사회심리재활팀]     SK --&gt; EJ[업무지원팀]     SK --&gt; JH[주간보호센터]     SK --&gt; BJ[보호작업장]     SK --&gt; SB[사회복지시설]     SK --&gt; SE[씨튼어린이집] </pre>
<p><b>2012 예산현황</b></p>	<p>○ 예산총액 : 2,067,147천원          ※ 재원구성(100%) : 정부보조(67.1%), 회비수입(0%), 사업수익(14.1%), 기부금 및 모금활동(6.5%), 기타(12.3%)</p>
<p><b>2012 주요사업</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기획연구사업-사회조사 등을 통한 프로그램 개발, 사회 계획 및 평가 등</li> <li>○ 상담지도사업-장애인의 진단 및 판정을 통한 재활계획 수립</li> <li>○ 재활치료사업-조기교육, 심리치료, 물리·언어·작업·감각통합치료 서비스, 수중물리치료, 청소년 치료 등</li> <li>○ 사회심리재활사업-방과후 교실, 정서 및 여가 프로그램, 성인 장애인 평생교육 프로그램 ‘남동대학 및 아카데미’ 등</li> <li>○ 지역복지사업-재가복지사업 및 지역 조직화 사업, 장애인 평생교육사업, 활동보조 지원사업 등</li> <li>○ 직업재활사업-성인 지적장애인 및 자폐성장장애인을 위한 직업적응훈련실 운영, 장애인의 취업과 유지를 위한 서비스 등</li> <li>○ 해맑음땀방울농장-친환경 농업활동을 통한 직업재활서비스</li> </ul>
<p><b>2013 주요사업 계획</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기획연구사업-기획 및 조정사업, 조사연구사업, 교육사업, 홍보계몽사업, 기획행사, 생태 복지사업, 이용인 편의증진사업, 자원개발 및 관리사업, 정보화교육사업</li> <li>○ 상담지도사업-진단사업, 판정사업, 학교부적응청소년 진단·치료프로그램, 장애영아무상교육, 찾아가는 발달평가, 지역사회 장애아동 교육지원사업, 지역사회 네트워크사업</li> <li>○ 재활치료사업-물리·수중물리·놀이·미술·음악·작업·언어치료, 조기·특수교육, 특수체육, 장애아동재활치료서비스, 학교부적응청소년진단치료, 장애영아무상교육 등</li> <li>○ 사회심리재활사업-성인 장애인 평생교육프로그램 ‘남동대학 및 아카데미’, 방과후 교실, 정서 및 여가 프로그램 등</li> <li>○ 지역복지사업-사례관리, 가정지원사업, 주거복지환경개선사업, 자립지원사업, 가정봉사원활용, 의료재활사업, 사회교육사업, 장애인가족지원사업, 재활후원사업, 장애예방 및 인식개선사업, 지역사회조직화사업, 활동지원사업, 자원봉사자 개발·관리사업 등</li> <li>○ 직업재활사업-직업상담 및 평가, 직업적응훈련, 교육·특별활동, 가족지원, 취업알선, 지원고용, 취업 및 적응지도, 업체개발 및 관리 등</li> <li>○ 해맑음땀방울농장-친환경 농업활동을 통한 직업재활서비스</li> </ul>

# 1. 사업개요(요약)

기관 (단체) 명	남동장애인종합복지관		
사업명	성인 지적·자폐성장장애인의 문화·예술 평생교육프로그램 '너와 나의 소통'을 꿈꾸다Ⅱ'		
사업기간	2012. 4. 24 ~ 12. 31		
사업비	총 12,096,250원	보조금	10,000,000원 (82.7%)
		자부담	2,096,250원 (17.3%)
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지적·자폐성 장애인에게 고등학교 졸업 이후 문화·예술 평생교육의 기회를 제공함으로써 교육의 권리를 보장하고 예술능력 및 직업활용능력을 향상시켜 장애인 문화·예술 전문인력을 육성한다.</li> <li>○ 지적·자폐성 장애인의 마술단 운영과 지역사회 중심의 장애인 문화·예술공연을 개최하여 장애인과 지역주민과의 소통의 기회를 확대시키고 학습자가 보다 성숙한 사회인으로 성장할 수 있는 기반을 마련함은 물론, 장애인 사회통합의 토대를 구축하고 장애인 문화·예술 복지를 실현한다.</li> </ul>		
사업 추진방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교육대상 : 인천시 내 거주하는 고등학교를 졸업한 중증 지적·자폐성장장애인</li> <li>○ 교육목표               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교육인원 : 20명</li> <li>- 프로그램 만족도 : 90%</li> </ul> </li> <li>○ 강의 방법               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 난이도에 따라 단계별로 이론·실기교육을 병행하여 교육과정을 운영함.</li> <li>- 마술전문가양성교육 심화과정 및 초급과정으로 분반하여 강의를 진행함.</li> <li>- 그룹 수준에 따라 마술도구와 사용비율을 결정하고 학습자의 수준에 따른 수분별 맞춤교육을 실시함.</li> </ul> </li> <li>○ 학습자 관리               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 각 그룹별 8회기를 기준으로 전문강사의 운영일지 및 자체 개발한 체크리스트를 활용하여 학습자의 기술 변화정도 및 강의 참여도를 분석함.</li> <li>- 마술전문 강사 이외 3명의 사회복지사를 전문인력으로 배치하여 학습자 및 학부모 상담 실시, 출석관리, 강의 지원을 실시하여 학습자의 학업동기를 유발하고 강의의 효과성을 증진시킴.</li> </ul> </li> </ul>		

<p><b>사 업 추진방법</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 강사 관리 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 강사 간담회를 실시하여 장애유형별 특성 및 학습자에 관한 정보를 제공하고 교육 진행 시 애로사항 및 사업의 개선방안을 논의함.</li> </ul> </li> <li>○ 홍보 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업진행 사항 및 학습자의 참여소감을 인터넷 포털사이트 '남동대학&amp;아카데미 카페'에 기재함.</li> <li>- 지역 내 교육기관과의 활발한 교류 및 지역행사 참여를 통해 성인장애인 평생교육의 중요성을 안내함.</li> </ul> </li> </ul>																												
<p><b>추진실적</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 참여 실적 <table border="1" data-bbox="347 748 1425 848"> <thead> <tr> <th>실인원</th> <th>연인원</th> <th>목표 달성률</th> <th>출석률</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>23</td> <td>1,993</td> <td>109.5</td> <td>97.5</td> </tr> </tbody> </table> <p>※ 목표 달성율 : 사업계획 대비 달성률 / 출석률 : 실질적 교육회기 대비 출석률</p> </li> <li>○ 세부사업 실적 <table border="1" data-bbox="347 1010 1425 1599"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>세부실적</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>마술전문가양성교육 초급과정</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 24일 ~ 2012년 11월 28일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 589/10</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>마술전문가양성교육 심화과정</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 5월 15일 ~ 2012년 11월 27일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 504/10</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>찾아가는 마술공연 교육</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 25일 ~ 2012년 12월 18일(25회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 646/23</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>찾아가는 마술공연</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관람대상 : 지역주민 및 원아, 초등학생, 관 이용자</li> <li>• 공연회기 : 25회기</li> <li>• 학습자 실적(연/실) : 214/23</li> <li>• 관람객 실적(연/실) : 12,667/12,667</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>마술전문가양성교육 과정평가</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 마술전문가양성교육 과정평가 : 2회</li> <li>• 실적(연/실) : 40/20</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>○ 세부사업 실적 <table border="1" data-bbox="347 1718 1425 1977"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>세부실적</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>강사 인원</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주 강사 : 1명(최석훈)</li> <li>• 보조강사 : 1명(최우현)</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>학습자 담당자</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인원 : 3명(관내직원-사회복지사)</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>강사 간담회</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 7월 10일, 12월 4일</li> <li>• 실적(연/실) : 4/2</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	실인원	연인원	목표 달성률	출석률	23	1,993	109.5	97.5	구분	세부실적	마술전문가양성교육 초급과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 24일 ~ 2012년 11월 28일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 589/10</li> </ul>	마술전문가양성교육 심화과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 5월 15일 ~ 2012년 11월 27일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 504/10</li> </ul>	찾아가는 마술공연 교육	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 25일 ~ 2012년 12월 18일(25회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 646/23</li> </ul>	찾아가는 마술공연	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관람대상 : 지역주민 및 원아, 초등학생, 관 이용자</li> <li>• 공연회기 : 25회기</li> <li>• 학습자 실적(연/실) : 214/23</li> <li>• 관람객 실적(연/실) : 12,667/12,667</li> </ul>	마술전문가양성교육 과정평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 마술전문가양성교육 과정평가 : 2회</li> <li>• 실적(연/실) : 40/20</li> </ul>	구분	세부실적	강사 인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주 강사 : 1명(최석훈)</li> <li>• 보조강사 : 1명(최우현)</li> </ul>	학습자 담당자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인원 : 3명(관내직원-사회복지사)</li> </ul>	강사 간담회	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 7월 10일, 12월 4일</li> <li>• 실적(연/실) : 4/2</li> </ul>
실인원	연인원	목표 달성률	출석률																										
23	1,993	109.5	97.5																										
구분	세부실적																												
마술전문가양성교육 초급과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 24일 ~ 2012년 11월 28일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 589/10</li> </ul>																												
마술전문가양성교육 심화과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 5월 15일 ~ 2012년 11월 27일(30회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 504/10</li> </ul>																												
찾아가는 마술공연 교육	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 2012년 4월 25일 ~ 2012년 12월 18일(25회기)</li> <li>• 학습자실적(연/실) : 646/23</li> </ul>																												
찾아가는 마술공연	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관람대상 : 지역주민 및 원아, 초등학생, 관 이용자</li> <li>• 공연회기 : 25회기</li> <li>• 학습자 실적(연/실) : 214/23</li> <li>• 관람객 실적(연/실) : 12,667/12,667</li> </ul>																												
마술전문가양성교육 과정평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 마술전문가양성교육 과정평가 : 2회</li> <li>• 실적(연/실) : 40/20</li> </ul>																												
구분	세부실적																												
강사 인원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주 강사 : 1명(최석훈)</li> <li>• 보조강사 : 1명(최우현)</li> </ul>																												
학습자 담당자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인원 : 3명(관내직원-사회복지사)</li> </ul>																												
강사 간담회	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 7월 10일, 12월 4일</li> <li>• 실적(연/실) : 4/2</li> </ul>																												

사업성과	<p>○ 장애인 문화예술전문가 양성 및 역량강화</p> <p>인천지역 내 평생교육 기관 중 미술교육을 실시하는 곳은 10곳 미만이며 고가의 수강료를 지불해야 함에 따라 사회활동이 제한적인 장애인의 경우 교육에 대한 욕구가 있음에도 불구하고 참여하지 못하고 있는 실정이다. 또한, 장애인 미술사의 경력 개발을 위하여 공연활동이 활발하게 이루어져야 하지만 인천지역 내 30곳 공연장 대부분이 프로 예술가를 중심으로 대관료를 지불 후 사용이 가능함에 따라 장애인 미술사 양성에 어려움이 있다.</p> <p>이에, 남동장애인종합복지관은 인천광역시로부터 2년 연속(2011년~2012년) '성인 지적·자폐성 장애인 미술전문가양성교육 사업'을 지원 받아 장애인 문화예술 분야의 평생교육 대중화에 앞장서고자 노력하고 있다.</p> <p>특히, 인천광역시의 지속적인 연계를 통해 사업 운영의 내실화와 안정성을 확보하고 2011년 지원사업의 추진성과 운영 노하우를 토대로 성인 지적·자폐성 장애인에게 수준별 미술교육의 기회를 제공하여 10명의 신규 미술사를 양성하고 미술 자격증을 소지한 장애인에게 보수교육의 기회를 제공하여 전문성을 증진시키는 물론, 지역사회 중심의 미술공연활동을 장려하여 문화·예술 전문가로서의 역량을 강화하였다.</p>
	<p>○ 미술공연을 통한 장애인-비장애인 사회통합의 기반 마련</p> <p>미술을 매개로 지역사회와의 소통과 건전한 지역문화 형성을 위한 장애인식개선사업의 일환으로 지역 내 행사 참여 및 교육기관·유관기관과의 네트워크를 통해 12,667명의 지역주민을 대상으로 총 25회 미술공연을 개최하였다.</p> <p>이는, 장애인이 수혜의 대상이 아닌 가능성의 주체로 보는 시각적 전환의 시발점이 되어 지역사회 내 장애인-비장애인 사회통합의 기반을 마련하는 효과를 거두었다.</p>
	<p>○ 장애인 평생교육 발전을 위한 정책제안</p> <p>2012년 9월 3일(월), 인천시 남동구지역복지협의체가 주최하는 '2012 남동복지한마당-남동복지정책콘서트'에 본 사업 학습자 3인이 남동구지역복지협의체 장애인분과 대표로 참가하였다.</p> <p>국회의원·구의원·협의체 위원·지역주민·공무원 등 500여명의 참석자에게 미술공연을 선보여 장애인 평생교육의 효과성을 직접적으로 경험할 수 있는 기회를 제공하였으며 평생교육 참여 소감 발표를 통해 장애인의 자립생활 기초 및 전문성 확립을 위한 '장애인 평생교육관' 설립에 관한 정책을 제안하였다.</p>
성과(물) 활용계획	<p>○ 2013년에도 장애인식개선 사업의 일환으로 '찾아가는 미술공연' 실시할 계획이다.</p> <p>○ '2012년 특화형평생교육프로그램지원사업' 동영상을 인천지역 내 유관기관에 배포하고 본 복지관 홈페이지 및 남동대학 네이버 카페에 게시할 계획이다.</p>

## 2. 사업추진 방법

### ① 사업목적의 설정방법

#### ○ 사업대상 계층 및 지역

- 사업대상 : 인천시 내 거주하고 있는 고등학교를 졸업한 중증 지적·자폐성 장애인
- 지 역 : 인천시

#### ○ 사업 참여 인원 : 23명

#### ○ 사업추진 기간 : 2012년 4월 24일 ~ 12월 31일

#### ○ 교육목표

- 프로그램 만족도 90% 달성
- 전체 학습자의 70%이상 교육과정 수료
- 찾아가는 마술공연 15회 진행

#### ○ 운영체계

- 교육과정 운영체계

구분	일정	장소	세부추진내용
마술 전문가 양성 교육 (초급/심화 과정)	04.24 ~11.28	관내 강의실(1실, 2실) 관내 대회의실 관내 강당 남동평생학습실	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기               <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 초급과정 : 주1회 (수요일 14:00~16:00)/총30회</li> <li>2) 심화과정 : 주1회 (화요일 14:00~16:00)/총30회</li> </ol> </li> <li>• 교육내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>-마술이론교육(역사, 용어)</li> <li>-마술도구 사용 및 활용법 교육</li> <li>-손의 감각발달 및 신체 유연성 교육</li> <li>-마술공연 연기 교육</li> </ul> </li> <li>• 운영방법               <ul style="list-style-type: none"> <li>-학습자의 장애정도 및 소근육 운동능력에 따라 교육 내용 및 마술 분야 선정</li> </ul> </li> </ul>
찾아가는 마술공연 교육	04.25 ~12.18	관내 강의실(1실, 2실) 관내 대회의실 관내 강당	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 회기 : 총 25회기</li> <li>• 교육내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>-마술공연 연출 및 연기 교육</li> <li>-테마 별 스테이지 마술 실기교육</li> </ul> </li> <li>• 운영방법               <ul style="list-style-type: none"> <li>-실기교육과정을 동영상으로 촬영하여 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>

구분	일정	장소	세부추진내용
찾아가는 마술공연	04.25 ~12.27	관내 강당 외부 공연 장소	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 회기 : 총 25회</li> <li>• 공연내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>-스태이지 마술 : 케인, 플라워, 실크, 딜 라이트</li> <li>-일루전 마술 : 서플트링크</li> </ul> </li> <li>• 운영방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>-찾아가는 마술공연 신청 기관 및 장애인식개선 연 계 기관을 대상으로 공연 실시</li> <li>-신청기관 내 공연장소가 협소할 경우 관내 강당에 서 공연 진행</li> </ul> </li> </ul>
마술 과정평가	07.17 07.18 07.24 12.18	관내 강의실(1실, 2실) 관내 강당	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 회기 : 총 2회기</li> <li>• 평가방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>-테크닉, 표현력, 집중력, 호응도를 기준으로 평가</li> </ul> </li> <li>• 운영방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>-16회기를 기준으로 평가 실시</li> </ul> </li> </ul>
수료증 및 자격증 발급	-	한국마술협회	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취득실적 <ul style="list-style-type: none"> <li>-한국마술협회 마술교육 수료증 취득 : 18명</li> <li>-한국마술협회 마술사 3급 자격증 취득 : 10명</li> </ul> </li> <li>• 운영방안 <ul style="list-style-type: none"> <li>-수료증 및 자격증 발급은 신청자에 한하여 실시.</li> <li>-수료증 : 출석률 80%이상인 학습자</li> <li>-마술사 3급 자격증 : 3급 시험 합격자</li> </ul> </li> </ul>

- 교육과정 운영체계

구분	성명	역할	경력 및 자격증
강사	최석훈	주강사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 매직타임, 매직클래스 창업</li> <li>- 한국마술협회 이사 취임</li> <li>- 강릉 명륜고등학교, 동명중, 관동중, 강릉중, 울곡중학교 CA 강사</li> <li>- 강릉대학교 평생교육원 마술교육 외 다수 강의</li> </ul> </li> <li>• 자격증 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제마술협회 IBM 정회원</li> <li>- 한국마술협회 마술강사 자격증</li> </ul> </li> </ul>
	최우현	강의 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국제마술협회 IBM 정회원</li> <li>• 동화초등학교 '특기적성 방과후 교육' 외 다수 강의</li> </ul>

구분	성명	역할	경력 및 자격증
직원	서현정 (관장)	슈퍼바이저	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 광주은혜학교 4년, 중국연변지력장애교육중심 6년</li> <li>- 남동장애인종합복지관 7년</li> </ul> </li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	김미숙 (사무국장)	슈퍼바이저	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 충주 성심맹아원 9년, 남동장애인종합복지관 5년</li> </ul> </li> <li>• 자격증-사회복지사2급</li> </ul>
	조은하 (팀장)	슈퍼바이저	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 12년</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	이혜영 (주담당)	사업총괄	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 8년</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	양소영 (부담당)	학습자·강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 3년</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	김서영 (부담당)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 1년</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	박성목 (지원)	미술공연 지원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 6년</li> <li>• 자격증-사회복지사2급</li> </ul>
	김효중 (지원)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 2년</li> <li>• 자격증-사회복지사2급</li> </ul>
	고형식 (지원)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 1년</li> <li>• 자격증-사회복지사2급</li> </ul>

## ② 목적달성을 위한 활용기법

### ○ 운영전략

구분	세부내용
학습자 선발	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초급과정               <ul style="list-style-type: none"> <li>-본 기관 성인프로그램 이용자 및 대기자, 지역 내 성인장애인을 대상으로 사업홍보 후 교육의 욕구가 있는 자 10명 선발</li> </ul> </li> <li>• 심화과정               <ul style="list-style-type: none"> <li>-2011년 특화형평생교육프로그램지원사업 ‘너와 나의 소통을 꿈꾸다 I’ 초급과정 수료자 중 교육의 욕구가 있는 자 10명 선발</li> </ul> </li> </ul>
학습자 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습자 및 담당자(사회복지사)와의 개별상담을 통한 학업에 대한 동기 유발 및 지속적인 참여 유도</li> <li>• 회기별 출석체크를 통한 학습자의 출석률 관리</li> <li>• 학습 담당자가 학습자의 부모를 대상으로 상담을 실시하여 학습자의 강의참여도 및 가정학습법에 대한 정보 제공</li> <li>• 담당자가 강의에 참여함으로써 강의의 원활한 진행 및 강의의 효과성 증진</li> </ul>

구분	세부내용
강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 장애인 교육 유경험자를 강사로 선정</li> <li>• 강사 간담회를 실시하여 장애유형별 및 학습자 특성, 교육 진행 시 애로사항, 교수법, 사업의 개선방안 등 논의</li> <li>• 강사의 관찰일지 관리를 통한 지속적인 피드백 제공</li> </ul>
홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘찾아가는 마술공연’ 공문 발송 등을 통한 지역 내 교육기관과의 교류 및 네트워크 형성 및 사업 진행 사항 ‘복지관 홈페이지’에 기재</li> <li>• 지역행사에 참여하여 성인 중증 장애인 문화·예술평생교육의 중요성 안내</li> </ul>

### 3. 계획 대비 추진실적

구분	시 기	사 업 계 획	시 기	추진 실적	사유
마술 전문가 양성 교육 (초급 과정)	04.10 ~ 11.27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총30회 (화요일 10:00~12:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 중증 지적·자폐성장애인 / 10명</li> <li>• 목표량 10명×30회×2시간=600건</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>	04.24 ~ 11.28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총 30회 (수요일 14:00~16:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 중증 지적·자폐성장애인 / 10명</li> <li>• 실적/달성율 : 589건 / 98.2%</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>	-
마술 전문가 양성 교육 (심화 과정)	04.12 ~ 11.29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총30회 (목요일 11:00~15:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 중증 지적·자폐성장애인 중 마술 초급과정 수료자 / 10명</li> <li>• 목표량 10명×30회×2시간=600건</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>	05.15 ~ 11.27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총 30회 (화요일 14:00~16:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 성인 중증 지적·자폐성장애인 중 마술 초급과정 수료자 / 10명</li> <li>• 실적/달성율 : 504건 / 84%</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>	-
찾아가는 마술 공연 교육	09.05 ~ 12.26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총25회 (수요일 16:00~18:00)</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 20명</li> <li>• 목표량 10명×25회×2시간=500건</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주1회 / 총 25회</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 20명</li> <li>• 실적/달성율 : 646건 / 129.2%</li> <li>• 강사 : 최석훈</li> </ul>	사업초기 부터 마술공연이 이루어짐에 따라 공연 중심으로 ‘찾아가는 마술공연 교육’을 실시함

구분	시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
찾아가는 마술 공연	9월 ~ 12월	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 9월~12월 / 총15회</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 20명</li> <li>• 목표량 -학습자 : 8명×15회=120건 -관람객 : 50명×15회=750건</li> </ul>	04.25 ~12.27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 9월~12월 / 총25회</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 23명</li> <li>• 실적/달성율 -학습자 : 214건 / 178.3% -관람객 : 12,667건 / 25,334%</li> <li>• 공연 현황 -관내 행사 : 6회 (비루고개축제, 휠체어라마톤대회 외) -유관기관·지역행사 : 7회 (소래포구축제, 남동복지정책콘서트, 인천새터민지원센터 기념식 외) -인식개선·교육기관 : 12회 (인수초, 동부초, 성심어린이집, 국민연금관리공단 외)</li> </ul>	대규모 지역행사 참여로 목표량이 초과 달성됨.
마술 과정 평가	6월 8월 10월 12월	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 6월, 8월, 10월 12월 / 총4회</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 20명</li> <li>• 목표량 20명×4회=80건</li> </ul>	7월 12월	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 7월, 12월 / 총2회</li> <li>• 학습자 및 참여인원 마술전문가양성교육 학습자 / 20명</li> <li>• 실적/달성율 : 40건 / 50%</li> </ul>	8주 동안 마술의 기능적 변화를 관찰하기가 어려워 16주를 기준으로 과정평가를 실시함

## 4. 사업추진성과

### ○ 총 평

남동장애인종합복지관은 사회복지사·직업재활사 등 다양한 전문인력 구성과 장애인을 위한 교육·문화·복지서비스의 복합공간이라는 이점을 최대한 활용하여 2009년 3월부터 지역사회 내 고등학교를 졸업한 지적·자폐성 장애인을 대상으로 평생교육 프로그램인 ‘남동대학’을 운영하고 있다.

‘남동대학’은 장애인복지관의 노하우와 대학교육 커리큘럼을 접목하여 이용 장애인에게 대학 문화를 경험하게 하고 고등교육 이후 지속적인 교육의 기회를 제공하여 주도적 사고와 자립생활의 기반마련을 통해 건전한 성인으로서의 성장을 지원하고 있다. 이에, 이용 장애인 및 가족으로부터 90%이상의 높은 만족도를 얻고 있을 뿐만 아니라 유관기관으로부터 평생교육 프로그램의 선두적인 역할을 하고 있다.

특히, 인천광역시로부터 2년 연속(2011년~2012년) ‘특화형평생교육프로그램지원사업’을 지원받아 성인 지적·자폐성 장애인에게 수준별 미술교육을 실시하고 미술공연을 장려하여 문화·예술 전문가로서의 역량을 강화하였다.

2012년 4월 24일부터 12월 31일까지 진행된 2012년 인천시 ‘특화형평생교육프로그램지원사업-너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ’를 통해 다음과 같은 효과성을 얻을 수 있었다.

첫째, 장애로 인하여 사회활동이 제한된 성인 지적·자폐성장아에게 미술에 관한 문화·예술 교육을 실시하여 창의적인 의사소통기술능력과 자신감·집중력·손 근육 향상을 도모하였다. 특히, 2011년 지원사업의 추진성과 운영 노하우를 토대로 **수준별 미술교육을 실시하여 10명의 신규 장애인 미술사를 양성**하였으며 미술자격증을 소지한 장애인을 대상으로 보수교육의 기회를 제공하여 전문성을 증진시켰다. 또한, **정기적인 미술공연을 실시하여 학습자의 미술 경력을 지원하고 문화·예술 분야의 장애인 취업지지 체계를 형성**하였다.

미술 테크닉·표현력·집중력·호응도를 기준으로 과정평가 2회기를 실시한 결과 총점 20점 만점에 1회 과정평가 평균점수 15.3점, 2회 과정평가 평균점수 17.5점으로 **2.2점 향상된 것은 물론, 학습자 개별 기술 변화정도 또한 초급과정 학습자 10명 전원이 미술사 3급 자격증을 취득**할 만큼 실력이 월등히 향상되었다.



[미술과정평가 총점 그래프]

둘째, 전문적인 문화·예술 교육을 통해 성인 지적·자폐성장장애인의 예술적 잠재능력을 향상시키고 문화를 매개로 지역사회와의 소통의 기회를 제공하였다. 장애로 인한 소통의 제약은 사회와 일정 부분 거리를 두게 하여 고립되고 소외된 생활을 하게 한다. 이를 극복하는 방법 중에 하나가 바로 문화·예술 교육이다. 학습자의 생각과 감정을 마술을 통해 표현하게 함으로써 지역사회와의 소통을 통한 문화 공동체를 형성하는 계기를 마련하였다.

특히, 4월 25일부터 12월 27일까지 관내 행사를 비롯하여 지역행사, 지역 내 유관 및 교육기관 행사 참여를 통해 총12,667명의 지역주민을 대상으로 25회 실시한 ‘찾아가는 마술공연’은 장애인 평생교육의 중요성을 직접적으로 홍보하고 장애인-비장애인 사회통합 중심의 건전한 지역문화를 형성하는 효과를 거두었다.

구분	공연 내용	관람객
관내 행사	• 05월 05일 비루고개축제 공연	5,000명
	• 09월 14일 휠체어단축마라톤대회 공연	3,000명
	• 11월 30일 자원봉사자 감사의 밤 공연	95명
	• 12월 04일 평생교육 강사 간담회 공연	12명
	• 12월 11일 재가장애인 송년행사 공연	103명
	• 12월 21일 송년예술제 특별공연	280명
유관 기관 행사 /지역행사	• 04월 25일 인천장애인복지관협회 ‘행복인’ 공연	1,000명
	• 09월 03일 ‘2012 남동복지한마당-남동복지정책콘서트’ 공연	500명
	• 09월 14일 중현복지관 ‘전국장애인 도전골든벨’ 공연	300명
	• 10월 14일 ‘제12회 인천 소래포구 축제’ 공연	1,000명
	• 12월 21일 논현종합복지관-노래교실 공연	150명
	• 12월 22일 ‘인천새터민지원센터 5주년 기념식’ 공연	300명
	• 12월 27일 ‘남동구청 후원자의 날’ 공연	100명
인식개선 연계 및 교육기관	• 05월 15일 인수초등학교 1학년 재학생을 위한 공연	94명
	• 05월 31일 경희어린이집 원아를 위한 공연	111명
	• 06월 13일 국민연금관리공단 남동연수지사 직원을 위한 공연	16명
	• 06월 19일 예다인어린이집 원아를 위한 공연	104명
	• 06월 28일 성심어린이집 원아를 위한 공연	74명
	• 09월 27일 남고등학교 학습도움실 재학생을 위한 공연	7명
	• 09월 26일 꿈의보람 유치원 원아를 위한 공연	65명
	• 10월 17일 지혜어린이집 원아를 위한 공연	74명
	• 10월 31일 미추홀학교 재학생을 위한 공연	34명
	• 11월 19일 갈산종합사회복지관-해솔지역아동센터 이용인을 위한 공연	35명
	• 12월 14일 지혜어린이집·남동어린이집 원아를 위한 공연	102명
	• 12월 20일 성심어린이집 원아를 위한 공연	111명

[찾아가는 마술공연 현황표]

셋째, 2012년 9월 3일 인천시 남동구지역복지협의체가 주최하는 ‘2012 남동복지한마당-남동복지 정책콘서트’에 본 사업 학습자 3인이 남동구지역복지협의체 장애인분과 대표로 참가하여 장애인 평생교육 발전을 위한 정책을 제안하였다. 국회의원·구의원·협의체 위원·지역주민·공무원 등 500여명의 참석자에게 마술공연을 선보여 장애인 평생교육의 효과성을 직접적으로 경험할 수 있는 기회를 제공하였으며 평생교육 참여소감 발표를 통해 장애인 자립생활 기초 및 전문성 확립을 위한 ‘장애인 평생교육관’ 설립에 관한 정책을 제안함은 물론, 장애인 평생교육의 필요성 및 효과성을 홍보하였다.

넷째, 강사에게 장애인에 대한 전문 지식 및 강의에 관한 피드백을 지속적으로 제공함으로써 강사의 장애인 교육에 관한 전문성을 함양시키고 장애인 전문가로서의 역량을 강화시켰다. 이에, 내부적으로 장애인 중심의 차별화된 강의를 진행할 수 있었으며 대외적으로는 장애인 전문 강사를 양성하는 효과를 얻을 수 있었다.

## ○ 학습자 만족도 조사 결과

### ● 조사의 기본 사항

구분	내용
조사 대상	‘2012년 특화형평생교육지원사업-너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ’ 학습자 23명(설문지 78.2%회수)
조사 기간	2012년 12월 31일(월) / 1일간
조사 방법	학습자가 직접 만족도 조사지를 작성 (단, 장애로 인하여 만족도 조사지 작성이 어려울 경우 담당자가 의견을 대신 작성함)
조사 도구	관에서 자체적으로 개발한 설문지(객관식 6문항, 서술형 4문항으로 구성)

### ● 설문조사 결과

문항	전체 응답 수	분석 결과
강사 만족도	18명	<ul style="list-style-type: none"> <li>만족한다. 15명(83.3%)</li> <li>보통이다. 3명(6.7%)</li> </ul>
강의내용 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>만족한다. 17명(94.5%)</li> <li>보통이다. 1명(5.5%)</li> </ul>
강의실 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>프로그램1실 : 만족한다. 5명(27.7%) / 보통이다. 13명(72.3%)</li> <li>프로그램2실 : 만족한다. 8명(53.3%) / 보통이다. 10명(46.7%)</li> <li>강당 : 만족한다. 18명(100%)</li> <li>평생학습실 : 만족한다. 6명(33.3%) / 보통이다. 12명(66.7%)</li> </ul>
교육이 직업준비의 도움정도		<ul style="list-style-type: none"> <li>도움이 되었다. 17명(94.5%)</li> <li>보통이다. 2명(5.5%)</li> </ul>
교육이 진로설계의 도움정도		<ul style="list-style-type: none"> <li>도움이 되었다. 17명(94.5%)</li> <li>보통이다. 2명(5.5%)</li> </ul>

문항	전체 응답 수	분석 결과
2013년 마술교육 참여 의향	18명	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 받고 싶다. 16명(88.9%) (이유 : 손 기능에 도움이 돼서, 사람들에게 박수 받을 때 기분이 좋아서, 자신감이 생겨서, 새로운 마술을 배워 공연하고 싶어서, 재미있어서, 발전하고 싶어서)</li> <li>• 받고 싶지 않다. 2명(11.1%) (이유 : 내년에 다른 공부를 시작하게 돼서 참여하지 못함, 힘들어서)</li> </ul>
프로그램 중 기억에 남는 활동		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 마술공연(본인의 공연 중 담당했던 역할 중심으로 내용 기재)</li> </ul>
평생교육으로 받고 싶은 교육		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 마술, 일어, 영어, POP, 스포츠댄스, 탁종이, 바리스타 외</li> </ul>
건의사항		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2013년에도 마술교육 및 공연 희망</li> </ul>

만족도 결과를 살펴보면 ‘강사에 만족한다.’ 83.3%, ‘강의 내용에 만족한다.’ 94.5%, ‘강의실에 만족한다.’ 평점 53.6%, ‘교육이 직업준비에 도움이 되었다.’ 94.5%, ‘교육이 진로설계에 도움이 되었다.’ 94.5%, ‘2013년 마술교육 교육받고 싶다.’ 88.9%로 나타났다. 이 결과를 통해 **학습자가 ‘특화형평생교육지원사업’에 만족하고 있으며 2013년에도 지속적으로 교육에 참여하고 싶은 욕구**를 알 수 있다.

‘특화형평생교육지원사업’의 참여소감에 관한 질문에 학습자 대부분이 지적·자폐성장애인이나 본인의 의사를 구체적으로 다음과 같이 서술하였다. ‘마술은 참 사람을 즐겁게 해준다, 우리가 발전할 수 있는 기회가 되었다, 공연할 때 박수를 받으니 뿌듯하고 좋았다, 내 스스로가 활기가 넘치고 많은 보람을 느꼈다, 연습이 힘들었다, 싸웠던 친구와 친해 질 수 있어서 좋았다, 자신감이 없었는데 자신감이 생겨서 기분이 좋다, 새로운 마술을 배울 때도 떨지 않고 실수 절대 안하고 당당하게 잘 할 것이다, 내년에도 공연에 나가고 싶다.’ 등의 긍정적인 의견이 나타났다.

## 5. 자체평가

### ○ 사업추진결과 잘된 점

- 학습자의 체계적인 관리를 통한 교육 참여율 증진

전문 강사 이외 학습자 관리 담당자가 3명으로 1일 개별상담 및 학부모 상담을 실시하여 교육 참여율을 높이는 효과를 거두었다. 실질적으로 교육회기 대비 학습자의 참여도를 살펴보면 연 인원 1,993건으로 목표 달성율이 109.5%, 출석율이 97.5%로 높은 수치를 나타냈다. 결석사유를 살펴보면 장애인 체육회 행사 참여와 장애 치료를 위한 병원 내원으로 불가피한 사유가 대부분임을 감안하면 교육 참여율이 매우 높음을 알 수 있다.

- 수준별 교육 및 마술공연을 통한 장애인 문화예술전문가의 역량 강화

인천광역시의 지속적인 연계를 통해 사업 운영의 내실화와 안정성을 확보하고 2011년 지원사업의 추진성과 운영 노하우를 토대로 성인 지적·자폐성장애인에게 수준별 마술교육의 기회를 제공하여 10명의 신규 마술사를 양성하였다. 또한, 마술 자격증을 소지한 장애인에게 보수교육의 기회를 제공하여 전문성을 증진시키고 지역사회 중심의 마술공연활동을 장려함은 물론, 문화·예술전문가로서의 역량을 강화하였다.

또한, 연2회 정기적으로 마술과정평가를 실시하여 학습자의 기능적 변화를 체계적으로 관리함으로써 학업의 효과성을 도모하여 초급과정 학습자 전원이 한국마술협회 마술사 3급 자격증을 취득할 정도의 기능적 변화를 꾀하였다.

- 장애인 마술공연 장려를 통한 지역사회와의 소통의 장 마련

학습자 스스로가 본인의 기능적 변화를 관찰하고 기량을 마음껏 발휘할 수 있는 기회제공 및 마술 경력 지원을 위하여 활발하게 ‘마술공연’을 진행(25회 / 관람객 12,667명)하였으며 학습자의 성취감과 자신감을 향상시키고 지역사회 내 장애인 문화예술평생교육의 효과성을 직접적으로 경험할 수 있는 기회를 제공하였다. 특히, 지역사회 중심의 활발한 마술공연은 장애인이 수혜의 대상이 아닌 가능성의 주체로 보는 시각적 전환의 시발점이 되었으며 지역사회 내 장애인-비장애인 사회통합의 기반을 마련하는 효과를 거두었다.

### ○ 예상의 변수 등으로 부진한 점, 사업 추진 상 문제점 및 애로사항 등

- 공연 제반 시설이 갖춰진 강당 중심의 마술교육장 섭외의 어려움

본관 강의실 2곳, 강당 1곳, 외부교육시설인 평생학습실을 활용하여 마술교육을 실시하였으나 강당을 제외한 강의실 대부분이 협소하고 공연을 위한 제반시설(음향, 조명, 무대)이 구비되어 있지 않아 실습 중심의 마술교육을 진행하는데 다소 어려움이 있었으며 이를 해결하고자 공연 제반 시설이 갖춰진 마술 연습실을 섭외하고자 하였으나 고가의 대관료로 인하여 섭외하지 못하였다.

마술교육에 있어서 공연 제반 시설이 갖춰진 강의실의 중요성은 설문조사 결과를 통해서도 유추해 볼 수 있다. 설문조사 결과에 따르면 ‘강의실 만족’에 관한 질문에 ‘만족하다.’의 평균 점수가 53.6%로 낮게 나타난 반면 ‘강당’에 대해 ‘만족하다.’는 의견이 100%로 나타났다.

향후 마술교육 시 공연 제반시설이 갖춰진 강당을 중심으로 마술교육을 실시하는 것이 교육의 효과성을 높일 수 있을 것으로 사료된다.

## ○ 지원사업으로 인하여 얻은 참여단체나 사회적 효과

### ● 지역사회 내 교육기관 및 단체와의 활발한 교류를 통한 네트워크 형성

한국마술협회와의 지속적인 교류를 통해 학습자에게 마술 분야의 전문가에게 교육을 받을 수 있는 기회를 제공함은 물론, 지역 내 교육기관 및 단체와의 네트워크를 형성하였다. ‘찾아가는 마술공연’ 연계기관 섭외를 위하여 인천광역시 내 350개 이상의 어린이집·유치원·유관기관에 본 사업을 홍보하여 긍정적인 관계를 맺고 있다.

실제로 마술공연 연계과정을 살펴보면 전체 25개의 연계기관 중 8개 기관(전체 32%)이 마술공연을 관람한 관람객의 추천으로 본 기관에 직접 마술공연을 의뢰하였으며 7개의 교육기관(전체 28%)은 장애인식개선 교육의 일환으로 2013년에도 지속적으로 마술공연을 진행해 줄 것을 요청하였다.

### ● 성인 장애인 평생교육프로그램 중요성 홍보 및 장애인 평생교육에 관한 정책 제안

‘2012년 특화형평생교육지원사업’으로 인한 예산확보를 통한 사업의 안정성 및 질 높은 강의로 지역사회 내 성인 지적·자폐성 장애인 평생교육프로그램의 인지도를 상승시키는 효과를 얻었다. ‘찾아가는 마술공연’에서 선보인 학습자들의 수준 높은 공연은 지역주민에게 장애인 문화·예술 평생교육의 효과성을 직접적으로 홍보하는 계기를 마련하였다.

특히, ‘2012 남동북지한마당-남동북지정책콘서트’ 참여를 통해 국회의원·구의원·협의체 위원·지역주민·공무원 등 500여명의 참석자에게 마술공연 뿐만 아니라 장애인 당사자로서 평생교육 참여소감을 발표하여 장애인의 자립생활 기초 및 전문성 확립을 위한 장애인 평생교육의 중요성을 알리고 정책을 제안하는 중요한 역할을 수행하기로 하였다.

## ○ 향후 사업추진을 위한 자체 발전 방안 등

● 장애인 문화·예술 복지사업의 일환으로 외부자원 연계(지원사업)를 통해 지속적으로 성인 지적·자폐성장애인을 위한 마술전문가양성교육을 실시하여 장애인 문화·예술가를 배출하고 지역 내 장애인 문화복지 평생교육시스템을 구축하고자 한다.

● 마술동아리활동 지원을 통해 장애인의 자발적인 마술활동을 권장하고 정기적인 보수교육을 운영하여 마술사 자격증 소지자의 마술 신기술 습득과 전문성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 또한, 정기공연을 확대하여 마술경력 관리를 지원하고 문화·예술분야의 장애인 취업지지 체계를 형성한다.

● 문화 소외계층을 위한 장애인 마술공연 활동을 확대시켜 장애인 문화·예술 창작 역량과 사회환원 활동을 강화함으로써 지역사회 내 장애인·비장애인 사회통합을 구현한다.

## 6. 지원사업에 관한 개선·건의사항

○ 물품구입 업체를 인천시 지역으로만 제한함에 따라 마술도구 구입에 어려움이 있었다. 마술도구의 경우 90%이상이 수입품으로 업체에 따라 물품의 가격 및 질이 매우 상이하다. 특히, 인천시 내 마술도구 전문판매업체 수가 적은 편으로 가격 대비 품질이 우수한 마술도구를 구입하는데 한계가 있다. 이에, 마술도구와 같이 판매업체가 제한적이고 특수 물품에 한하여 업체 지역을 전국단위로 확대하기를 희망하는 바이다.

## 7. 추진사업 성과물(자료목록) 및 활용계획

번호	자료유형	성과물 명칭	수 량	단 가
1	강의자료	마술전문가양성교육 '초급과정' 관찰일지(30회기)	1부	-
2	강의자료	마술전문가양성교육 '심화과정' 관찰일지(30회기)	1부	-
3	강의자료	마술전문가양성교육 '찾아가는 마술공연 교육' 관찰일지(25회기)	1부	-
4	설문지	'너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ' 만족도 설문지 18부	1부	-
5	언론보도 자료	'너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ' 관련 기사 스크랩	1부	-
6	사진자료	'너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ' 활동사진	1부	-
7	영상자료	'너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ' 동영상	1개	-
<b>성과물 활용계획</b>				
○ '2012년 특화형평생교육프로그램지원사업' 동영상 및 결과보고서를 인천지역 내 유관기관에 배포 및 본 복지관 홈페이지·남동대학 네이버카페에 게시				

# 2012년 평생교육프로그램 보조금 지원사업 정 산 보 고 서

## < 사업 개요 >

- ◇ 사 업 명 : 성인 지적·자폐성 장애인의 문화·예술 평생교육프로그램지원사업  
‘너와 나의 소통을 꿈꾸다II’
- ◇ 사 업 비 : 12,096,250원 (보조금10,000,000, 자부담2,096,250)

기관명 : 남동장애인종합복지관

직 인

담 당 자	성 명	이혜영
연 락 처	사무실전화	032-472-4004
	휴 대 폰	010-4020-9846

# ‘너와 나의 소통을 꿈꾸다Ⅱ’ 사업 정산보고서

## I. 정산 총괄표

(단위 : 원)

예산액(총사업비)			집행액			집행잔액		
계	보조금	자부담	계	보조금	자부담	계	보조금	자부담
12,000,000	10,000,000	20,000,000	12,096,250	10,000,000	2,096,250	△ 96,250	-	△ 96,250

※ 예금결산 이자 발생액(별도금액 표시) : 39,972원

## II. 집행현황(1)

(단위 : 원)

재원구분	당초 집행계획		실제 집행내역			잔액
총액	12,000,000		12,096,250			△ 96,250
보조금	소 계	10,000,000	소 계	10,000,000	(산출기초)	-
	강사료	5,950,000	4-5월 강사비	920,000	920,000×1회	-
			6월 강사비	420,000	70,000×6회	
			7월 강사비	560,000	70,000×8회	
			8월 강사비	140,000	70,000×2회	
			9월 강사비	350,000	70,000×5회	
			10월 강사비	1,530,000	1,530,000×1회	
			11월 강사비	1,260,000	70,000×18회	
교구비 (마술재료)	4,050,000	교구비	40,000	40,000×1회	-	
		(마술재료)	4,010,000	4,010,000×1회		
자부담	소 계	2,000,000	소 계	2,096,250	(산출기초)	△ 96,250
	마술공연 준비비	1,750,000	공연 준비 식비	49,000	49,000×1회	△ 66,500
			공연 준비 식비	95,000	95,000×1회	
			공연 준비 식비	45,000	45,000×1회	
			공연 준비 식비	58,500	58,500×1회	
			공연 기념품 제작	298,100	298,100×1회	
			공연 물품 구입	83,400	52,200×1회	
			공연 준비 식비	208,000	31,200×1회	
			공연 물품 구입	80,000	208,000×1회	
					24,000×1회	
					16,000×1회	
			공연 물품 구입	85,000	45,000×1회	
			공연 물품 구입	33,000	40,000×1회	
			공연 준비 식사	315,000	33,000×1회	
			공연 물품 구입	179,500	30,000×1회	
	공연 준비 식사	287,000	149,000×1회			
	홍보비	150,000	홍보비	178,000	178,000×1회	△ 28,000
	송금수수료	50,000	송금수수료	-	-	50,000
운영비	50,000	이행보증보험료	31,950	31,950×1회	△ 51,750	
		마술공연 종강식	69,800	69,800×1회		

## II. 보조금 집행현황(2. 세부내역, 날짜별 지출내역)

인출일자	인출액	비목	내역	지출일자	지출액	지급처	지출결의서 번호	집행방법
07.09	920,000	강사비	4-5월 강사비	07.09	920,000	최석훈	2012-000006	계좌입금
07.09	420,000	강사비	6월 강사비	07.09	420,000	최석훈	2012-000005	계좌입금
08.03	560,000	강사비	7월 강사비	08.03	560,000	최석훈	2012-000007	계좌입금
09.05	140,000	강사비	8월 강사비	09.05	140,000	최석훈	2012-000008	계좌입금
09.13	40,000	교재비	마술교구 재료비	09.13	40,000	(주)매직켓	2012-000009	체크카드
10.05	350,000	강사비	9월 강사비	10.05	350,000	최석훈	2012-0000010	계좌입금
11.07	1,530,000	강사비	10월 강사비	11.07	1,530,000	최석훈	2012-0000012	계좌입금
11.29	4,010,000	교재비	마술교구 재료비	11.29	4,010,000	매직클래스	2012-0000014	체크카드
12.05	1,260,000	강사비	11월 강사비	12.05	1,260,000	최석훈	2012-0000013	계좌입금
12.26	770,000	강사비	12월 강사비	12.26	770,000	최석훈	2012-0000015	계좌입금
<b>계</b>	<b>10,000,000</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

## II. 자부담 집행현황(3 세부내역, 날짜별 지출내역)

인출일자	인출액	비목	내역	지출일자	지출액	지급처	지출결의서 번호	비고
04.27	31,950	기타 운영비	특화형평생교육사업 이행보증보험료	04.27	31,950	서울보증보험 주식회사	2012-020093	계좌입금
04.30	49,000	진행비	마술공연 준비 식사비	04.23	49,000	신천차이나	2012-020125	카드결제
04.30	95,000	진행비	마술공연 준비 식사비	04.27	95,000	보글보글 떡배기	2012-020126	카드결제
09.19	45,000	진행비	마술공연 준비 식사비	09.13	45,000	비어플러스	2012-021947	카드결제
10.16	58,500	진행비	마술공연 준비 식사비	10.14	58,500	김밥천국	2012-022284	카드결제
10.16	298,100	진행비	마술공연 기념품 제작	10.16	298,100	주식회사 관촉사랑	2012-022330	카드결제
11.30	83,400	진행비	마술공연 물품구입(나비넥타이)	11.27	52,200 31,200	나쁜남자	2012-022893	카드결제
12.05	208,000	진행비	마술공연 준비 식사비	12.03	208,000	삼바스카이	2012-022951	카드결제
12.14	80,000	진행비	마술공연 물품 구입 (블랙조끼)	12.10	80,000	주식회사 현대홈쇼핑	2012-023118	카드결제
12.14	85,000	진행비	마술공연 물품 구입 (모자, 머리띠)	12.10	45,000 40,000	파티쇼	2012-023119	카드결제
12.14	33,000	진행비	마술공연 물품 구입 (로프, 드림백)	12.10	33,000	아이러브 매직	2012-023120	카드결제
12.14	315,000	진행비	마술공연 준비 식사비	12.12	315,000	삼바스카이	2012-023121	카드결제
12.14	179,500	진행비	마술공연 물품구입 (레크레이션 상품 외)	12.12	30,000 149,500	남동영문구 다이소	2012-023122	카드결제
12.17	287,000	진행비	마술공연 준비 식사비	12.21	287,000	삼바스카이	2012-023233	카드결제
12.20	69,800	기타 운영비	마술전문가양성교육 종강식 간식구입	12.20	69,800	59쌀피자	2012-023234	카드결제
12.20	178,000	홍보 및 광고비	마술전문가양성교육 홍보물품 구입	12.20	178,000	남동영문구	2012-023235	카드결제
<b>계</b>	<b>2,096,250</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2,096,250</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

### Ⅲ. 체크카드사용 및 보조금관리시스템 사용실적

○ 체크카드사용

보 조 금				자 부 담			
총지출건수	체크카드	계좌이체	기타	총지출건수	체크카드	계좌이체	기타
10	2	8	-	-	-	-	-

○ 보조금 관리시스템 사용실적

구분	기본사항 및 집행내역입력	기본사항만입력	미 입력	비고
사용실적	○	○	○	

### Ⅳ. 집행잔액 발생사유

(단위 : 원)

단위사업	세부사업내용	예산비목	예산액	지출액	집행잔액	발생사유
합 계						
보조금	소 계					
	-	-	39,972	-	39,972	이자

### Ⅴ. 사업 및 소요경비배분 변경내역

(단위 : 원)

세 부 내 용		비 목	당초예산	변경예산	주요변경사유	승인 여부
자부담	마술공연 준비비	진행비	1,500,000	1,750,000	지역 내 교육기관·유관기관과의 활발한 연계로 지역 주민을 위한 마술공연이 확대됨에 따라 예산 증액 함.	내부 승인
	홍보비	홍보비	400,000	150,000	홍보 동영상을 자체 제작으로 예산 절감함	

## ※ 첨부서류

- ① 보조금 통장 원본, 사본 각 1부
- ② 총계정원장, 현금출납부(지출부)(사본), 수입결의서 2부
- ③ 보조금지출결의서, 내부품의서, 무통장입금증, 영수증 등 적격증빙 원본, 사본 각 1부
- ④ 자부담지출결의서, 내부품의서, 무통장입금증, 영수증 등 적격증빙 사본 2부
- ⑤ 사업 변경 내부기안 사본 각 2부
- ⑥ 강의 확인서 원본, 사본 각 1부
- ⑦ 출석부(초급과정·심화과정·찾아가는마술공연교육·찾아가는마술공연) 원본, 사본 1부
- ⑧ 관찰일지(초급과정·심화과정·찾아가는마술공연교육) 원본, 사본 각 1부
- ⑨ 만족도 설문지 원본, 사본 각 18부
- ⑩ 사진자료 2부
- ⑪ 홍보자료(기사 스크랩 외) 2부
- ⑫ 기타서류(찾아가는 마술공연 의뢰 공문, 관람객 명단, ) 2부
- ⑬ 동영상 CD 1개. 끝.

## 중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원프로그램 무지개교실



지원기관	천주교인천교구
부서명	사회심리재활팀
담당자	심복순



남동장애인종합복지관



중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원프로그램

---

## 무지개 교실

---

재단법인 인천교구 천주교회 유지재단

남동장애인종합복지관

## 2013년 인천교구 사회복지시설 프로그램 공모사업 지원신청서

신 청 사업자 개 요	기관명	남동장애인종합복지관		대표자	서현정	
	법인명 (실제운영)	사랑의 씨튼 수녀회		전화번호	032)472-4004	
	주 소	인천광역시 남동구 인주대로 898번지		팩스번호	032)472-4005	
	홈페이지	www.ndjb.or.kr		대표 E-mail	lu1208@hanmail.net	
	시설분류	이용시설 / 생활시설				
		보육시설 / 아동 / 청소년 / 장애인 / 노인 / 여성 / 지역 / 상담 기타( )				
신고여부	신고 / 미신고					
신 청 사 업 개 요	지원분야	프로그램지원 / 기능보강사업				
	신청사업명	중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원 프로그램 "무지개 교실"				
	신청금액	신청사업 총예산	4,020,000원			
		신청금액	3,000,000원			
		자 부 담	1,020,000원 총 사업액의 ( 25 ) %			
		입금계좌번호	140-008-060542 (신한은행) 예금주 : 남동장애인종합복지관			
	담당자 성명	심복순	연락처	032)472-4004		
	직 위	사회복지사	E-mail	lu1208@hanmail.net		

위와 같이 2013년도 인천교구 사회복지기관, 시설 프로그램 공모사업에 지원합니다.

2013년 12월 14일

대표자 : 서 현 정 (인)

\* 첨부서류

1. 사업개요

2. 세부 사업계획서 - 예산 포함하여 A4용지 5장을 넘지 않도록 간결하게 작성  
(프로그램은 세부추진계획, 평가방법 기재, 기능보강은 필요성 및 향후 활용계획)

3. 시설보강 및 증개축 지원 신청시에는 관련사진 및 견적서 제출

**인 천 가 톨 릭 사 회 복 지 회 귀 중**

## <프로그램 신청용>

### I. 사 업 개 요

<b>사 업 명</b>	중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원 프로그램 “무지개 교실”				
<b>사 업 목 표</b>	중증장애 청소년에게 <b>교리교육</b> 과 <b>미사참례</b> 를 통하여 비장애청소년들과 동등한 신앙교육의 장을 마련하고, 중증장애 청소년의 심리적 안정과 스트레스 해소를 위해 심리적인 기반을 둔 <b>심리치료 프로그램</b> 을 통해 가족의 응집력향상을 도모하는데 목적을 둔다.				
<b>사업내용 요약</b>	<p>①<b>중증장애 청소년을 위한 신앙교육</b> -매주 정기적인 교리교육과 월 1회 미사참례를 통해 비장애 청소년과 동등한 신앙교육의 장을 마련</p> <p>②<b>중증장애 청소년의 심성계발을 위한 심리치료 프로그램</b> -아동, 청소년기를 거쳐 청년기를 준비하는 중증장애 청소년들에게 심리적 안정과 스트레스 해소를 위하여 심리적인 기반을 둔 심리치료 프로그램 월2회 지원</p> <p>③<b>가족 정서지원 프로그램</b> -부모와 함께 하는 월1회 미사참례 -부모와 함께 하는 연2회 성지순례, 피정 -부모와 함께 하는 연2회 특별활동 프로그램을 통해 가족 응집력 향상</p>				
<b>사 업 기 간</b>	2013년 3월 1일 ~ 12월 31일(매주 토요일 16:00 ~ 18:00)				
<b>기 대 효 과</b>	<p>①<b>교리교육</b>을 통해 중증장애 청소년이 <b>신앙적 성숙</b>과 교회의 구성원으로서 지역사회 <b>종교활동에 참여</b>할 수 있는 계기를 마련한다.</p> <p>②<b>미사참례</b>를 통해 비장애청소년과의 교류로 <b>사회성 증진</b> 및 비장애청소년의 장애인에 대한 <b>인식개선</b> 효과를 기대한다.</p> <p>③아동, 청소년기를 거쳐 청년기를 준비하는 중증장애청소년에게 <b>심리치료</b>를 지원함으로써 <b>심리적 안정과 스트레스 해소</b> 그리고 심리치료과정 안에서 <b>카타르시스</b> 및 <b>성취감</b>을 통해 <b>자신감</b>을 향상 시킨다.</p> <p>④중증장애 청소년으로 인해 <b>정서적, 심리적인 어려움</b>을 겪고 있는 가족에게 신앙적, 정서적 지원을 함으로써 <b>가족응집력</b>을 강화시키고 <b>건강한 성가정</b>을 이루는데 기여한다.</p>				
<b>필요시 별지 이용</b>	<b>프로그램 내용 및 프로그램 추진방법</b>				
		세부 프로그램명	일 정	담당자	사업진행내용
	<b>교 리 교 육</b>	<b>교리교육</b>	2013년 3월 ~ 12월	사회복지사 심복순 수녀	월 3회 가톨릭전례와 성경말씀을 중심으로 교리 교육 및 월 1회 미사참례
		<b>심리치료교육</b>	2013년 3월 ~ 12월	심리치료사 (전문강사)	월 2회 심리적 안정과 스트레스 해소를 위해 심리적인 기반을 둔 심리치료 프로그램 진행
	<b>특 별 활 동</b>	<b>성지순례</b>	2013년 6월	사회복지사 심복순 수녀	부모와 함께 하는 국내 성지순례를 통하여 신앙심 고취
		<b>피정</b>	2013년 10월	사회복지사 심복순 수녀	부모와 함께 하는 피정을 통하여 정서지원 및 가정의 복음화 도모
		<b>가족정서지원</b>	2013년 4월, 9월	사회복지사 심복순 수녀	연2회 가족간의 응집력향상과 스트레스해소를 위 한 문화, 여가활동 진행.
<b>평가</b>	연중	사회복지사 심복순 수녀	출석률, 학습지 작성, 설문지, 부모와 봉사자 간담회, 담당자의 평가		

프로그램 예산					
항 목		산 출 근 거			
		계	지원 신청금	자부담	비 고
교 리 교 육 비	교리교육	300,000	200,000	100,000	교재비, 자료제작비, 간식비 (24회 × 1,250원 × 10명) = <b>300,000원</b>
	심리치료교육	1,800,000	1,800,000		강사비(18회 × 100,000원) = <b>1,800,000원</b>
특 별 활 동	성지순례 · 피정비	1,000,000	1,000,000		연 2회 × 20,000원 × 25명 = <b>1,000,000원</b>
	가족정서지원	720,000		720,000	문화, 여가활동비 (2회 × 14,400원 × 25명(봉사자포함))= <b>720,000원</b>
	자원봉사자 간담회	100,000		100,000	연 2회 × 10,000원 × 5명 = <b>100,000원</b>
	부모 간담회	100,000		100,000	연 1회 × 10,000원 × 10명 = <b>100,000원</b>
총합계		<b>4,020,000</b>	<b>3,000,000</b>	<b>1,020,000</b>	

## Ⅱ. 세 부 사 업 계 획

### 1. 사업명 : 장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원 프로그램 '무지개 교실'

#### 2. 사업의 필요성

##### 1) 대상자 특성

일반적으로 청소년기에는 정신적, 신체적으로 급격한 변화를 맞이하게 된다. 특히 지적, 자폐성 장애를 가진 청소년은 인지, 정서, 사회성등의 부족으로 청소년기를 보내는데 많은 어려움을 경험하게 된다. 아동, 청소년기를 거쳐 청년기를 준비하는 중증장애 청소년의 심리적 안정과 스트레스 해소를 위해 심리적인 기반을 둔 심리치료 지원은 물론 영적지원 또한 절실히 필요하다. 교회는 중증장애 청소년이 신앙인으로서의 권리를 실현하도록 비장애청소년과 동등한 신앙교육의 장을 마련해야 하며, 이에 정기적인 신앙교육 프로그램을 통하여 중증장애 청소년의 특성에 맞는 반복적이고 지속적인 신앙교육의 지원이 요구된다. 그러나 현재는 서울, 수원교구를 제외하고는 중증장애 청소년을 위한 신앙교육의 대안이 없는 것이 현실이다.

'가톨릭 장애인 주일학교의 운영과 특수교육 연계 방안 연구( 2007, 정혜영, 한경근)'에서 장애인 주일학교 운영의 문제점으로 발견된 교회의 관심 및 지원, 그리고 인력부족의 문제를 해결하기 위해 교회 내 기관뿐 아니라 교회 외 기관의 유기적 지원이 필요하다고 제시한 바 있다.

중증장애를 가진 청소년도 가톨릭 교회의 구성원으로서 주님의 말씀을 듣고 조건없는 하느님의 사랑을 느끼며 성사생활을 통하여 영적으로 건강한 삶을 영위하기 위해서는 신앙교육 프로그램이 필요하다고 본다.

또한 중증장애 청소년을 둔 부모에게 신앙교육과 정서적인 지원을 함으로써 양육에 대한 긴장감과 스트레스 해소 및 가족간의 응집력을 강화하고 가정복음화에 긍정적인 영향을 줄 것으로 기대된다. 따라서 지적, 자폐성 장애를 가진 중증 장애 청소년을 위한 신앙교육 및 심리치료와 가족 응집력 향상을 도모하는 '무지개 교실' 프로그램이 필요하다고 본다.

##### 2) 지역 환경적 특성

.지역장애인과 관련하여 조망해 본 남동장애인종합복지관의 지리적 특징

① 남동지역 장애인 65.1%가 복지관 초 인접지역에 거주하는 것으로 판명

남동구에는 간석1동을 필두로 논현·고잔동에 이르기까지 총 17개의 동이 있다. 또한 남동구 내 등록 장애인의 인구는 22,000여명으로 인천광역시 10개의 구·군중 두 번째로 높은 비율을 보이고 있다. 이들 중 대략 3km 이내의 초인접 거리에 위치하고 있는 지역만도 만수1~6동, 간석3동, 구월1·4동, 논현·고잔동 등을 꼽을 수 있다. 이 9개 동에 거주하는 장애인은 등록 장애인만 무려 11,178명으로 남동구 전체 장애 인구의 65.1%에 달한다.

이는 역으로 복지관이 매우 높은 “장애인복지 욕구 Area” 한가운데 위치하고 있다는 사실과 비교적 좋은 교통여건으로 인해 많은 지역장애인의 접근성이 용이한 이점을 지니고 있다.

② 복지관 500M앞-저소득장애인 대단위 밀집지역(영구임대아파트)

현재 남동장애인종합복지관이 위치한 인주대로 898번지에서 불과 500m 떨어진 곳에 남동구의 대단위 영구임대아파트가 자리하고 있다.

“만수주공아파트 7단지”로 아파트 내 9개동으로 구성되어 있고 총 809세대(1,839명)의 영세민들이 거주하고 있다. (2009년 남동구청 내부자료)

남동구 내 전체 수급자가 3,971세대(7,824명)임을 감안할 때 이 7단지에 거주하는 영세가정은 무려 남동구 전체 수급자세대의 20%를 넘고 있는 셈이다.

### 3. 서비스 대상 및 인원

- 1) 서비스 대상 : 인천 지역 내의 지적·자폐성 장애 중·고등부 및 가족
- 2) 서비스 대상 선정기준 및 방법 : 중증장애 청소년의 부모가 가톨릭신자 또는 예비 신자인 경우, 신변처리가 가능하며 그룹 활동이 가능한 자로서 면담을 통하여 선정함.
- 3) 실 인원 및 연 인원 : 실 인원 16명, 연 인원 900명

### 4. 기대효과

- 1) 교리교육을 통해 장애 청소년이 신앙적 성숙과 교회의 구성원으로서 지역사회 종교 활동에 참여할 수 있는 계기를 마련한다.
- 2) 미사참례를 통해 비장애청소년과의 교류로 사회성 증진 및 비장애청소년의 장애인에 대한 인식개선 효과를 기대할 수 있다.
- 3) 아동, 청소년기를 거쳐 청년기를 준비하는 장애 청소년에게 심리치료를 지원함으로써 심리적 안정과 스트레스 해소 그리고 심리치료과정 안에서 카타르시스 및 성취감을 통해 자신감을 향상 시킬 수 있다.

4) 장애 청소년을 둔 가정의 정서적, 심리적인 어려움을 신앙적인 교육을 통해 극복하여 가족응집력을 강화함으로써 건강한 가정을 이루는데 기여할 수 있다.

## 5. 사업 목적 및 목표

목적	산출목표	성과목표
장애 청소년에게 신앙교육 및 심리치료 기회 제공	1. 월 3회 정기적인 교리교육 실시 2. 월 1회 부모와 함께 드리는 정기적인 미사참례 3. 월 2회 심리치료 실시	① 월 3회 정기적인 교리교육 -출석률 95% 달성 -기본교리 및 성경 내용 중심으로 구연동화 ② 월 1회 미사참례 -출석률 95% 달성 ③ 월 2회 심리치료 -출석률 95% 달성
장애 청소년 및 가족의 응집력 향상	1. 연 2회 피정과 성지순례	① 연 2회 피정과 성지순례 실시 -만족도 조사 95%와 출석률 95% 달성
	2. 연 2회 가족정서지원	① 연 2회 가족정서지원활동 -출석률 95%달성

## 6. 사업내용

### 1) 세부사업내용

성과목표	프로그램	활동 (수행방법)	시행 시기	수행 인력	참여 인원	시행 횟수 시간
①정기적인 교리교육 및 미사참례와 심리치료 실시	교리교육 및 미사참례	-월 3회 성경을 중심으로 기본 교리 -월 1회 만수6동 천주교회 중고등부 미사참례	연중	담당자1명 봉사자5명	10명	2시간
	심리치료	월 2회 심리치료강사를 통해 수업진행	연중	담당자1명 봉사자5명	10명	2시간
②피정·성지순례	피정	부모와 함께 하는 1일 피정	10월	담당자1명 봉사자5명	20명	12시간
	성지순례	부모와 함께 하는 1일 국내 성지순례	6월			
③가족정서지원	가족정서지원	부모와 함께 하는 여가활동 프로그램	4월, 9월	담당자1명 봉사자5명	20명	4시간

## 2) 평가방법

성과목표	목표에 대한 평가방법	
	평가지표	자료원
교리교육	출석률 95%, 성경 구연 동화 습득률	출석표, 성경 구연 동화책, 교재
심리치료교육	출석률 95%	출석표
피정 및 성지순례	출석률 95%, 만족도 조사 90%	출석표, 설문지
가족정서지원	출석률 95%	출석표, 스트레스해소 사전, 사후검사

## 3) 사업 진행 일정

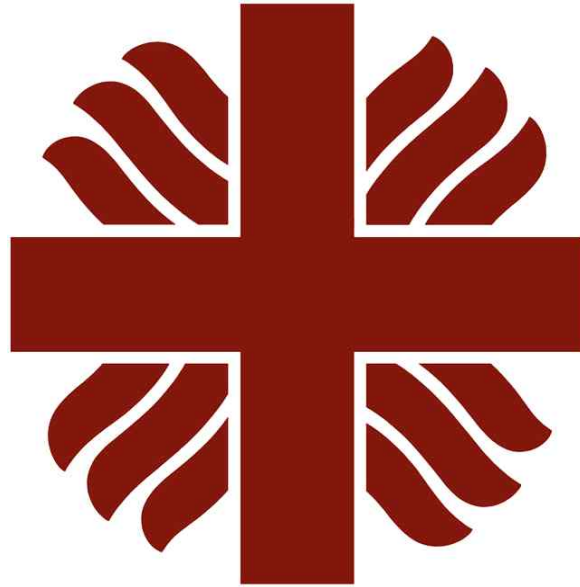
내용	기간											
	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
교리교육			■	■	■	■	■		■	■	■	■
심리치료교육			■	■	■	■			■	■	■	■
성지순례						■						
피정										■		
가족정서지원				■					■			
평가							■					■

## 7. 예산계획

(단위: 원)

항 목	산 출 근 거			
	계	지원신청금	자부담	비 고
교리교육 및 심리치료 교육비	2,100,000	2,000,000	100,000	
성지순례·피정비	1,000,000	1,000,000	0	
가족정서지원비	720,000	0	720,000	
자원봉사자 간담회	100,000	0	100,000	
부모간담회	100,000	0	100,000	
<b>계</b>	<b>4,020,000</b>	<b>3,000,000</b>	<b>1,020,000</b>	

# 천주교 인천교구 가톨릭 사회복지시설 프로그램지원사업 결과보고



기 관 명	남동장애인종합복지관
프로그램명	중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원 프로그램

## 인 천 가 톨 릭 사 회 복 지 회

### 프로그램 지원사업 결과보고 및 정산서

#### 1. 사업개요

사 업 명	중증장애 청소년의 집단 사회적응훈련 및 가족정서지원 프로그램			
기 관 명	남동장애인종합복지관			
사업기간	2012년 3월 1일 ~ 12월 31일(토요일 16:00 ~ 18:00)			
담 당 자	사회복지사 심복순			
사 업 비 (단위 : 원)	총사업비	지 원 금	자체부담금 (후원금 포함)	이자수입
	4,019,808	3,000,000	1,018,,000	1,808

## 2. 사업추진내용

프로그램명	프로그램내용	진행일시	장소	참여인원 (실인원)	비고
계				1006명 (18명)	
교리교육	교리교육	월 3회 토요일 16:00-18:00	복지관 프로그램실	이용인9명 봉사자6명 담당자1명	
	미사참례	월 1회 토요일 18:00	만수6동 천주교회	이용인 9명 가족9명 봉사자6명 담당자1명	
미술치료	미술치료	월 2회 토요일 16:00-18:00	복지관 프로그램실	이용인9명 가족9명 봉사자6명 담당자1명 전문강사1명	
성지순례	가족과 함께 성지순례 및 미사참례	10월 21일	수원교구 요당리 성지	이용인 9명 가족 9명 봉사자 4명 담당자 1명	
피정	가족과 함께 피정 (너는 특별한 존재란다)	6월 30일	성안드레아 피정집	이용인 9명 가족 9명 봉사자 4명 담당자 1명	
가족정서지원	가족과 함께 “부활의 기쁨을 나눠요”	4월 7일	복지관 프로그램실	이용인 9명 이용인의 모 9명 봉사자 3명 담당자 1명	
	가족과 함께 하는 미술치료(가족화)	12월 15일	복지관 강당과 프로그램실	이용인 9명 가족 12명 봉사자 3명 담당자 1명	
	가족과 함께 “은총의 시간을 찾아서 ” 및 종강식	12월 22일	복지관 강당과 프로그램실	이용인 8명 가족 8명 봉사자 4명 담당자 1명	
자원봉사자 간담회	자원봉사자 간담회	7월 31일 12월 22일	함흥냉면 친구	봉사자 4명 담당자 1명	
부모 간담회	이용인의 모와 간담회	12월 3일	채선당	이용인의 모 8명 담당자 1명	

### 3. 사업성과

#### 1. 교리교육 및 특별활동 참여율 증진과 종교생활능력 향상 도모

정기적으로 매 주 진행되는 교리교육 및 특별활동에 참여한 이용인 및 가족의 출석 연인원이 1006명(결석 연인원 74명), 출석율이 99%이상으로 매우 높게 나타났다. 본 프로그램에서 정기적인 교리교육을 통해 정재준(푸르세오)이 상반기에 세례성사, 하반기에 견진성사를 받았으며 성탄때 판공성사까지 마칠 수 있었다. 또한 지속적인 집단활동을 통해 지속적인 사회성 향상 훈련을 함으로써 이용인 김진모가 남동대학입학시험에 합격하여 그룹원 후배들에게 좋은 영향을 주었다.

#### 2. 중증장애 청소년의 특성에 맞는 반복적, 지속적인 교리교육으로 영성생활지원

매 주 집단 만남안에서 주님을 기억하면서 함께 기도하고 성가 부르기, 가톨릭 전례에 따라 교리 배우기, 기도문 외우기, 그림성경 구연동화등을 통하여 비장애청소년과 차별없이 그리스도인으로서 하느님의 사랑을 느낄 수 있는 시간을 가졌다.

#### 3. 집단활동을 통해 친밀감 형성 및 소속감 증대로 중증장애 청소년의 정신건강에 긍정적 영향도모

청소년들의 정신건강은 사회적인 흐름이 핵가족화 되면서 가족보다 또래집단의 영향력이 커지고 있다. 특히 중증장애 청소년들은 자립적으로 또래집단에 몰두하여 친구들과 많은 시간을 가지고 스트레스도 나름대로 풀고 싶은 욕구를 충족시키지 못하고 있다.

본 프로그램의 특징은 매 주 1회 정기적인 만남과 집단원의 이동이 거의 없어 집단발달 단계중 친밀 전 단계(접근과 회피행동)와 권력과 통제 단계(변화의 시간)를 거치지 않고 바로 친밀감형성에 들어가는 좋은 장점을 가지고 있다.

또한 이성에 대해 관심이 많은 시기이므로 이성간의 관계에 호기심과 관심을 남녀혼합 집단에서 개별, 그룹작업을 통하여 자연스럽게 그룹원들과 표현하고 소통하는 기회를 갖고 있다.

#### 4. 미술치료를 통한 내적 감정의 표현으로 스트레스 완화 기회 마련

중증장애 청소년은 부정확한 발음과 언어적 표현의 단조로움등으로 분출되지 못하는 내적 갈등이 깊다. 다양한 미술 매체를 탐색, 체험하고 감각능력을 키우는 미술치료를 통하여 자기 표현의 기회를 확장함으로써 내적 갈등 해소 및 스트레스 완화 기회를 마련하였다. 하반기에 들어 점차 심리적 안정감을 찾아가며 프로그램에 적극적으로 임하는 태도와 높은 성취감을 획득하였다.

#### 5. 부모와 함께 하는 가족정서지원 프로그램으로 자조집단 형성

성지순례, 피정, 특별활동등을 통하여 심리적, 정서적, 영적지원을 함으로써 신앙안에서 힘을 얻으며 가족 상호간의 교류속에서 자녀양육의 어려움, 진로, 성교육등에 대한 정보 공유와 친밀감 및 유대감이 증대 되었다.

#### 4. 향후 계획

##### 1) 2013년도 연계 프로그램으로 지속운영

중증장애청소년에게 신앙심을 키워주는 교리교육과 집단활동을 통해 사회성 향상 훈련은 반복적이고 지속적인 투자를 필요로 한다. 특히 사춘기에 있는 중증장애청소년은 에너지는 왕성하고 표현력은 부족하므로 심리치료를 겸하는 프로그램이 필요하므로 향후에도 정기적인 교리 교육과 심리치료를 함께 할 계획이다.

##### 2) 중증장애청소년의 관할 본당과 연계하여 성사생활을 할 수 있는 기회를 확대

오랫동안 무지개교실을 통하여 교리교육을 받고 있음에도 불구하고 장애인에 대해 교회의 문턱이 높아 세례성사, 첫영성체, 견진성사, 고해성사 등 성사생활을 할 수 있는 환경이 열악하다. 하느님의 사랑은 모두에게 비를 내려주시듯이 중증장애청소년도 비장애인 청소년과 차별없이 성사생활을 할 수 있는 방안을 위해 노력하고자 한다.

##### 3) 가족정서지원을 위한 다양한 프로그램을 마련

중증장애 청소년이 인생주기에서 청년기를 준비하는 시기인 만큼 자녀의 사춘기, 진로방향 등 부모들의 고민이 증가하고 있다. 자조집단의 원활한 운영도모를 넘어 자녀 진로에 대한 고민 및 사춘기 성교육 등의 어려움을 신앙안에서 서로 나누고 공유할 수 있도록 만남의 기회를 확대할 필요가 있다.

#### 5. 건의사항

본 관에서 운영되는 사업중 '무지개교실'의 특징은 중증장애 청소년에게 신앙에 접할 수 있는 기회를 제공하고 그 가족에게 신앙적인 지원을 통해 가정에 가톨릭의 정신을 심어 주는 프로그램이다.

장애를 둔 부모는 자녀에게 신앙을 유산으로 남겨 줌으로써 장애의 벽을 신앙의 힘으로 견디어 내기를 갈망하는 욕구가 높다. 그러나 현실은 서울, 수원교구외에 장애인을 위한 주일학교가 운영되지 않고 개신교에서 운영하는 장애인을 위한 주일 학교로 어쩔 수 없이 개종하는 사례가 종종 있다. 또한 종교적인 특성으로 인하여 일반적으로 특정 재단들의 지원사업으로 공모하는데 어려움이 있어 법인의 지속적인 지원이 필요하다고 본다. 이제까지 중증장애 청소년에게 관심과 사랑으로 힘이 되어주고 무엇보다 신앙생활을 지속할 수 있도록 도움을 주어 감사하다.

끝으로 본당사제가 중증장애청소년에게 세례성사, 첫영성체, 견진성사, 고해성사 등을 집행하여 성사생활을 할 수 있도록 교구차원에서 제도적인 기반을 마련하면 좋겠다.

## 6. 사업비 정산보고

### ① 정산 총괄표

(단위 : 원)

총사업비(지출액 + 잔액)			지출액			집행잔액		
총계	지원금	자부담금	계	지원금	자부담금	계	지원금	자부담금
4,019,808	3,001,808	1,018,000	3,999,198	3,000,000 이자 1,808	997,390	20,610	0	20,610

### ② 집행내역

(단위 : 원)

구분	세부사업	지출항목	당초예산액	최종집행액	산출근거
지 원 금	교리교육비	교리교육	200,000	201,808	간식비 57,900 교리교구비 143,908
	미술치료	교리교육	1,800,000	1,800,000	강사비 18회×100,000=1,800,000
	성지순례	특별활동	1,000,000	178,140	성지순례 현수막 16,500 간식비 29,420 식비 115,500 (5,500원×21명) 여행자보험 16,720
	피정비			821,860	위탁 피정료 750,000 피정 간식비 71,860
	소계		3,000,000	3,001,808	
자 부 담	가족정서지원	특별활동	818,000	842,390	성지순례 차량주유비와 간식비 150,250 가족화 263,620 간식비 31,240 은총을 찾아서 및 종강식 267,280 도예체험료 및 간식비 130,000
	부모 간담회		100,000	81,000	9명×9,000=81,000
	자원봉사자 간담회		100,000	74,000	1회 4명 × 7,250원 = 29,000 2회 5명 × 9,000원 = 45,000
	소계		1,018,000	997,390	
총계		4,018,000	3,999,198		

## 유네스코한국문화유산탐사대



지원기관	인천광역시동부교육지원청
부서명	사회심리재활팀
담당자	박성묵



남동장애인종합복지관

## 사업개요

<b>기관명</b>	<b>남동장애인종합복지관</b>					
기관소재지	[405 - 868] 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지					
기관특성	<input type="checkbox"/> ① 청소년(수련)시설 <input type="checkbox"/> ② 청소년단체 <input type="checkbox"/> ③ 사회복지이용시설(지역아동센터) <input type="checkbox"/> ④ 사회복지단체 <input type="checkbox"/> ⑤ 시민사회단체 <input type="checkbox"/> ⑥ 사업복지임소(거주)시설 <input type="checkbox"/> ⑦ 종교단체 <input type="checkbox"/> ⑧ 기타(자세히)					
대표전화	032-472-4004	팩스(Fax)	032-472-4005			
담당자명	박성묵	담당자연락처	010-2733-1874			
사업경력	2007년 2월 ~ 2011년 12월(58개월)	E-mail	in-psm@hanmail.net			
<b>사업명</b>	<b>유네스코한국문화유산탐사대</b>					
사업기간	2012. 3. 24. ~ 2012. 11. 24.	실인원	18명			
사업대상	저소득청소년 9명 / 지적, 자폐성장애택소년 9명					
사업목적	저소득청소년과 장애청소년을 대상으로 통합환경에서 유네스코 세계문화유산 탐사활동을 진행하여 스스로 역사를 판단하는 능력과 역사를 바라보는 눈을 키우고 저소득청소년들이 주말여가시간을 활용할 수 있는 기회를 제공하며 장애청소년들의 사회성을 향상시키고자 한다.					
성과목표	1. 장애/비장애청소년들의 역사 현장체험학습 실시 2. 저소득청소년들의 주말여가활동의 증가 및 질적향상 3. 장애청소년들의 사회성향상					
주요사업 내용요약	세부프로그램 명	주요내용				
	오리엔테이션	프로그램에 대한 오리엔테이션 및 비장애청소년을 대상으로 한 장애관련 교육				
	이론교육	유네스코 세계유산에 대한 이론교육				
	탐사활동	조선왕조의궤/조선왕조실록/승정원일기(서울대학교 규장각), 북촌한옥마을, 강화고인돌유적, 국립중앙박물관, 동의보감(허준박물관), 경주역사유적지구, 훈민정음(간송미술관)				
	일상생활훈련	식사지도, 공공시설이용 및 일상생활에 필요한 기술습득				
<b>예산(원)</b>	<b>총사업비</b>	<b>9,585,000</b>	<b>신청금액</b>	<b>7,785,000</b>	<b>자부담</b>	<b>1,800,000</b>

위와 같이 2012년도 교육복지우선지원사업을 신청합니다.

2011년 12월 7일

기관대표자 : 서현정 (인)

**인천광역시동부교육지원청 교육장 귀하**

---

---

# 남동장애인종합복지관

---

---

## 1. 기관 현황

### 1) 설립목적 및 연혁

#### (1) 설립목적

남동장애인종합복지관은 인간의 존엄성회복을 근본이념으로 하여 장애인들에게 필요한 전문적인 서비스를 제공함으로써 장애의 재활과 자립·사회통합을 도모하고 나아가 장애와 비장애를 넘어 “더불어 사는 따뜻한 세상”을 만들어 나가는 데 그 설립목적을 두고 있다.

#### (2) 연혁

- 1996. 06. 남동구청과 재단법인인천교구천주교회유지재단과 ‘남동종합사회복지관’ 위탁운영 계약 체결
- 2001. 01. 지역 장애인들을 위한 장애인복지관으로 기능 전환
- 2001. 06. 남동구청과 재단법인인천교구천주교회유지재단과 남동장애인종합복지관 운영 계약 체결
- 2003. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금사업 수행기관 평가 결과 ‘우수기관’ 선정-전국 1위
- 2004. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금사업수행기관 평가 결과 ‘우수기관’ 선정  
근로복지공단 지원 산재장애인사회적응프로그램 ‘도전과 극복’ 우수기관 선정(3년연속)
- 2005. 12. 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 ‘우수기관’-상위 10%, 인천지역 1위  
보건복지부 주관 사회복지시설 평가 ‘우수기관’-상위 10%, 인천지역 1위
- 2006. 01. ‘남동구청’과 ‘재단법인인천교구천주교회유지재단’과 남동장애인종합복지관 위탁 운영 계약
- 2007. 02. 장애아동전담씨튼어린이집 여성가족부 평가인증보육시설 선정
- 2007. 08. 장애아동전담어린이집 인천광역시 모범보육시설선정
- 2007. 12. 보건복지부 주관 직업재활기금사업 수행기관 평가 우수기관 선정
- 2008. 12. 보건복지부 주관 장애인복지관 평가 ‘최우수 등급(A)’ 기관 선정  
보건복지부 주관 사회복지시설 평가 ‘최우수 등급(A)’ 기관 선정
- 2009. 3. 지적·자폐성 장애인을 위한 평생교육 프로그램 남동대학 서비스 개시
- 2009. 3. 친환경작물 재배를 통한 중증장애인 고용활성화 프로그램 ‘토롱이와 다육이’ 사업 개시
- 2010. 10. 부설 보호작업시설 중증장애인직업재활지원사업 수행기관 평가 - 상위10% 인천1위
- 2010. 12. 남동구청과 재단법인인천교구천주교회유지재단과 남동장애인종합복지관 위탁운영 계약 체결
- 2011. 3. 지적·자폐성 장애인을 위한 평생교육프로그램 ‘남동아카데미’ 사업 개시

(3) 조직(도) 혹은 종사자의 직종별 현황

직종별	계	사회 복지사	직업 재활사	특수 체육 교사	특수 교사	물리 치료사	작업 치료사	언어 치료사	심리 치료사	미술 치료사	음악 치료사	회계 서무 전산	기능직	기타
인 원	44	18	5	1	1	4	1	2	2	1	2	2	4	1
자격증 소지자	44	18	5	1	1	4	1	2	2	1	2	2	4	1

(4) 기관의 주요사업내용

기획연구사업	기획 및 조정사업, 조사연구사업, 교육사업, 홍보·계몽사업, 기획행사, 자원개발 및 관리, 이용자 편의증진사업, 전산관리, 정보화교육사업
상담지도사업	진단사업, 판정사업, 학교네트워크사업, 장애영아무상교육, 찾아가는 발달평가, 지역사회통합교육지원사업, 지역사회네트워크사업
재활치료사업	물리·수중물리·청소년·개별수중물리·놀이미술·음악치료, 보장구 착용 및 지도훈련, 장애아동 재활치료서비스, 학교 부적응 청소년 진단·치료 프로그램, 장애영아 무상교육, 지역사회 통합·연계, 작업·언어치료
사회심리 재활사업	남동대학, 남동아카데미, 장애아동·청소년 사회성 향상 프로그램, 고등부전환교육프로그램, 특기적성프로그램, 여가활동프로그램, 장애청소년 가족정서지원 프로그램, 장애인식개선교육, 동아리활동지원, 유네스코 한국문화유산 탐사대, 방학교실, 가족테마여행, 학교부적응 청소년 진단·치료 프로그램, 부모대기실·통합놀이실 관리, 일상생활훈련실 관리
지역복지사업	사례발굴과 관리, 가정지원사업, 주거복지환경개선사업, 자립지원사업, 가정봉사원 활용, 의료재활사업, 사회교육사업, 사회심리재활사업, 장애인가족지원사업, 재활후원사업, 특화사업, 장애예방 및 인식개선사업
직업재활사업	직업상담 및 평가, 직업적응훈련, 상담 및 평가, 교육활동, 특별활동, 가족지원, 취업알선, 취업 및 적응지도, 업체개발 및 관리, 연구개발

(5) 시설현황

①본관

- ① 주 소 : 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지
- ② 대 지 : 1,482㎡ (448.3평)
- ③ 건 평 : 2,473㎡ (748.13평)

④ 시설성격 : 이용시설(지역사회재활시설)

수 내부시설

층	지하 1층	지상 1층	지상 2층	지상 3층
용도	식당, 주방, 영양사 사무실, 창고, 화장실, 보일러실, 기계실	개방운동실, 사무실, 관장실, 상담실, 자료실, 회의실, 화장실	특수체육실, 화장실 프로그램실, 놀이·언어·음악·미 술·물리· 작업치료실, 일상생활훈련실	그룹특수교육실, 강당, 컴퓨터교실, 부모대기실, 화장실 자원봉사자실, 통합놀이실
면적 m <sup>2</sup>	538m <sup>2</sup>	660m <sup>2</sup>	637m <sup>2</sup>	557m <sup>2</sup>

② 별관

① 주 소 : 인천광역시 남동구 만수6동 1085-6번지

② 대 지 : 525m<sup>2</sup> (158.99평)

③ 건 평 : 1,185m<sup>2</sup> (358.47평)

④ 시설성격 : 이용시설

수 내부시설

층	지하 1층	지상 1층	지상 2층	지상 3층
용도	수중 물리치료실, 탈의실, 프로그램실 식당, 주방, 보일러실, 기계실, 화장실	주간보호센터, 장애아전담어린이집, 사무실, 상담실, 화장실	보호작업시설, 프로그램실, 작업평가실, 화장실	직업적응훈련실, 정신장애인 사회복귀시설, 사무실, 화장실
면적m <sup>2</sup>	393m <sup>2</sup>	256m <sup>2</sup>	256m <sup>2</sup>	256m <sup>2</sup>

(6) 지역적 환경

① 남동지역 장애인 65.1%가 복지관 초 인접지역에 거주하는 것으로 판명

남동구에는 간석1동을 필두로 논현·고잔동에 이르기까지 총 17개의 동이 있다.

이들 중 대략 3km 이내의 초인접 거리에 위치하고 있는 지역만도 만수1~6동, 간석3동, 구월1·4동, 논현고잔동 등을 꼽을 수 있다.

이 9개 동에 거주하는 장애인은 등록 장애인만 무려 11,178명으로 남동구 전체 장애인구의 65.1%에 달한다.

이는 역으로 복지관이 매우 높은 “장애인복지 욕구 Area” 한가운데 위치하고 있다는 사실과 비교적 좋은 교통여건으로 인해 많은 지역장애인들의 이용 가능성을 확보하고 있다 라는 예측을 현실화시켜주고 있다.

② 남동복지관의 가장 큰 특징.. 저소득장애인 대단위 밀집지역(영구임대아파트)을 500M앞에 두다

현재 남동장애인복지관이 위치한 만수6동 1007번지에서 불과 500m 떨어진 곳에 남동

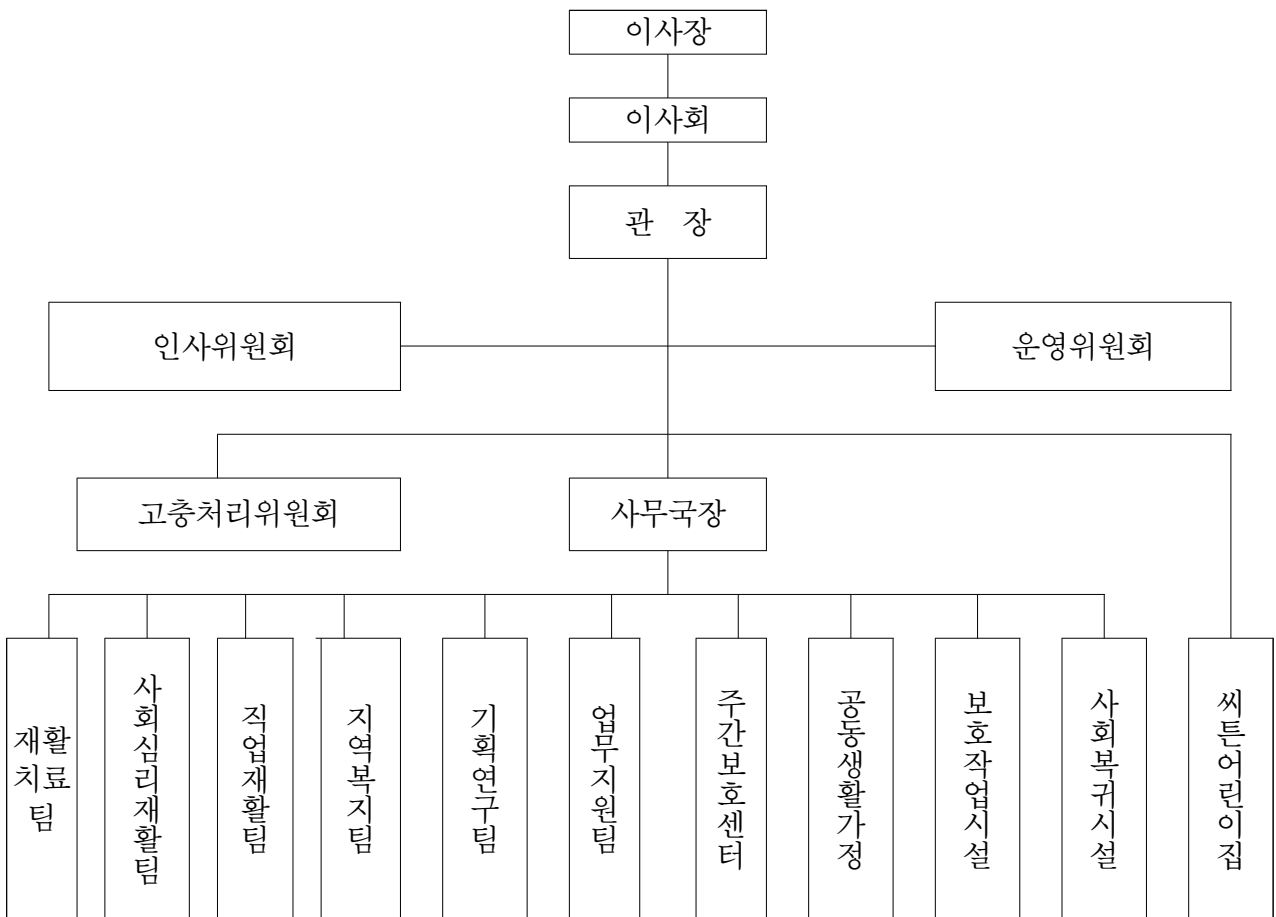
구의 대단위 영구임대아파트가 자리하고 있다.

“만수주공아파트 7단지”로 아파트 내 9개동으로 구성되어 있고 총 809세대(1,839명)의 영세민들이 거주하고 있다. (2002년 남동구청 내부자료)

남동구 내 전체 수급자가 3,971세대(7,824명)임을 감안할 때 이 7단지에 거주하는 영세 가정은 무려 남동구 전체 수급자세대의 20%를 넘고 있는 셈이다.

## 2. 추진체계 및 역할

### 1) 조직도



### 2) 업무담당자 배치 현황

순위	소 속	성 명	직 위	담당 역할	비 고
1	남동장애인 종합복지관	서현정	관장	프로그램 전체 지도·감독	
2		김미숙	사무국장	프로그램 전체 지도·감독	
3		정승영	부장	프로그램 슈퍼비전 제공	
4		조은하	팀장	프로그램 슈퍼비전 제공	
5		박성묵	팀원	프로그램 계획 및 진행	

# 유네스코한국문화유산탐사대

남동장애인종합복지관

사업영역

심리·정서

## 1. 사업목적 및 목표(기대효과)

### □ 목적

역사과목은 우리나라와 세계의 역사를 상호 관련시켜 종합적, 체계적으로 파악하는 것을 목표로 한다. 정치사와 문화사를 중심으로 내용을 구성함으로써 역사학습에 대한 흥미를 유발하고, 창의적 사고력을 함양한다. 학생 스스로 다양한 역사적 자료를 활용하여 능동적으로 학습하게 함으로써 과거에 대한 다양한 해석과 시각이 존재할 수 있음을 인식하게 한다. 역사에 대한 통찰력을 바탕으로 국가와 세계의 구성원으로서 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기를 수 있다. “2009 개정 교육과정에 따른 사회과 교육과정” 교수/학습방법에는 ‘역사 학습 내용과 연계하여 박물관 탐방, 지역의 역사문화 현장 탐방 등의 역사체험기회를 갖도록 한다’라고 명시되어 있으나 교과영역의 분담 및 여러 가지의 부정적인 여건으로 체험 학습 프로그램의 개발과 지역 사회 자원을 활용한 체험 학습장 발굴이 미흡한 실정이고 교사들이 체험 학습의 필요성을 어느 정도 공감하면서도 교육현장에서는 적용에 많은 어려움을 겪고 있다.

또한 주5일제 수업이 확대 실시됨에 따라 여가시간은 더욱 늘어났지만 장애 및 비장애 청소년들이 여가활동을 즐기는 시간은 많지 않은 실정이다. 주5일제수업 도입에 따른 학생 생활시간의 활용실태와 활성화 방안 연구(송홍범, 2006)에서는 ‘과외나 학원에 다니며, 스스로 부족한 공부를 한다(30.7%)’, ‘집에서 TV 시청하거나 컴퓨터 게임을 한다(29.5%)’, ‘여가활동(연극 및 영화) 및 문화생활을 한다(23.3%)’, ‘청소 등 집안일을 돕는다(8.5%)’, ‘가족과 체험활동 및 여행 등을 한다(8.1%)’로 결과가 나타났고 중등학생의 토요일휴업일 활용 실태 및 인식조사(김은숙, 2007)에 나타난 결과에서는 ‘학교에서 제공된 프로그램에 직접 참여한다’가 1.4%로 가장 낮은 순위를 차지하였다. 이러한 결과를 종합해 보면, 주5일수업제의 시행 취지인 학교 밖에서 다양한 체험활동 보다는 교과 공부나 교제 활동이 주를 이루고 있어서 주말여가시간 활용을 위한 좀 더 다양한 현장

체험학습프로그램의 개발이 필요하다.

통합교육은 분리교육에 비해 장애아동에게 많은 긍정적인 효과를 주는 것으로 알려져 왔는데, 특히 정상의 아동들과 함께 있으면서 그들과 언어적 상호작용(Guralnick, 1981)과 사회적 상호작용(Schaps & Soloman, 1990)을 할 수 있다는 점이 가장 중요한 이점이라고 할 수 있다. 또한 아동들은 또래들과의 사회적 상호작용과 언어적 교류를 통해서 여러 가지 사회성 기술을 발달시킬 뿐 아니라, 언어능력, 운동능력, 도덕적 가치 및 자신의 감정을 적절하게 표현하고 통제하는 방법을 발달시키게 된다. 통합환경에서 장애아동들은 보다 발달된 모델인 정상의 아동들과 접촉하고 교류를 함으로써 자신의 발달을 촉진시킬 수 있게 되는 것이다.

이에 본 프로그램을 통하여 저소득청소년과 장애청소년을 대상으로 통합환경에서 유네스코 세계문화유산 탐사활동을 진행하여 청소년들이 스스로 역사를 판단하는 능력과 역사를 바라보는 눈을 키우고 저소득청소년들의 주말여가시간을 활용할 수 있는 기회를 제공하며 장애청소년들의 사회성을 향상시키고자 한다.

#### □ 목표

- 목표 1. 장애/비장애청소년들에게 역사에 관련된 현장체험학습의 기회제공  
하위목표 1. 문화재 탐사활동 및 이론교육에 80%이상 출석한다.
- 목표 2. 저소득청소년들의 주말여가활동의 기회제공 및 질적 향상  
하위목표 1. 여가만족도설문지의 점수가 5점 이상 향상된다.
- 목표 3. 장애청소년들의 사회성향상  
하위목표 1. 아동사회성기술척도(CS4-K)의 점수가 3점 이상 향상된다.

## 2. 추진전략 및 방침

- 동부교육지원청 소속 중학교에 재학 중인 교육복지대상 청소년 9명 모집
- 본 관 홍보를 통한 장애청소년 9명 모집(교육복지우선지원사업 비대상학교우선)
- 장애/비장애 청소년들이 월 1회로 통합환경에서 유네스코세계문화유산에 대한 탐사활동 실시

### 3. 세부 추진 계획

사업기간

2012년 3월 ~ 2012년 11월 / 토요일(월 1회, 총 9회)

대상 선정기준 및 인원수

구분	선정기준	인원
비장애청소년	국민기초생활수급대상자, 중식지원자, 담임추천 등의 저소득청소년	9명
장애청소년	교육복지우선지원사업 비대상학교에 재학중인 지적/자폐성장애청소년	9명
총계		18명

추진 주체 (사업 담당자 및 인력구성)

이름	담당부서 및 직위	담당 역할
서현정	관장	프로그램 전체 지도·감독
김미숙	사무국장	프로그램 전체 지도·감독
정승영	치료교육부장	프로그램 슈퍼비전
조은하	사회심리재활 팀장	프로그램 슈퍼비전
박성묵	사회심리재활 팀원	프로그램 계획 및 진행, 이용자 모집 /관리

사업실행 일정

내용	기간										
	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	
홍보 및 모집											
개강식											
<조선왕조실록/의례/승정원일기> 서울대학교 규장각 탐사											
<북촌한옥마을> 북촌한옥마을 탐사											
<고인돌유적> 강화고인돌유적지 탐사											
<세계의 문화유산> 국립중앙박물관 탐사											
<동의보감> 허준박물관 탐사											
<경주역사유적지구> 경주탐사											
<훈민정음> 간송미술관 탐사											
종강식											

□ 세부사업 내용

프로그램명	일정	세부내용	사업진행내용	장소
유네스코 한국문화유산 탐사대	2월	학교홍보 및 인원모집	대상학교 연계 비장애청소년 모집, 본관 홍보를 통한 장애청소년 모집	-
	3월	개강식	장애/비장애청소년 첫만남 자원봉사자와 친해지기, 레크리에이션 점심식사, 사전설문지작성	본관 강당
	4월	규장각 이론교육 및 탐사활동	세계기록유산<조선왕조실록/조선왕조의궤/승정원 일기>탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	서울대학교
	5월	북촌한옥마을 이론교육 및 탐사활동	유네스코 아-태 문화유산상<북촌한옥마을> 탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	서울시 종로구
	6월	고인돌유적 이론교육 및 탐사활동	세계문화유산<강화고인돌유적지>일대 탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	강화군 일대
	7월	세계의 문화유산 이론교육 및 탐사활동	<국립중앙박물관>탐사 및 이론교육 일상생활훈련	서울시 용산구
	8월	허준박물관 이론교육 및 탐사활동	세계기록유산<동의보감>관련 탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	서울시 강서구
	9월	경주역사유적지구 이론교육 및 탐사활동 (2박 3일)	세계문화유산<경주역사유적지구>관련 탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	경북 경주시
	10월	간송미술관 이론교육 및 탐사활동	세계기록유산<훈민정음>관련 탐사 및 이론교육, 일상생활훈련	서울시 성북동
	11월	종강식	모임후기나눔, 동영상관람, 시상 및 선물증정 사후설문지작성, 점심식사	본관 강당

□ 사업평가 방법

성과목표	목표에 대한 평가방법			
	성과지표	자료원	자료수집방법	자료수집시기
체험/현장학습 참여	출석률 80%	복지관 자체조사	출석부	월 1회
저소득청소년의 주말여가활동증가	여가만족도설문 5점이상 향상	논문발췌	사전/사후 검사	개강식/종강식
장애청소년의 사회성향상	아동 사회성기술척도 점수 3점이상 향상	아동사회성기술척도 평가지		

#### 4. 지원사업 / 예산

(단위 : 원)

항 목		산출근거	지원요청액	기관자체예산	지원협력기관 및 방법
사업비	탐사활동비	경주탐사활동비 110,000원×30명=3,300,000원	2,300,000	1,000,000	복지관차량 이용 및 청송관광 버스대여(할인)
		준비비 36,000원×25명=900,000원	500,000	400,000	
		교통비 80,000원×24명=1,920,000원	1,520,000	400,000	
		입장/체험비 10,000원×24명=240,000원	240,000	-	
		답사비 60,000원×1명×3회 =180,000원	180,000	-	
		식비 6,000원×24명×15회 =2,160,000원	2,160,000	-	
		여행자보험가입 30,000원×7회=210,000원	210,000	-	
	자료집제작비	25,000원×27명=675,000원	675,000	-	
계		7,785,000	1,800,000		

- (1) 계 9,585,000원
- (2) 지원요청액 7,785,000원
- (3) 기관자체예산 1,800,000원( 18.7% )

# 유네스코한국문화유산탐사대

**기관명 : 남동장애인종합복지관**

## 1. 2012년 사업비 집행 실적

(단위: 원)

사업명	예산액		집행액		잔액		비고
	교부금	자부담	교부금	자부담	교부금	자부담	
유네스코 한국문화유산 탐사대	7,785,000	1,800,000	7,785,000	1,800,000	-	-	이자 3,879

## 2. 세부 프로그램 활동 실적

- 실인원/연인원 : 18명 / 890명
- 연간운영 횟수

구분	내용	기간	대상 및 실적	평가
오리엔테이션	탐사장소 및 활동계획공지 /조별워크북배부	2012. 3. 17 ~ 2012. 11. 24	장애·비장애청소년 18명 10회 / 147건	탐사활동 당일 탐사일정에 대한 오리엔테이션을 실시하고 조별 활동을 위한 워크북을 제공하였고 학생들이 적극적이고 자발적인 참여태도를 형성하여 프로그램의 참여도를 높일 수 있었음.
이론교육	탐사활동의 효과성을 높이기 위한 세계문화유산이론강의		장애·비장애청소년 18명 11회 / 160건	문화재 해설을 진행하고 있는 문화관광해설사협회에 사전예약을 실시하여 이론교육을 진행하였고 이를 통하여 청소년들이 다양한 문화재 및 역사에 대한 전문적인 지식을 습득할 수 있었음.
탐사활동	주말여가활동기회제공 및 유네스코 세계문화유산탐사활동		장애·비장애청소년 18명 18회 / 261건	세계문화유산으로 등재되어 있거나 기록유산을 보관·전시하고 있는 규장각(의궤, 조선왕조실록, 승정원일기), 북촌한옥마을/인사동, 강화고인돌유적, 국립중앙박물관(이스탄불특별전시), 허준박물관(동의보감), 경주역사유적지구, 간송미술관(훈민정음)에 대한 탐사활동이 진행되었고 경주 탐사활동의 경우 2박3일 캠프활동으로 진행되어 장애·비장애청소년들의 친밀감향상 및 통합활동에 많은 도움이 되었음.

일상생활훈련	장애청소년들의 일상생활기술능력향상 및 장애청소년의 예절교육	2012. 3. 17 ~ 2012. 11. 24	장애·비장애청소년 18명 22회 / 322건	식사 및 차량지도, 공공시설이용에 대한 훈련을 실시하여 장애청소년들이 일상생활에서 스스로 시설이용등을 할 수 있도록 하였고 비장애청소년들을 대상으로 비속어사용에 대한 지속적인 지도를 실시하여 활동 중 비속어사용이 감소하는 효과가 있었음.
--------	---	----------------------------------	-----------------------------	--

### 3. 사업평가

성과목표	목표에 대한 사업평가	자료원
체험/현장학습의 기회제공	<p>목표에 대한 성과지표를 '평균출석율 80%'로 설정하여 프로그램을 진행하였고 &lt;규장각 78%&gt;, &lt;북촌한옥마을 89%&gt;, &lt;강화고인돌유적 83%&gt;, &lt;국립중앙박물관 83%&gt;, &lt;허준박물관 89%&gt;, &lt;경주역사유적지구 72%&gt;, &lt;간송미술관 89%&gt;의 출석율을 보였다. 이중 허준박물관과 간송미술관 탐사활동이 89%의 출석율을 보여 가장 높게 나타났고 전체 83.3%의 출석율을 나타냈다. 이는 사업평가기준인 80%를 상회하는 결과로 여가활동의 기회가 부족한 장애 및 저소득청소년들에게 주말을 활용한 여가활동의 기회가 제공되었고 프로그램에 참여한 청소년들이 본 활동에 적극적으로 참여했음을 알 수 있었다.</p>	출석부
저소득청소년의 주말여가활동의 질적향상	<p>비장애청소년들의 여가활동에 대한 만족도를 검사한 결과, 평균점수 80.3점(사전), 86.1점(사후)으로 5.8점이 향상되었다. 가장 높은 점수의 문항은 “나는 여가활동을 통해서 다른 사람들과 사회적 교류를 한다.”와 “내가 여가활동을 하는 시설은 내가 그 활동에 대한 흥미를 갖게 한다”였다. 이는 여가활동을 통해 비장애청소년들의 교류가 증가하였고 장애인시설에서의 활동으로 장애인에 대한 관심이 증가하였음을 알 수 있다. 또한 가장 많은 점수변화(+7점)를 보인 문항은 “내가 하고 있는 여가활동은 건강을 지켜준다”로 월 1회 진행된 여가체험활동을 통해 신체적 발달에도 긍정적인 영향을 주었음을 확인할 수 있었다.</p>	여가만족도 설문지

<p>장애청소년의 사회성향상</p>	<p>장애청소년들을 대상으로 사회성기술척도를 활용한 사전 사후 검사결과 유의미한 변화가 있었음을 알 수 있었다.</p> <p><b>사회규범(Social Rules)</b>은 “대상이 학교생활이나 또래관계에 잘 적응하기 위해 필요한 행동을 사회적으로 용인되는 규범내에서 적절히 수행하고 있는지를 평가하는 항목으로 사전검사 평균 287점, 사후검사 평균 304점으로 14점 상승하였다. 본 척도에서는 활동에 참여한 이용인들이 <b>학교생활이나 사회에 적응하기 위한 기술이 전체적으로 향상된 것으로 나타났다.</b></p> <p><b>호감도(Likeability)</b>는 친구들 사이에서 자신이 어느 정도 인기가 있는지를 이용인 스스로 인지하는 정도를 평가하는 척도로 총점에서 4점의 상승폭을 나타냈다. 하지만 가장 낮은 검사결과가 나타난 이용인의 경우 불안감이 높고, 자존감이 낮으며, 사회적 상호작용을 회피하고, 신체에 대한 부정적인 이미지를 가지고 있는 것으로 나타났다. 하지만 전체적인 점수상승을 고려했을 때 <b>이용인들이 통합환경에서의 그룹활동 및 여가활동을 통하여 또래관계에서 인정받고 소속감, 가치감, 유능감을 느끼며 활동에 적극적으로 참여하는데 도움을 준 것으로 나타났다.</b></p> <p><b>사회적미숙(Social Ingenuosness)</b>척도는 사회적 상호작용의 맥락을 제대로 파악하여 인식하고 있는지, 기본적인 규칙을 제대로 이해하고 있는지를 평가하고 있다. 검사결과 사전·사후의 점수가 평균 142점으로 유의한 차이가 나타나지 않았다. 하지만 프로그램이 진행되면서 장애청소년들이 기본적인 규칙지키기와 사회적 상호작용의 맥락을 판단하고 인식하여 <b>비장애청소년과의 학교생활 및 또래관계형성에 도움을 주고 기본적인 규칙과 사회성기술을 활용하는데 도움을 준 것으로 평가되었다.</b></p>	<p>사회성기술 척도</p>
---------------------	---	-----------------

#### 4. 활동사진



개강식(3월)



규장각(4월)



북촌한옥마을/인사동(5월)



강화고인돌유적(6월)



국립중앙박물관(7월)



허준박물관(8월)



경주역사유적지구(9월)



간송미술관(10월)



종강식(11월)



사진전(12월)

## 5. 홍보실적

홍보날짜	홍보내용	보도기관
2012. 3. 19	유네스코한국문화유산탐사대 개강식진행	본관 홈페이지
2012. 4. 30	유네스코한국문화유산탐사대 규장각 탐사	
2012. 5. 29	유네스코한국문화유산탐사대 북촌한옥마을 탐사	
2012. 6. 25	유네스코한국문화유산탐사대 강화고인돌유적 탐사	
2012. 8. 27	유네스코한국문화유산탐사대 허준박물관 탐사	
2012. 09. 10	유네스코한국문화유산탐사대 경주 탐사	
2012. 10. 29	유네스코한국문화유산탐사대 간송미술관 탐사	
2012. 12. 27 ~ 2013. 1. 11	유네스코한국문화유산탐사대 사진전 실시	본관 2층 로비

## 6. 총평 및 제언

### ※총평

본 프로그램은 장애/비장애청소년들의 토요일휴업일을 이용하여 유네스코 세계문화유산으로 지정되어있는 우리나라의 다양한 문화재(규장각, 북촌한옥마을/인사동, 강화고인돌유적, 국립중앙박물관, 허준박물관, 경주역사유적지구, 간송미술관)를 탐사함으로써 청소년 스스로 역사를 판단하는 능력과 역사를 올바르게 바라보는 시각을 키울 수 있도록 도움을 주었다.

또한 장애/비장애 청소년들이 통합으로 활동에 참여하여 장애청소년들의 또래관계를 확대시키고 비장애청소년들과 자연스러운 사회적 상황을 경험할 수 있었고, 1:1통합활동으로 비장애청소년의 행동을 모방하고 공공시설이용방법이나 예절 등 다양한 영역에서의 사회적 기술을 습득하고 장애청소년의 사회적 기술을 향상시킬 수 있었다.

비장애청소년을 대상으로 한 '여가활동에 대한 만족도'결과에서는 월 1회 진행된 여가체험활동을 통해 비장애청소년들의 교류가 증가하였고 신체적발달에도 도움이 되었음을 알 수 있었다. 또한 장애인시설에서의 활동으로 장애인에 대한 관심이 증가하여 장애인에 대한 긍정적인 인식변화가 있었음을 확인하였다.

프로그램 진행면에서는 동부교육지원청의 교육복지우선지원사업으로 진행된 이번 사업에서 만성, 만월, 만수 북중학교 지역사회교육전문가 연계 및 비장애청소년 남동구 지역 내 특수학급에 장애청소년 모집공문을 통하여 장애·비장애청소년 이용인 모집이 수월하게 진행되었다. 또한 본관 34인승 차량을 활용하여 프로그램은 영비를 절감하였고 정기적 자원봉사자를 사업진행에 활용하여 비장애청소년들의 멘토링 역할과 함께 장애청소년의 적극적인 활동참여를 이끌어내는데 도움이 되었다.

### ※제언

비장애청소년들의 경우 장애인에 대한 직접적인 경험이나 기본정보가 부족하여 개강식을 활용하여 장애이해 교육을 실시하였으나 장애청소년들을 이해하는데 시간적인 여유가 부족했다. 이에 비장애청소년들의 장애인식개선을 위하여 민간기관 뿐만 아니라 학교내에서 지속적인 장애이해교육과 통합교육을 통해 장애/비장애청소년들이 서로를 이해하고 친해질 수 있는 기회를 제공하는 것이 필요하다. 또한 이론교육에서도 장애청소년들의 수준에 맞는 교육이 이루어 질 수 있도록 특수학급내에 역사·문화체험활동을 활성화하고 학교내에 비치된 다양하고 전문적인 교육시스템을 활용한 맞춤형수업을 진행해야 될 것이다.

성인 지적·자폐성장장애인의 사회참여 증진을 위한  
문화·예술평생교육프로그램  
‘천연비누 & 국악’



지원기관	인천광역시동부교육지원청
부서명	사회심리재활팀
담당자	이혜영



# 2012 장애성인 평생교육 프로그램 지원사업 계획서

## 1. 사업명

성인 지적·자폐성장애인의 사회참여 증진을 위한 문화·예술 평생교육프로그램 ‘천연비누 & 국악’

## 2. 사업목적

- 1) 취업욕구가 높은 성인 지적·자폐성 장애인에게 웰빙 트렌드로 소비시장을 겨냥하고 있는 창업아이템인 천연비누교육을 실시하여 참여자의 직업활용능력을 향상시킴으로써 자립생활의 기반을 마련한다.
- 2) 장애로 인하여 사회활동이 제한적인 성인 지적·자폐성 장애인에게 국악교육의 기회를 제공함으로써 예술적 잠재 능력을 계발하고 여가활동능력을 향상시킴은 물론, 지역사회 내 전통문화의 우수성을 알려 전통문화 대중화에 앞장선다.
- 3) 성인 지적·자폐성 장애인에게 고등학교 졸업 이후 문화·예술 평생교육의 기회를 제공함으로써 교육의 권리를 보장하고 지역사회 내 장애인 평생교육에 대한 관심을 고취시켜 장애인 평생교육시스템을 구축함은 물론, 취업지지 체계를 형성하여 장애인의 경제활동의 기반을 마련한다.

## 3. 사업개요

구분	천연비누 교육과정	국악 교육과정
대상 및 인원	성인 지적·자폐성 장애인 / 10명 (남동대학 2학년 재학생)	성인 지적·자폐성 장애인 / 10명 (남동대학 1학년 재학생)
기간 및 회기	2012년 3월 9일~12월 21일 매주 월요일 10:00~12:00 / 총 40회기	2012년 1월 28일~12월 9일 매주 금요일 10:00~12:00 / 총 40회기
장 소	해피숍(남동구 만수2동 소재)	본 복지관 3층 강당

## 4 사업 운영방침

### 1) 학습자 선정 및 관리

- ① ‘성인 지적·자폐성장애인 평생교육프로그램-남동대학’ 재학생 20명을 대상으로 한다.
  - ▶ 천연비누 교육과정 : 예비 졸업생으로 전문 직업교육이 우선적으로 필요한 2학년 재학생 10명
  - ▶ 국악 교육과정 : 신입생으로 사회활동 참여가 적극적으로 요구되는 1학년 재학생 10명
- ② 회기별 출석체크를 통하여 학습자의 출석률을 관리하여 지속적인 참여를 유도한다.
- ③ 전문 강사의 운영일지 작성을 통해 과제수행정도 및 수업의 참여도를 관찰한다.
- ④ 교육내용에 관한 노트작성 및 과제수행을 스스로 할 수 있도록 지도함으로써 자신의 기능변화를 자각할 수 있는 기회를 제공한다.

### 2) 강사 선정 및 관리

- ① 천연비누 자격증 소지자 중 장애인 천연비누교육 경험이 있는 자를 선정한다.
- ② 사업 준비·중간·종결 단계에 간담회를 실시하여 장애유형별 특성 및 학습자에 관한 정보를 제공하고 교육 진행 시 애로사항 및 사업의 개선방안을 논의한다.
- ③ 사업 담당자가 교육에 참여하여 수업의 원활한 진행을 지원한다.
- ④ 학습자(또는 보호자)의 강의 평가를 실시하여 강사의 자질 및 수업의 질을 점검한다.

## 5. 교육내용

### 1) 천연비누 교육과정

일정	세부내용	
	이론수업	실기수업
3월	-천연비누의 제조원리 -천연화장품의 제조원리 -주방세제 제조원리	-MP 아로마 비누 만들기 -CP 기능성 비누 만들기 -고보습 스킨, 로션 만들기 -주방세제 만들기
4월	-향초 제조원리 -천연샴푸 제조원리 -보습용 영양크림 제조원리 -CP비누 제조원리 및 활용법	-향초 만들기 -한방탈모방지 샴푸 만들기 -보습 영양크림 만들기 -CP 3층 비누 만들기
5월	-MP비누 선물활용법 -에센스 및 방향제 제조원리 -MP비누 제조원리 및 활용법 -바디클렌저 제조원리 -바스붐 제조원리	-비누 꽃 바구니 만들기 -에센스, 아로마향 방향제 만들기 -가족사진 넣은 MP 비누 만들기 -바디클렌저 만들기 -바스붐 만들기

일정	세부내용	
	이론수업	실기수업
6월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-계절에 맞는 천연용품 종류</li> <li>-모기 퇴치제 및 버물리 연고 제조원리</li> <li>-주방·욕실관련 천연용품 종류,</li> <li>-섬유유연제 및 옥시크린 제조원리</li> <li>-MP비누 제조원리 및 활용법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-모기 퇴치제, 버물리 연고 만들기</li> <li>-섬유유연제, 옥시크린 만들기</li> <li>-MP층 비누 만들기</li> </ul>
7월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-CP비누 제조원리 및 활용법</li> <li>-여름철 천연화장품 종류,</li> <li>-알로에 크림 및 선크림 제조원리</li> <li>-세안 및 헤어 관련 천연용품,</li> <li>-폼클렌징 및 헤어에센스 제조원리</li> <li>-CP비누 제조원리 및 활용법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-CP 빨래비누 만들기</li> <li>-알로에 수분크림, 선크림 만들기</li> <li>-폼클렌징, 헤어에센스 만들기</li> <li>-CP 나무 비누 만들기</li> </ul>
8월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-속비누 제조원리</li> <li>-기능성 천연화장품 제조원리</li> <li>-립밤 및 힐밤 제조원리</li> <li>-핸드크림 및 바디솔트 제조원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-장미속 비누 만들기</li> <li>-화이트닝 스킨, 로션 만들기</li> <li>-립밤, 힐밤만들기</li> <li>-핸드크림, 바디솔트 만들기</li> </ul>
9월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-주물럭 비누 제조원리 및 활용법</li> <li>-CP비누 제조원리 및 활용법</li> <li>-아이크림 및 바디오일 제조원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-MP 주물럭 비누 만들기</li> <li>-CP 계란마블 비누 만들기</li> <li>-아이크림, 바디오일 만들기</li> </ul>
10월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-클렌징오일 및 허브연고 제조원리</li> <li>-바디로션 및 미백에센스 제조원리</li> <li>-MP비누 제조원리 및 활용법</li> <li>-CP비누 제조원리 및 활용법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-클렌징오일, 허브연고 만들기</li> <li>-바디로션, 미백에센스 만들기</li> <li>-MP 쿠키틀을 이용한 비누 만들기</li> <li>-CP 둥글이 비누 만들기</li> </ul>
11월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-차량용 천연용품 종류 및 제조원리</li> <li>-샴푸 제조원리</li> <li>-에센스 및 마사지크림 제조원리</li> <li>-각질제거제 및 마스크팩 제조원리</li> <li>-콜라겐 화장품 제조원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-차량방향제 만들기</li> <li>-진주 펄샤이닝 샴푸 만들기</li> <li>-마린 콜라겐 에센스, 마사지 크림</li> <li>-각질제거제 만들기</li> <li>-마스크팩 만들기</li> </ul>
12월	<ul style="list-style-type: none"> <li>-크리스마스 천연용품 종류 및 향초 제조원리</li> <li>-MP비누 제조원리 및 활용법</li> <li>-콜라겐 화장품 제조원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-크리스마스 향초 만들기</li> <li>-MP 크리스마스 비누 만들기</li> <li>-콜라겐 영양크림 만들기</li> </ul>

2) 국악 교육과정

일정	세부내용	
	이론수업	실기수업
3월	국악이란?	-흥미유발 및 악기 탐색 -기본타법 익히기 -부호와 구음 익히기
4월	휘모리장단 및 굿거리장단	-넘긴 쿵 익히기 -휘모리장단 부호 및 구음 익히기 -장단치며 자기 소개하기 -굿거리장단 익히기
5월	굿거리장단	-굿거리장단 구음찾기 -신체악기 -장단 및 장구 치기 -굿거리장단 놀이 -장구울동
6월	자진모리장단 (기본)	-자진모리장단 놀이 -자진모리장단 구음 찾기 -신체악기 -장단 익히기 및 장구치기
7월	자진모리장단 (변형)	-자진모리장단 놀이 -구음찾기 및 신체악기 -장단익히기 및 장구치기 -중간 평가
8월	장단놀이	-장단극 이야기 듣기 -말놀이 익히기 -장구로 장단 익히기 -말놀이하며 장단치기
9월	별달거리	-별달거리 부호 및 구음익히기 -별달거리 및 말놀이 -별달거리 및 장단 놀이
10월	사물놀이	-사물동화 및 사물 악기 탐색 -사물악기 연주(동살풀이, 휘모리) -사물악기 연주(굿거리, 자진모리) -사물놀이 연주
11월	사물놀이 연주	-사물놀이 탐색 -사물놀이 장단 익히기 -사물놀이 말놀이
12월		-사물놀이 장단치기 -길군악 장단치기 -반길군악 장단치기 -영산다드래기 연주

## 6. 사업 추진일정

기간 내용	2월			3월					.....	7월					.....	12월				
	3주	4주	5주	1주	2주	3주	4주	5주		1주	2주	3주	4주	5주		1주	2주	3주	4주	5주
사업 계획서 작성 및 제출	■	■																		
강사 섭외	■	■																		
국악교육 진행					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
천연비누 교육 진행					■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
운영실적 보고											■							■		
학습평가											■							■		
강사 간담회											■							■		
정산서 제출																		■		

※상기일정은 관 사정에 의해 변동 될 수 있음.

## 7. 담당인력 (사업 주 담당팀만 기재)

이름	담당부서 / 직위	역할	관련자격
정승영	재활치료팀 / 부장	슈퍼바이저	심리치료사
조은하	사회심리재활팀 / 팀장	사업 총괄	사회복지사
이혜영	사회심리재활팀 / 대리	사업 담당	사회복지사
임선경	사회심리재활팀 / 담당	사업 지원	직업재활사

## 8. 사업평가 방법

- 1) 참석율 : 회기별 80%이상 참여
- 2) 회기별 프로그램 관찰일지 작성(과제수행정도 평가 포함)
- 3) 교육과정에 관한 자체평가 실시(7월, 12월)

## 9. 예산

구분		산출기초	금액
강사비	천연비누	30,000원×2시간×40회기	2,400,000원
	국악	30,000원×2시간×40회기	2,400,000원
천연비누 체험료 (재료비 포함)		25,000원×40회기	1,000,000원
총계		-	5,800,000원

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 참가자 명단

기관명 : 남동장애인종합복지관

프로그램명 : 성인 지적·자폐성장장애인의 사회참여 증진을 위한 문화·예술 평생교육프로그램



순	소속기관명	학년반	성명	성별	생년월일	장애유형	비고
1	남동장애인 종합복지관 (남동대학)	2학년	강효민	남	1992. 02. 27	지적장애	천연 비누 교육 과정
2			김석희	남	1992. 12. 01	지적장애	
3			김윤정	여	1992. 06. 10	지적장애	
4			김인엽	남	1992. 03. 02	지적장애	
5			류제호	남	1992. 01. 26	지적장애	
6			박수현	남	1992. 12. 23	지적장애	
7			이경림	여	1992. 05. 05	지적장애	
8			하정희	여	1992. 09. 05	지적장애	
9			박종현	남	1993. 01. 03	지적장애	
10		최문선	남	1991. 01. 22	자폐성장장애		
11		1학년	고성우	남	1993. 04. 20	지적장애	국악 교육 과정
12			김태근	남	1992. 10. 28	지적장애	
13			박연하	남	1992. 09. 01	지적장애	
14			우종은	여	1993. 02. 22	지적장애	
15			윤재석	남	1993. 10. 06	지적장애	
16			이계정	여	1993. 06. 07	지적장애	
17			이장규	남	1993. 12. 14	지적장애	
18			이창수	남	1992. 11. 07	지적장애	
19			조병철	남	1993. 03. 31	지적장애	
	진솔	여	1992. 12. 17	지적장애			

## 2012 장애인 평생교육 프로그램운영비 신청서

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관		대표자 성명	서현정
	사업자등록 번호	139-82-02243		대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)
	기관 주소	인천광역시 남동구 인주대로 898번길 (만수6동 1007번지)		홈페이지	<a href="http://www.ndjb.or.kr">http://www.ndjb.or.kr</a>
운영 프로그램명	성인 지적·자폐성장장애인의 사회참여 증진을 위한 문화·예술 평생교육프로그램 '천연비누 & 국악'				
신청액	5,800,000원	예금주	남동장애인종합복지관		
은행명	신한은행	계좌번호	140-009-262454		
<p>위와 같이 2012학년도 장애인 평생교육 프로그램 운영에 따른 운영비를 신청합니다.</p> <p style="margin-top: 20px;">2012년 3월 14일</p> <p style="margin-top: 20px;">신청기관 (남동)장애인종합복지관장 (직인)</p> <p style="margin-top: 20px; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">인천광역시동부교육지원청교육장 귀하</p>					



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정		
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)		
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr		
운영 실적	3월	3/2	3/9	3/16	3/23	3/30	계	
	지도 내용	MP 비누 제작	MP 비누 제작	CP비누 제작 (여성초 및 곡물비누)	천연화장품 스킨 및 로션 제작	보습영양크림 및 립밤 제작	-	
	참가자 수	10명	10명	9명	10명	10명	49명	
활동 사진 자료								
	CP 비누 제작				보습영양크림 및 립밤 제작			
기타 의견								



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	4월	4/13	4/20	4/27	-	계	
	지도 내용	바디솔트 및 천연 방향제 패브리즈 제작		MP 속비누 제작	카네이션 꽃 다발 제작	-	-
	참가자 수	10명		10명	10명	-	30명
활동 사진 자료							
	MP 속비누 제작		카네이션 꽃 다발 제작				
기타 의견							


## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	5월	5/4	5/5	5/11	5/18	계	
	지도 내용	모기퇴치제 제작	모기퇴치제 제작	모기퇴치제 제작	MP 비누 제작	-	
	참가자 수	10명	10명	10명	7명	37명	
활동 사진 자료							
	모기퇴치제 제작					MP 비누	
기타 의견							




## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	6월	6/1	6/8	6/15	6/22	6/29	계
	지도 내용	자외선 차단제 제작	MP 속비누 제작	CP 마블링 비누 제작	MP 데코 비누 제작	CP 빨래비누 제작	-
	참가자 수	10명	10명	9명	9명	10명	48명
활동 사진 자료							
	자외선 차단제 제작		CP 마블링 비누 제작			CP 빨래 비누 제작	
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	7월	7/6	7/13	7/20	7/27	계	
	지도 내용	데오드라트, 버블리 만들기	바디클렌저 만들기	미스트, 바스붐 만들기	부채만들기	-	
	참가자 수	10명	10명	9명	10명	39명	
활동 사진 자료							
	데오드라트 제작 과정		바디클렌저 제작과정		미스트 제작과정		
기타 의견							





## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	8월	8/31	-	-	-	계	
	지도 내용	구름마블 MP비누 만들기			-	-	-
	참가자 수	6명	-	-	-	6명	
활동 사진 자료							
기타 의견							




## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	9월	9/7	9/21	9/28	-	계	
	지도 내용	천연 샴푸만들기	MP비누 만들기	추석맞이 송편비누 만들기	-	-	
	참가자 수	9명	10명	11명	-	30명	
활동 사진 자료							
	샴푸 제조과정		MP비누 제작과정		송편 비누 제작과정		비누 포장
기타 의견							


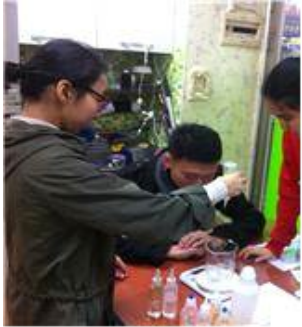


## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	10월	10/5	10/12	10/19	10/26	계	
	지도 내용	CP비누 만들기	MP비누 만들기	MP비누 만들기	에센스 만들기		
	참가자 수	10명	11명	8명	8명	37명	
활동 사진 자료							
	CP비누 포장		MP비누 제작과정			에센스 제작과정	
기타 의견							


## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관					대표자 성명	서현정			
	사업자등록 번호	139-82-02243					대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)			
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지					홈페이지	www.ndjb.or.kr			
운영 실적	11월	11/2	11/6	11/9	11/13	11/16	11/20	11/23	11/30	계	
	지도 내용	MP 만들기	CP 비누 만들기	아이 크림 만들기	디자인 비누 만들기 I	디자인 비누 만들기 II	립밤 만들기	컵케익 비누 만들기	MP비누 만들기	-	
	참가자 수	7명	7명	7명	7명	7명	7명	7명	7명	56명	
활동 사진 자료											
	MP비누 제작과정		아이크림 제작과정			디자인 비누 제작과정		립밤 포장 과정			
기타 의견											




## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 천연비누

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	12월	12/7	12/21	-	-	계	
	지도 내용	바디로션 만들기	크리스마스 리스 만들기	-	-	-	
	참가자 수	8명	8명	-	-	16명	
활동 사진 자료							
	바디로션 제작과정						
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	3월	3/8	3/15	3/22	3/29	계	
	지도 내용	장구명칭알기, 국음익히기, 인사장단		타법익히기, 장단노래, 휘모리장단 구음익히기, 신체장단	장구구음과 타법익히기, 장구보호와 명칭익히기, 신체장단치기	장단구음과 타법익히기, 휘모리장단 치기	-
	참가자 수	10명	10명	10명	10명	40명	
활동 사진 자료							
	장단 노래		장단 치기		장단 구음		
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	4월	4/5	4/12	4/19	4/26	계	
	지도 내용	휘모리장단과 변형장단 이어 치기		휘모리장단 치기	휘모리장단 기본과 변형장단 구음하며 연결하기	장단 구음 익히기, 장단 이어치기	-
	참가자 수	10명	10명	10명	10명	40명	
활동 사진 자료							
	휘모리장단 치기		휘모리장단 구음 연결하기		장단 익히기		
기타 의견							



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	5월	5/3	5/10	5/17	5/24	5/31	계
	지도 내용	휘모리 기본장단과 변형장단 이어치기	굿거리자단 탐색, 구름찾기, 신체장단치기, 굿거리장단 놀이	굿거리 기본장단 및 변형장단 이어치기, 자진모리장단 구름찾기	자진모리장단 놀이, 자진모리 변형장단 구름 익히기, 동살풀이 장다 말놀이 구름익히기	자진모리 장단 박자맞추기, 장단 박자표 그려가며 장단 이해하기, 동살풀이 장단 그려보기	-
	참가자 수	10명	10명	10명	10명	10명	50명
활동 사진 자료							
	휘모리장단 치기		굿거리 장단 치기		자진모리장단 치기		
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	6월	6/7	6/14	6/21	6/28	계	
	지도 내용	자진모리장단 박자 생각하면서 치기, 동살풀이 장단 이해하기, 장단구음 익히기		자진모리 기본 및 변형장단 이어치기, 동살풀이장단 구음찾기 및 익히기	자진모리기본 및 변형장단 이어치기, 동살풀이 장단 구음찾기 및 익히기	동살풀이 기본 및 변형장단 이어치기	-
	참가자 수	10명	10명	10명	10명	40명	
활동 사진 자료							
	자진모리장단 치기			동살풀이 장단 치기			
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	7월	7/5	7/12	7/19	7/26	계	
	지도 내용	장단놀이극 (장단 및 대사 외우기), 연극하기		장단치기 (장단내용 이해하기)	곳거리장단 ~휘모리장단 이어치기, 장단극하기	장단놀이극 평가	-
	참가자 수	10명	10명	9명	10명	39명	
활동 사진 자료							
	장단놀이극			장단치기			
기타 의견							



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	8월	8/30	-	-	-	계	
	지도 내용	구음익히며 장단치기			-	-	-
	참가자 수	10명	-	-	-	10명	
활동 사진 자료							
	구음 익히기						
기타 의견							



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	9월	9/6	9/13	9/20	9/27	계	
	지도 내용	별달거리장단 사설 외우기	동산풀이장단 치기, 사물놀이 악기 교육	장단치기, 팽과리 악기교육	사물놀이 장단이해 및 장단치기	-	
	참가자 수	10명	8명	10명	10명	38명	
활동 사진 자료							
	장단치기			사설외우기			
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	10월	10/4	10/18	10/25	-	계	
	지도 내용	사물놀이 장단 흐름 익히기		구움하며 장단치기	별달거리 장단 사설하며 장단치기		-
	참가자 수	10명	10명	10명	-	30명	
활동 사진 자료							
	구움익히기			장단치기			
기타 의견							



## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	11월	11/1	11/8	11/15	11/22	11/29	계
	지도 내용	장단놀이극	장단놀이극 (1~2장), 동살풀이장 단~휘모리장 단 이어치기	장단놀이극	굿거리장단 1~2번 이어치기	장단놀이극 (말놀이, 울동)	-
	참가자 수	9명	9명	9명	10명	10명	47명
활동 사진 자료							
	장단놀이극						
기타 의견							

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 실적

□ 프로그램명 : 국악(풍물)

기관 정보	기관명	남동장애인종합복지관			대표자 성명	서현정	
	사업자등록 번호	139-82-02243			대표전화 (핸드폰)	032-472-4004 (010-4020-9846)	
	기관 주소	(405-868) 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지			홈페이지	www.ndjb.or.kr	
운영 실적	12월	12/6	-	-	-	계	
	지도 내용	장단놀이극 말놀이하기, 최종평가			-	-	-
	참가자 수	9명	-	-	-	9명	
활동 사진 자료							
	장단놀이극			최종평가			
기타 의견							

# 장애아동·청소년 가족지원사업 Happy Family



지원기관	인천광역시동부교육지원청
부 서 명	사회심리재활팀
담 당 자	양소영



남동장애인종합복지관

# 장애아동·청소년 가족지원사업

## Happy Family 계획서

남동장애인종합복지관

사업영역	지원(심리·정서)
------	-----------

### 1. 사업목적 및 목표(기대효과)

#### □ 목적

인간은 가정이라는 울타리 안에서 태어나 자라며 일정한 연령이 되면 또 다른 가정을 이루어 살아가게 된다. 가정의 중요성 중 한 가지는 자녀를 출산하여 양육하는 것이다. 부모들은 자녀의 출산을 앞두고 태어날 자녀에 대한 많은 기대와 더불어 막연한 걱정을 하기도 한다. 따라서 장애아의 출생은 부모의 이러한 기대가 무너지며 막연한 걱정이 현실로 나타나 심한 상실감과 슬픔을 가져온다. **장애아동의 출생으로 인해 부모의 상실감과 슬픔 못지않게 비장애 형제들에게도 많은 영향을 준다.** (김서현,2008)

이렇게 장애아동의 출생으로 장애가족에게는 양육에 대한 스트레스로 인해서 주 양육자의 심리적인 문제와 가족들의 응집력에 대한 결함이 나타날 수 있으므로 이에 대한 가족 전체의 기능의 변화가 요구된다. 그리고 **양육에 대한 스트레스의 경우, 장애아동 부모의 63.4%가 전문가의 도움이 요구되는 수준으로 밝혀져** 자녀양육으로 인한 높은 수준의 스트레스가 있음이 보고되었다. 따라서 주 양육자인 부모와 장애자녀 및 비장애 형제를 대상으로 **정서적인 지원**을 통해 부모와 형제들의 **스트레스 해소**는 물론 **심리적 안정과 긍정적 인 에너지 형성**에 기여하고자 한다.

또한 부모 자녀와의 의사소통기술을 향상시키며, **긍정적인 부모 자녀의 관계개선 및 상호 정서적 지지**를 통해 **가족의 유대감을 증진**시키고, 가족 구성원의 **역량을 강화**함으로써 건강한 가족으로의 성장을 지원하고자 한다.

#### □ 목표

- 장애자녀부모 및 비장애형제의 스트레스 감소
- 가족 상호작용을 통한 가족 구성원간의 결속력 및 유대관계 강화
- 가족심리치료 프로그램 참여를 통한 비장애형제의 건전한 성장발달 도모 및 자녀양육에 대한 긍정적 에너지 향상

## 2. 추진전략 및 방침

- 동부교육지원청 소속 초등학교, 중학교 특수학급 장애아동 및 청소년을 대상으로 하며, 특수교사와 지역사회교육전문가의 추천을 받아 선별한다.
- 동일한 조건하에서는 저소득층 장애아동 및 청소년 가족을 우선적으로 선정한다.
- 가족전체가 참여할 수 있는 참가자를 신청 받아 운영한다.

## 3. 세부 추진 계획

- 사업기간 : 2012년 6월 23일 - 10월 6일(총 4회)
- 대상 선정기준 및 인원수
  - 총 참가인원 : 30명
  - 선정기준

구 분	선정 기준	비 고
1순위	추천 유무	특수교사 및 지역사회교육전문가의 추천을 받은 장애가족
2순위	가족 참여율	가족 전체(부모·장애자녀·비장애 형제)가 참여할 수 있는 신청가족
3순위	저소득층 가족	저소득층 장애가족(기초생활수급대상자 및 차상위)

- 추진 주체 (사업 담당자 및 인력구성)

이름	담당부서 및 직위	담당 역할
서현정	관장	프로그램 지도·감독
김미숙	사무국장	프로그램 지도·감독
정승영	부장	프로그램 지도·감독
조은하	팀장	프로그램 지도·감독
이혜영	대리	프로그램 지도·감독 및 프로그램 운영
양소영	사회복지사	프로그램 전체기획 및 프로그램 운영

□ 사업실행 일정

기간	5/29	...	6/22	6/23	7/21	9/1	10/6	...	11/2	12/17	...	12/21
내용												
프로그램 홍보 및 이용인 모집												
개강식												
사전 평가												
가족 유대관계 프로그램												
종강식												
포토북 및 동영상 제작 및 발송												
사후평가												
결과보고서 작성 및 제출												

□ 세부사업 내용

프로그램명	일정	세부내용	사업진행내용	수행인력
가족 유대강화 프로그램 <Happy Family>	6월 23일	· 개강식 · 가족 레크레이션	1) 내용 : 개강식 및 오리엔테이션, 가족 유대강화를 위한 레크레이션 진행 2)장소 : 본 관 3층 강당 3)목표인원: 30명×0.8x1회=24건	담당 사회복지사 전문강사 자원봉사자
	7월 21일	· 안면도 꽃지해수욕장 · 안면도 수목원 이용	1) 내용 : 해수욕장 및 수목원 이용을 통한 가족휴식 2) 장소 : 안면도 꽃지해수욕장, 안면도 자연휴양림 3)목표인원 : 30명×0.8x1회=24건	담당 사회복지사 자원봉사자
	9월 1일	· 가족 농장 체험	1) 내용 : 옥수수따기, 메밀전병 부치기, 다슬기 줍기 등 2) 장소 : 팔봉리 할머니대 농장체험 3)목표인원 : 30명×0.8x1회=24건	담당 사회복지사 자원봉사자
	10월 6일	· 송암 천문대 · 종강식	1) 내용 : 플라네타리움(밤하늘, 우주 체험), 천문대 별 관찰, 별자리 만들기 등 2) 장소 : 경기도 양주 송암천문대 3) 목표인원: 30명×0.8x1회=24건	담당 사회복지사 자원봉사자

□ 사업평가 방법

성과목표	목표에 대한 평가방법			
	성과지표	자료원	자료수집방법	자료수집시기
장애자녀 부모 및 비장애형제의 스트레스 감소	장애자녀 부모 및 비장애형제의 스트레스 검사 향상율	스트레스 척도지	스트레스 척도지 (사전·사후)	연 2회

#### 4. 지원사업 / 예산

(단위 : 원)

항 목		산출근거	지원요청액	기관자체 예산	지원협력기관 및 방법
인건비	가족 레크레이션	· 강사비 100,000원×2회=200,000원	200,000원	-	-
사업비	프로그램 운영비 (보조금)	· 안면도 수목원 이용 800원×34인=27,200원 · 프로그램 진행비 (안면도 꽃지해수욕장) 26,800원×1회=26,800원 · 팔봉리 할머니댁 농촌체험 14,000원×34인=476,000원 · 송암 천문대 이용료 21,500원×34인=731,000원 · 여행자 보험료 30,000원×3회=90,000원 · 식비 6,000원×6회×34명=1,224,000원 · 차량대여료 500,000원×2회=1,000,000원 · 통행료 4,000원×1회=4,000원 · 포토북 제작 24,000원×9권=216,000원 · 종강식 진행비 5,000원×1회=5,000원	3,800,000원	-	-
	프로그램 운영비 (자부담)	· 개강식 진행비 (다과, 지류, 볼펜, 파일 등) 100,000원×1회=100,000원 · 현수막 40,000원×1회=40,000원 · 주유비 84,000원×1회=84,000원 · 간식비 90,000원×3회=270,000원	-	494,000원	-
계			4,000,000원	494,000원	

(1) 계

4,494,000원

- (2) 지원요청액 4,000,000원
- (3) 기관자체예산 494,000원( 약 10%)



## 장애이동가족 정서·여가 지원사업 Happy Family 추진실적보고서

**기관명 : 남동장애인종합복지관**

### 1. 2012년 사업비 집행 실적

(단위: 원)

사업명	예산액		집행액		잔액		비고
	교부금	자부담	교부금	자부담	교부금	자부담	
Happy Family	4,000,000	494,000	4,000,000	494,000	0	0	이자 1,677원

### 2. 세부 프로그램 활동 실적

- 실인원/연인원 : 28명/125명
- 연간운영 횟수

구분	내용	기간	대상 및 실적	평가
장애이동가족 정서·여가 지원사업  Happy Family	개강식 및 가족치료 레크레이션	6월 23일(토)	장애아동 8가족 25명	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실적달성율(%): 89.2%(25명)</li> <li>· Happy Family 참여동기 부여 -개강식 진행 시 사업목적 및 세부일정에 대한 안내를 통해 프로그램 참여에 대한 동기를 부여하였으며, 프로그램 참여의 중요성과 프로그램 참여 후 얻게 될 긍정적인 효과를 자각할 수 있도록 유도하였음</li> <li>· 가족 유대감 증진 -가족 간의 협동과 화합을 이끌어 낼 수 있는 가족치료레크레이션을 진행하여 가족간 유대감을 증진시켰음. 또한 치료전문가로부터 가정에서 부모들이 직접 활용할 수 있는 장애아동양육법을 제공받아 부모들이 큰 만족을 나타내었음.</li> </ul>
	-가족 유대관계 강화  가족물놀이	7월 21일(토)	장애아동 8가족 24명	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실적달성율(%): 85.7%(24명)</li> <li>· 가족간 상호작용 및 친밀감 증진 -도심을 벗어난 새로운 곳에서의 가족 물놀이를 통해 가족간 상호작용과 친밀감을 향상시켰음.</li> <li>· 장애이동가족의 일상스트레스 경감 -새로운 환경에서 가족과 함께 여가를 즐기므로써 장애이동가족이 일상생활에서 느끼는 스트레스와 자녀양육 스트레스를 경감시킬 수 있었음.</li> </ul>

구 분	내 용	기간	대상 및 실적	평 가
장애 아동가족 정서·여가 지원사업 <b>Happy Family</b> -가족 유대관계 강화	가족 농장체험	9월 1일(토)	장애아동 8가족 27명	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실적달성율(%): 96.4%(27명)</li> <li>· 농장체험을 통한 가족간 응집력 향상 -평소 접하기 어려웠던 자연에서의 물고기와 다슬기 잡기, 벗집꼬기, 수제초콜릿 만들기, 옥수수 따기 등 가족과 함께하는 농장체험을 통해 가족응집력을 향상시켰음.</li> </ul>
	가족 천문교실 체험 및 종강식	10월 6일(토)	장애아동 8가족 21명	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실적달성율(%): 75.0%(21명)</li> <li>· 특별한 가족천문체험 기회제공 -플라네타리움(별자리3D영상체험) 이용, 태양흑점관측, 천체망원경 이용 등 평소에 접하기 어려웠던 다양한 천문체험을 통해 이용인 가족에게 특별한 경험을 제공하였음. 또한 도심을 벗어난 자연속에서 아름다운 천체를 직접 경험할 수 있는 기회를 제공하여 장애아동가족에게 잊을 수 없는 이색적인 즐거움을 선사하였음.</li> </ul>
	포토북 배부	11월 21일	장애아동 8가족 28명	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실적달성율(%): 100%(28명)</li> <li>· 포토북 제작을 통한 프로그램 만족도 향상 -가족별 활동사진을 포토북으로 제작하여 배부하였음. 이를 통해 프로그램의 만족도를 향상시키는 물론, 즐거웠던 가족여행의 순간을 오래 간직할 수 있는 기회를 제공하였음.</li> </ul>

### 3. 사업평가

성과목표	목표에 대한 사업평가	자료원
장애자녀부모의 스트레스 감소	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 프로그램 시작 시점과 종결 시점에 부모양육스트레스 척도를 사용하여 스트레스 정도를 체크하였다. 부모양육스트레스척도는 점수가 높을수록 양육스트레스가 높음을 뜻한다.</li> <li>· 사전점수 3.77점, 사후점수 3.44점으로 총 0.33점이 감소되었었다.</li> </ul> ⇒ 사전사후 검사결과를 통해 프로그램 이용 후 장애아동을 양육하는 부모의 양육스트레스가 소폭 감소된 것을 알 수 있다. 이를 통해 Happy Family 프로그램이 장애아동 부모양육스트레스 감소에 긍정적으로 기여했음을 유추할 수 있다.	부모양육 스트레스 척도

성과목표	목표에 대한 사업평가	자료원
가족결속력 및 유대관계 강화	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 프로그램 시작 시점과 종결 시점에 가족결속력 정도를 알아보는 척도를 사용하여 가족결속력 정도를 체크하였다. 가족결속력 척도는 점수가 높을수록 결속력정도가 높은 것을 뜻한다.</li> <li>· 사전점수 3.9점, 사후점수 4.2점으로 총 0.3점이 향상되었다.</li> </ul> <p>⇒ 사전사후 검사결과를 통해 프로그램 이용 후 <b>장애아동가족의 가족결속력 정도가 향상</b>된 것을 알 수 있다. Happy Family 프로그램이 장애아동가족의 결속력을 증진시키는 데에 긍정적 영향이 있음을 유추할 수 있다.</p>	가족결속력 척도
비장애형제의 건전한 성장발달 도모 및 자녀양육 긍정적 에너지 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 4회기 <b>평균 출석률 86.6%</b>로 높은 참석율을 보였음</li> <li>· 프로그램 만족도 조사 결과 Happy Family의 <b>전반적인 만족도</b>를 묻는 문항에 전체 응답가족의 87%가 '매우 만족한다'라고 응답하여 높은 만족도를 보였다. 또한 <b>가족간 응집력 향상</b>을 묻는 문항에는 전체 응답가족의 75%가 '매우 만족한다'라고 응답하였으며, <b>가족간 친밀도 향상</b>을 묻는 문항에는 전체 응답가족의 87%가 '매우 만족한다'라고 응답하였다. <b>가족의 스트레스 해소</b>를 묻는 문항에는 전체 응답가족의 75%가 '매우 그렇다'라고 응답하였다.</li> </ul> <p>만족도조사 결과 전체응답 중 75% 이상이 전 문항에 '매우 만족한다'라고 응답하였다.</p> <p>이를 통해 Happy Family에 참여한 가족들이 프로그램에 전반적으로 만족하며 가족간 응집력 및 친밀도 강화, 스트레스 해소에 도움이 되었다고 할 수 있다.</p>	출석부, 만족도 설문지

#### 4. 활동사진



개강식 및 가족 치료레크레이션



가족 물놀이



가족 농장체험



가족 천문체험 및 종강식

## 5. 홍보실적

홍보날짜	홍보내용	보도기관
2012. 05. 29	Happy Family 프로그램 홍보 및 이용인 모집(공문)	인수초등학교 외 25개교
2012. 06. 05	Happy Family 프로그램 홍보 및 이용인 모집 (홈페이지)	본 기관 홈페이지
2012. 06. 09	Happy Family 프로그램 홍보 및 이용인 모집 (홈페이지)	인천광역시 장애인부모회/ 한국장애인부모회
2012. 06.23	Happy Family-개강식 및 가족치료레크레이션 진행내용 홍보	본 기관 홈페이지
2012. 07. 23	Happy Family-가족 물놀이 진행내용 홍보	
2012. 09. 03	Happy Family-가족농장체험 진행내용 홍보	
2012. 10. 06	Happy Family-가족천문체험 및 종강식 진행내용 홍보	

## 6. 총평 및 제언

### 1. 총평

Happy Family는 장애아동 8가족이 참여하였으며, 4개월동안 가족결속력을 높이고 장애아동 가족의 스트레스를 경감시키기 위한 가족여가 프로그램을 진행하였다. 온 가족이 참여할 수 있는 여가프로그램을 진행하여 가족이 함께 모일 수 있는 시간을 확보하고, 다양한 여가프로그램 참여를 통해 장애아동가족의 여가활용기회를 확대하였다.

특히 Happy Family에 참여한 가족들 중 평소 가족간의 시간을 자발적으로 활용하는 것에 어려움이 있는 가족들이 참여하게 되어 프로그램에 큰 효과가 있었다. 프로그램 참여 가족 중 김O양 가족은 평소에 주말시간을 가족 자발적으로 활용하기 어려워 모든 여가시간을 컴퓨터 게임으로 대신했었고, 모자가정으로써 김O양 母 혼자 아이들을 데리고 외출하는 것이 어려워 여가를 집 이외의 공간에서 보낸다는 것을 상상도 하지 못했다. 그러나 Happy Family에 참여하면서 온 가족이 여가시간을 다양한 공간에서 즐길 수 있게 되었고, 母에게 자녀양육에 대한 부담감과 스트레스를 덜어주었다.

또한 고O연 가족은 주5일제 수업으로 인해 늘어난 주말시간을 집 이외의 공간에서 아동과 함께 보내기에 경제적인 부담이 크고 여가를 활용하는 콘텐츠의 정보도 부족하여 아동과 함께하는 주말이 항상 부담스러웠는데, Happy Family에 참여하면서 경제적 부담이 줄었고 다양한 여가 콘텐츠의 정보를 새롭게 알게되어 프로그램에 큰 만족감을 나타낸 바 있다.

이처럼 Happy Family는 장애아동가족에게 큰 변화와 만족감을 안겨주었다. Happy Family를 통해 이룬 세부적인 평가는 다음과 같다.

#### 1) 장애아동가족의 일상 스트레스 경감 및 정서적 안정 지원

도심을 벗어난 새로운 환경에서의 다양한 가족여가활동 프로그램을 제공하여 장애아동가족이 일상에서 느끼는 스트레스를 해소할 수 있도록 유도하였다. 그리고 온 가족이 함께 할 수 있는 프로그램 참여로 가족간 친밀감을 향상시켜 가족의 정서적인 안정을 지원하였다.

#### 2) 가족간 유대관계 및 결속력 강화

가족치료레크레이션 진행 시 전문강사로부터 자녀 칭찬강화 방법, 각 연령에 맞게 자녀와 상호작용하기 등 장애아동 양육방법에 대한 정보를 제공받아 실제 가정에서 자녀를 효율적으로 양육할 수 있도록 함으로써 부모의 장애아동양육을 지원하여 가족의 결속력을 강화시켰다.

또한 프로그램 참여를 통한 가족간의 활발한 상호작용을 유도하여 가족의 유대관계를 향상시키는데 크게 기여하였다.

### 3) 장애아동가족의 여가활용능력 향상

가족물놀이 및 스파이용, 가족 농장체험, 가족 천문교실 체험 등 평소에 접하기 어려웠던 여가 테마를 장애아동가족에게 제공하여 특별하고 이색적인 즐거움을 선사하였다.

이를 통해 주말을 활용하여 가족이 여가를 즐기는 장소와 방법 그리고 테마에 대한 다양한 정보를 제공하여 가족구성원들이 자발적으로 여가를 즐길 수 있는 활용능력을 향상시킬 수 있었다.

## 2. 제언

장애아동가족 정서·여가 지원사업 "Happy Family"를 통해 가족치료레크레이션, 가족물놀이, 가족농장체험, 가족천문체험 등 주말을 활용한 가족여가활동을 진행하였다. 이를 통해 장애아동가족의 스트레스를 경감시키고, 가족의 결속력과 유대관계를 높여 건강한 가족으로의 성장을 도모하는 유의미한 결과를 얻었다.

Happy Family에 참여한 가족들은 가족이 함께 할 수 있는 여가시간 확보와 자녀양육 및 일상의 스트레스를 해소하는 면에 큰 만족도를 보이며 지속적인 프로그램 참여욕구를 나타내었다. 하지만 예산부족으로 장기적인 프로그램을 진행하기에 어려움이 있었고, 총 4회기의 프로그램으로 장애아동가족의 변화와 성장을 장기적으로 지원하기에 한계가 있었다. 장애아동가족을 대상으로 온 가족이 함께 할 수 있는 여가기회를 제공하고, 장애아동의 사회성을 촉진할 수 있는 장애아동가족을 위한 지원사업이 절실히 필요하다.

이에, 장애아동가족의 결속력 증진과 역량강화를 위한 장기적인 지원사업 및 충분한 예산확보가 절실히 필요하다.

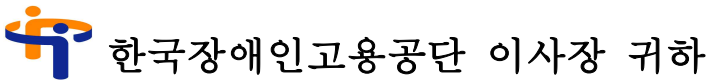
## 중증장애인 지원고용 민간위탁사업



지원기관	한국장애인고용공단
부서명	직업재활팀
담당자	이주미



남동장애인종합복지관

지원고용 위탁사업운영 신청서				
신청분야	<input checked="" type="checkbox"/> 지원고용 민간위탁 <input type="checkbox"/> 직무지도원 관리업무 위탁 ※ 해당 업무분야에 <input checked="" type="checkbox"/> 하되, 2가지 모두 신청가능			
신청인 (대표자)	성명	서현정	주민등록번호	560113-2645914
	주소	인천시 남동구 인주대로 898번길(만수6동 1007번지)		
기관개요	기관명	남동장애인종합복지관	법인번호	124122-0000045
			사업자등록번호 (고유번호증번호)	139-82-02243
	소재지	인천시 남동구 인주대로 898번길	전화번호	032)472-4004
			FAX	032)472-4005
	설립년월일	1996년 8월	종사자수	37명
	담당자 성명	이주미	E-Mail	dlwnal121@dau m.net
			휴대폰	010-9050-2729
	구분	장애인복지관(√), 작업활동시설( ), 근로작업시설( ), 직업훈련시설( ), 보호작업시설( ), 장애인단체( ), 기타( )		
주된 사업내용	장애인 재활			
운영계획	<input checked="" type="checkbox"/> 중증장애인지원고용 - 훈련목표 5명, 장애유형별 추진계획( 지적, 자폐성 장애 ) <input type="checkbox"/> 직무지도원 관리 ※ 각 사업별 사업계획서 별도 첨부			
거래은행	예금주( 남동장애인종합복지관 서현정 ) 은행( 신한 ) 계좌번호( 140-008-718588 )			
위와 같이 중증장애인지원고용사업 위탁운영을 신청합니다. <div style="text-align: right;">2012년 03월 07일</div> <div style="text-align: center;">신청인      서현정      (서명 또는 인)</div>				
				수수료
※ 제출서류 1. 사업계획서 1부 2. 사업자등록증(또는 고유번호증) 사본 1부 3. 기관명의 은행계좌 사본 1부				없음

## 지원고용 민간위탁사업 수행 계획서(※3페이지 이내 작성)

### 1. 신청기관명 : 남동장애인종합복지관 직업재활팀

- 주요사업내용(관련 사업중심으로)

주요사업 내용
직업상담 및 평가, 직업적응훈련, 고용(일반, 지원, 기타), 업체개발 및 관리, 취업후적응지도

- 관련업무 종사자 현황

연번	성명	직위	주요업무	관련경력
1	강명진	대리	직업상담, 평가	8년
2	서성원	직원	직업적응훈련	10년
3	이주미	직원	고용	4년

### 2. 최근 3년간 지원고용 추진실적

구분	실시인원	이수인원	취업인원
자체	5	5	4
공단지원	35	27	26

### 3. 사업 추진 계획

- 훈련생 모집 및 선정 방안
  - 본관 직업적응훈련생 및 구직상담 장애인 중 지적, 자폐성 장애인 대상
  - 직무 및 사업체와 훈련생의 욕구 적합성 파악
- 사업체 모집 및 선정 방안
  - 자체적인 업체개발 활동에 의한 사업체 발굴
  - 장애특성과 직무와의 적합성 파악에 의한 선정
- 직무지도원 확보 방안
  - 기관 직원으로 선임
- 지원고용 훈련생 수료 및 취업 방안
  - 훈련 수료 후 미취업시 원인을 파악하여 재취업의 기회 제공 및 지원
  - ※ 수료 기준 : 지원고용 참여 장애인이 현장훈련을 마친 경우 등
- 분기별 훈련생 수료 계획 일정

신청 인원	1/4분기			2/4분기			3/4분기			4/4분기	
	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월
				1	1	1			1	1	

※ 상반기중 위탁인원의 60%이상 사업추진토록 계획수립 요망

### 4. 공단과 장애인고용네트워크 협약 체결 유무 : 있음( ), 없음( ✓ )

### 5. 중증장애인지원고용 추진 성과 및 대표 사례(1건)

- 패밀리레스토랑 드마리스 팬츄리 직무로 4인 지원고용

# 중증장애인지원고용 민간위탁사업 추진 결과보고서

## ① 위탁기관명: 남동장애인종합복지관

### ② 추진실적

#### ○ 총괄 현황

구분	목표인원(A)	실시인원	수료인원(B)	목표달성률(B/A)	취업인원(C)	취업률(B/C)	근속인원 <sup>1)</sup>
계	5	6	4	80%	3	50%	3

1) 근속인원: 당해년도 지원고용 이수자 중 취업성공수당 지급인원

#### ○ 세부 추진 현황

연번	사업체명	참여 훈련생수	훈련기간	이수인원	취업인원
1	롯데마트 부평점	1명	2012.04.10~04.30	1명	1명
2	드마리스 인천점	1명	2012.05.02~05.23	1명	1명
3	(주)코로넷	1명	2012.05.02~05.23	1명	1명
4	파워텍일렉트로닉스	1명	2012.06.11~06.29	1명	-
5	왕길농장	2명	2012.11.26~12.07	-	-

#### ○ 장애유형별 현황

구분	계	지체	뇌병변	시각	청각	안면	신장	심장	간	호흡기	장루요루	간질	지적	자폐성	정신
계획	5												5		
이수	6												6		
취업	3												3		

## ③ 예산집행실적

(단위: 원)

구분	지원액	집행액	집행잔액
계	5,280,250	5,280,250	1,343
사업비	1,000,000	1,053,800	-53,800
보상금	4,280,250	4,226,450	53,800
이자분	1,343	-	1,343

## ④ 사업 성과 달성을 위한 노력

## 가. 대상자 모집 및 선정을 위한 노력

### ○ 훈련생 모집 및 선정을 위한 노력

- 복지관 내 성인프로그램 이용인과 보호자 대상으로 지원고용 사업안내, 참여유도
- 지역사회 내 지적장애인을 대상으로 구직상담 실시 및 지원고용 사업안내로 훈련생 모집
- 적합한 업체개발 시 개별적합성분석을 통한 취업가능성이 높은 훈련생 선정

### ○ 적격 업체 개발 및 모집을 위한 노력

- 지역사회 내 업체에 장애인고용촉진 및 직업재활사업 홍보를 위한 공문발송(연 300건)
- 업체개발 시 적합한 훈련생을 배치하기 위해 사업체환경조사 및 직무분석 실시
- 장애인고용의사가 있는 사업주에게 지원고용 사업안내 및 실시 독려를 통한 지원고용 실시

## 나. 사업 목표 달성을 위한 노력

### ○ 훈련생 수료율 및 근속율 관리를 위한 노력

- 현장훈련 기간 동안 동행하여 대인관계기술 및 직무능력향상을 위한 지속적인 직무지도 실시
- 보호자와의 지속적인 상담으로 훈련내용 공유 및 가정에서의 지원유도
- 취업 후 한달정도 훈련생이 아닌 취업자로서 업체에 적응할 수 있도록 주 2~3회 방문해 집중적인 적응지도 서비스 제공
- 취업자 소식지 발송, 취업자 동아리, 취업자 자조모임 등을 통해 주말 여가활동지원 및 동료들과의 만남을 주선함으로 스트레스 해소 및 장기근속유도

### ○ 직무지도원 양성 및 관리를 위한 노력

- 위탁기관 직원을 직무지도원으로 선임하므로 해당사항 없음

## 다. 공단 지사와의 연계·협력을 위한 노력

- 사업진행 및 예산집행시 담당자와의 업무협의 후 진행
- 구직상담 후 적격업체가 없을경우/업체개발 후 적합한 훈련생이 없을 경우 정보 공유를 통한 원활한 사업진행

## 라. 기타 사업 운영을 위한 노력

- 사업체 내에서의 훈련경험을 습득하기 위해 직업적응훈련생 현장실습 실시

# 장애인들의 자발적 참여 평생교육프로그램 풍선아트3급교실 “벌룬티어”



지원기관	인천광역시평생학습관
부 서 명	지역복지
담 당 자	이건용



남동장애인종합복지관

- 평생학습 우수프로그램 지원사업 -

# 지 원 신 청 서

지원분야	<input type="checkbox"/> 인천지역 특화 프로그램 <input type="checkbox"/> 인적자원개발프로그램 <input checked="" type="checkbox"/> 소외계층지원프로그램 <input type="checkbox"/> 기타프로그램			
프로그램명	장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon)아트 3급 교실 “벌룬티어(Balloonteer)”			
기 관 현 황	기관명	남동장애인종합복지관	대표자	서현정
	주 소	인천광역시 남동구 인주대로 898번길 ( 만수6동 1007 )		
	설 립 년월일	1996년 7월 11일	대표번호 (팩스번호)	032-472-4004
	기관성격 (주요업무)	장애인이용시설 (기획연구사업, 상담지도사업, 재활치료사업, 사회심리재활사업, 지역복지사업, 직업재활사업, 해맑음땀방울농장)		
	실무자	직 위	사회복지사	성 명
	휴대폰	010-7375-0225	e-mail	realsoonsoo@nate.com
사 업 개 요	사업내용	풍선아트3급 자격증 강좌		
	교육대상	재가장애인	교육인원	10명
	총사업비	1,550천원	지원금	1,550천원(100%)
			자부담	천원(0%)
사업기간	6월 15일 - 9월 21일	횟수/시간	1주 1회 1시간 (총 15회 15시간)	
첨부 서류	1. 지원사업계획서 1부 2. 기관소개서 1부 3. 사업자등록증(법인등기부등본) 또는 고유번호증 1부			

『평생학습우수프로그램 지원사업』에 대하여 소정의 서류를 갖추어 신청합니다.

2012. 5. 15

신청기관 명 : 남동장애인종합복지관

직인

인천광역시평생학습관장 귀하

- 평생학습 우수프로그램 지원사업 -

## 사업 계획서

1. 프로그램 명 : 장애인들의 자발적(Volunteer)참여 평생교육 프로그램  
풍선(Balloon)아트 3급교실 “벌룬티어(Balloonteer)”
2. 프로그램 운영목적 (개조식으로 간략히 기술)
  - 지역사회 내 소외계층 장애인에게 평생교육의 기회를 제공하여 교육의 권리를 보장
  - 풍선아트활동을 통한 소근육활동, 신체기능향상 등 장애인의 삶의 질 개선
  - 성인장애인이 경험하지 못한 문화·여가활동의 기회제공 및 체계적인 풍선아트 3급 전문기술 습득을 통한 자아존중감 향상
3. 프로그램 운영계획
  - 프로그램의 필요성

### 평생교육을 소외계층인

### 장애인들에게

현대사회는 급격히 계층분화가 진행되고 있으며, 이로 인한 사회적 불평등이 날로 심화되고 있다. 이중 지식기반경제 아래에서 가장 기본적인 소외는 교육 소외이다. 특히 장애인은 현대사회에서 기본적인 기회를 원천적으로 박탈당하기 쉬운 집단이며 교육으로부터 소외되어 평생에 걸친 학습 기회를 지속적으로 박탈당하고 있다. 이 때문에 장애인들에게 교육참여의 기회가 절실하게 필요하다.

이에 평생교육은 장애인들에게 교육 참여 기회 제공의 방안이 될 수 있으며, 이를 통해 교육의 불평등을 완화할 수 있고 또한 장애인들의 삶의 질을 향상시킬 수 있는 기회인 것이다.

## 풍선아트가 주는

### 긍정적 효과

풍선아트는 사람들에게 즐거움과 생활의 활력을 주는 응용예술의 한 분야이다. 특히 풍선은 남녀노소 나이에 상관없이 누구에게나 즐거움을 주는 매개체이며 풍선의 이미지는 기쁨과 행복, 감동이다. 풍선이라는 재료 자체가 사람들에게 긍정적 효과인 것이다.

이러한 긍정적 매개물인 풍선을 통한 활동은 다양한 효과를 가지고 올 수 있다. 아트 활동을 통해 창의력을 키워주며 풍선의 다양한 색감은 색채감각을 길러준다. 또한 성과물을 통해 성취감을 느끼게 해줄 것이다.

특히 중요한 것은 장애인들에게 풍선아트 활동은 손의 근육을 많이 사용하기 때문에 소근육활동에 큰 도움을 준다는 것이다. 비장애인에 비해 근육사용이 적은 장애인들에게는 신체기능향상의 효과도 가지고 올 것이다.

## 풍선아트의 전문가인

### 별문아티스트로.

최근에 파티문화가 보편화되면서 풍선아트도 함께 정착되었다. 풍선아트에 관련된 전문적 지식 기반으로 여러 협회들도 생겨났으며 이를 통해 풍선아트도 체계화되었고 자격증까지 발급되고 있다.

이에 본 기관인 남동장애인종합복지관은 장애인들이 평생교육인 풍선아트3급 강좌 참여의 기회를 제공하여 장애인의 잠재력을 개발하고 성장시켜 별문아티스트가 되도록 돕고자 한다. 이를 통해 지역사회 장애인의 역량을 키울 수 있으며 이는 저하된 장애인의 자아존중감도 향상시킬 수 있는 시너지효과도 가지고 올 것이다.

### ○ 프로그램 내용

- 운영기간 : 6월 15일 - 9월 21일
- 교육장소 : 남동장애인종합복지관 강당
- 교육대상 및 인원 : 재가장애인 10명
- 프로그램 주요 교육내용 : 풍선아트3급 자격증 강좌

● 세부교육과정

회차	요일	강 의 내 용	시간	강의방법	강사
1	6.15(금)	◦ 오리엔테이션, 풍선의 이해, 사전조사	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
2	6.22(금)	◦ 요술풀선	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
3	6.29(금)	◦ 요술풀선	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
4	7.6(금)	◦ 요술풀선	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
5	7.13(금)	◦ 라운드 풍선을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
6	7.20(금)	◦ 라운드 풍선을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
7	7.27(금)	◦ 라운드 풍선을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
8	8.3(금)	◦ 별문시트-시트를 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
9	8.10(금)	◦ 링코룬-링코룬을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
10	8.17(금)	◦ 링코룬-링코룬을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
11	8.24(금)	◦ 링코룬-링코룬을 이용한 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
12	8.31(금)	◦ 스마일 인형 만들기	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
13	9.7(금)	◦ 스마일 인형 만들기	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
14	9.14(금)	◦ 생일파티 장식	13:00-14:00	교본, 실습	김선미
15	9.21(금)	◦ 종강식, 자격증수여식, 사후검사	13:00-14:00	교본, 실습	김선미

○ 운영체계 및 전략

● 학습자 관리

- 회기별 출석체크를 통한 학습자의 출석률 관리
- 전문강사의 운영일지 작성을 통해 학습자의 과제수행 및 참여도를 분석하고 관리

• 강사현황

연번	교육과정	강사명	최종학력	주요강의이력	자격증사항	소속기관
1	풍선아트 3급	김선미	대졸	-관악노인종합복지관 -실로암시각장애인 복지관	풍선아트1급 강사 자격증	한국풍선 문화협회
기타사항						

• 학습자 모집 및 홍보계획

- 남동구 내 거주하는 성인장애인을 대상으로 10명 모집
- 관홈페이지, 관계시판을 활용하여 모집 및 홍보

4. 사업비 집행계획

○ 사업비 구성현황

(단위 : 천원)

계 (총사업비)	지원금	자부담	비고
1,550천원(100%)	1,550천원(100%)	0천원(0%)	
기타사항			

○ 사업비 집행계획

(단위 : 천원)

지출항목	금 액	산출기초	비고
총 계	1,550천원(100%)	강사비 50,000원×15회 = 750,000원 재료비 3,000원×10명×15회 = 450,000원 자격증발행비 30,000원×10명 = 300,000원 종강식다과비 50,000원× 1회 = 50,000원	
지원금	1,550천원(100%)	강사비 50,000원×15회 = 750,000원 재료비 3,000원×10명×15회 = 450,000원 자격증발행비 30,000원×10명 = 300,000원 종강식다과비 50,000원× 1회 = 50,000원	
자부담	천원(0%)		

※ 사업 추진 시 사업비 집행계획에 의거 지원금을 집행해야 하므로 금액 및 산출기초 정확하게 기재 요망

5. 지원금 이외의 경비에 대한 부담자의 성명, 명칭, 부담금액, 부담방법  
(해당 경비가 있는 경우만 작성) (단위 : 천원)

기관명	대표자	부담금액	부담방법	기타
-	-	-	-	-
기타사항				

6. 자체평가 및 지원사업의 기대효과

○ 자체평가계획 (강의만족도조사 등 실시계획 작성)

평가항목	자료원	자료수집방법	비고
출석률 80%이상	출석부	출석부	
전문기술습득 80% 이상	풍선아트 3급 취득	풍선아트 3급 취득	
자아존중감 10%향상	Coopersmith가 개발한 검사를 박애선(1993) 번안	사전·사후 척도지 검사	
강의만족도 조사	자체제작 학습자 만족도 조사지	사후검사	

○ 기대효과(사업목적 달성 후 대상, 계층, 지역 등에 나타나는 파급효과 기재)

- 교육의 소외계층인 장애인을 대상으로 평생교육의 기회를 제공하여 장애인의 교육권리를 보장해주고 지역사회 내 지역장애인들에게 평생교육에 대한 관심을 고취시켜 장애인 평생교육의 환경을 구축한다.
- 장애인들이 전문기술을 습득하고 전문가로 발전해 나가면서 잠재되어있던 역량을 발휘할 수 있으며 지역사회의 주체인이 될 수 있다.
- 외부강사에게 장애에 대한 전문지식을 제공함으로써 장애인 전문강사로써의 역량을 강화할 수 있으며 나아가 장애인들이 지속적인 평생교육의 기회를 제공받을 수 있는 환경을 만들 수 있다.



인력현황	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 대표자 : 서현정</li> <li>○ 직원(평생교육사포함) : 총 74명</li> <li>사회복지사 25명, 정신보건사회복지사 2명, 직업재활사 8명, 특수교사 2명, 물리치료사 4명, 작업치료사 1명, 언어치료사 3명, 심리치료사 2명, 미술치료사 1명, 음악치료사 1명, 특수체육 1명, 행정직 3명, 기능직 5명, 어린이집 13명,</li> </ul>	
기구현황	<p>기획연구팀, 지역복지팀, 직업재활팀, 재활1팀·2팀, 사회심리재활팀, 업무지원팀, 주간보호센터, 보호작업시설, 사회복지시설, 씨튼어린이집</p>	
전년도 사업실적	구분	세부내용
	<p>성인 지적·자폐성장장애인을 위한 문화·예술평생교육 프로그램 「너와 나의 소통을 꿈꾸다」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2011년 5월 13일 ~ 2011년 12월 23일</li> <li>○ 사업 추진 실적 : 2,959건</li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장장애인 / 19명</li> <li>○ 사업내용 : 미술전문가양성교육을 통한 장애인 문화·예술전문인력 육성 및 미술공연을 통한 사회공헌활동 전개 (미술전문가양성교육, 찾아가는 미술공연 실시 외)</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 2명</li> <li>○ 지원기관 : 인천광역시청-2011특화형평생교육프로그램 지원사업</li> </ul>
	<p>성인 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「남동대학」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2010년 1월 1일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ 사업 추진 실적 : 56,589건</li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장장애인 / 19명</li> <li>○ 사업내용 : 직업·지역사회·취미여가·일상생활 영역에 관한 프로그램을 실시(직업능력개발·여가기술론·스피치훈련·생활요리·OT·MT 외)</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 40명</li> </ul>
	<p>성인 중증 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「남동아카데미」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2011년 3월 7일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만30세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업 추진 실적 : 10,639건</li> <li>○ 사업내용 : 일상생활·지역사회·문화·레포츠 영역에 관한 프로그램을 실시(친환경교육·아쿠아피트니스·탁구·도예·탁종이·역사테마기행 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 15명</li> </ul>

<b>전년도 사업실적</b>	<b>구분</b>	<b>세부내용</b>
	지역장애인을 위한 <b>「사회교육사업」</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2010년 1월 1일 ~ 2011년 12월 31일</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 2,095</b></li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인·가족</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기초교양(영어교실, 한글교실)</li> <li>- 문화예술교육(천연비누자격증 심화과정)</li> <li>- 스포츠건강교육(요가교실, 생활체육교실)</li> <li>- 일반교육(기초학습)</li> </ul> </li> <li>○ 참여강사 : 6명</li> </ul>
인형극을 통한 장애인 의 자아존중감 향상 및 사회환원프로 그램 <b>「배움을 나누려  나온 사람들」</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업기간 : 2011. 2. 7 ~ 2011. 12. 22</li> <li>○ <b>사업 추진 실적 : 614건</b></li> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 등록장애 / 16명</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스피치커뮤니케이션</li> <li>- 레크레이션</li> <li>- 인형극 및 인형놀이</li> </ul> </li> <li>○ 참여강사 : 5명</li> </ul>	
	<b>구분</b>	<b>세부내용</b>
	성인 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 <b>「남동대학」</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 직업·지역사회·취미여가·일상생활 영역에 관한 프로그램을 실시(직업능력개발·여가기술론·스피치훈련·생활요리·OT·MT 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 20명</li> </ul>
	성인 중증 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 <b>「남동아카데미」</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만30세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 일상생활·지역사회·문화·레포츠 영역에 관한 프로그램을 실시(친환경교육·아쿠아피트니스·탁구·도예·다종이·역사테마기행 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 15명</li> </ul>

구분	세부내용
<p>성인 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「<b>남동대학</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만24세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 직업·지역사회·취미여가·일상생활 영역에 관한 프로그램을 실시(직업능력개발·여가기술론·스피치훈련·생활요리·OT·MT 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 20명</li> </ul>
<p>성인 중증 지적·자폐성장장애인을 위한 평생교육프로그램 「<b>남동아카데미</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 만30세미만의 지적·자폐성장장애인 / 20명</li> <li>○ 사업내용 : 일상생활·지역사회·문화·레포츠 영역에 관한 프로그램을 실시(친환경교육·아쿠아피트니스·탁구·도예·탁종이·역사테마기행 외)</li> <li>○ 운영시간 : 매주 월~금요일, 09:30~16:30</li> <li>○ 참여강사 : 전문강사 15명</li> </ul>
<p>장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 「<b>심장을 울리는 별떼's(심벌즈)</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 등록장애인 / 23명</li> <li>○ 사업내용 : 악기연주 및 음악치료 등 음악적 접근을 통한 자아존중감 및 신체기능 향상과 합주를 통한 책임감 및 협동능력 도모</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 1월 1일 ~ 2013년 1월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 핸드벨 콰이어 장효선 강사 외</li> <li>○ 지원기관 : 인천시사회복지공동모금회</li> </ul>
<p>성인 장애인의 문화·예술능력 향상 프로그램 「<b>수채화교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 / 10명</li> <li>○ 사업내용 : 수채화교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 1월 1일 ~ 2012년 12월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 인하대학교 김재희</li> </ul>
<p>성인 장애인의 여가선용 프로그램 「<b>디지털카메라교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인·가족 / 10명</li> <li>○ 사업내용 : 디지털카메라 교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 3월 8일 ~ 2012년 5월 24일</li> <li>○ 참여강사 : 한국사진작가협회 인천광역시지회 부지회장 홍영희</li> </ul>
<p>성인 장애인의 건강증진 프로그램 「<b>요가교실</b>」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학습자 및 참여인원 : 인천시 내 거주하는 성인 장애인 / 10명</li> <li>○ 사업내용 : 요가 기본동작 및 스트레칭 교육</li> <li>○ 사업기간 : 2012년 2월 6일 ~ 2012년 12월 31일</li> <li>○ 참여강사 : 남동구생활체육회 이정주</li> </ul>

2012년  
주요사업  
계 획

- 평생교육기부사업의 활동지원 및 장비기부를 위한 -  
**평생학습 우수프로그램 결과 보고서**

장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램  
 풍선(Balloon)아트 3급 교실 "별룬티어(Balloonteer)"

작성자	기관 주소	인천광역시 남동구 인주대로 898번길 (만수6동 1007)			
	연락처	032-472-4004			
	FAX	032-472-4005			
	e-mail	realsoonsoo@nate.com			
담당자	직위	사회복지사	성명	이건용	

남 동 장 애 인 종 합 복 지 관 기 관 장

## 1. 사업개요(요약)

프로그램 명	장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon) 아트 3급 교실 "벌룬티어(Balloonteer)"				
기관 명	남동장애인종합복지관				
운영 기간	2012. 06. 15 - 2012. 10. 12				
운영 대상	재가장애인				
등록 인원	13명	수료 인원	8명	평균 출석률	83.3%
총 사업비	1,367천원		지원금	1,367천원(100%)	
			자부담	0천원( 0 %)	
사업 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지역사회 내 소외계층 장애인에게 평생교육의 기회를 제공하여 교육의 권리를 보장</li> <li>○ 풍선아트활동을 통한 소근육활동, 신체기능향상 등 장애인의 삶의 질 개선</li> <li>○ 성인장애인이 경험하지 못한 문화·여가활동의 기회제공 및 체계적인 풍선아트 3급 전문기술 습득을 통한 자아존중감 향상</li> </ul>				
사업 추진 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 대상 : 남동구에 거주하는 재가장애인 10명</li> <li>○ 운영기간 : 2012년 6월 15일 - 2012년 10월 12일</li> <li>○ 프로그램 주요 교육내용 : 풍선아트3급 자격증 강좌</li> <li>○ 학습자 관리 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 회기별 출석체크를 통한 학습자의 출석률 관리</li> <li>- 전문강사의 운영일지 작성을 통해 학습자의 과제수행 및 참여도를 분석하고 관리</li> </ul> </li> <li>○ 강사관리 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 프로그램 진행 시 진행기록지 작성 및 교육 후 피드백시간을 통한 정보 공유</li> </ul> </li> <li>○ 홍보운영 : <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관홍페이지를 통한 프로그램 홍보</li> <li>- 관 소식지 '샘물'을 통한 프로그램 홍보</li> </ul> </li> </ul>				

추진 실적	○ 학습자 참여 실적							
	<table border="1"> <tr> <td>실인원</td> <td>연인원</td> <td>출석률</td> <td>목표 달성율</td> </tr> <tr> <td>13명</td> <td>130</td> <td>83.3%</td> <td>86.7%</td> </tr> </table> <p>※ 출석률 : 실질적 교육회기 대비 출석률 / 목표 달성율 : 사업계획 대비 달성율</p>	실인원	연인원	출석률	목표 달성율	13명	130	83.3%
실인원	연인원	출석률	목표 달성율					
13명	130	83.3%	86.7%					
사업성과	<p>○ 풍선아트3급 기술 습득 ‘벌룬티어’계획 시 참여인원 80%이상 풍선아트 3급 기술습득을 목표로 설정하였으며 ‘벌룬티어’ 참여인원 중 8명이 10시간 이상의 교육을 이수함으로써 3급수료자격을 갖추.(계획대비 80%).</p> <p>○ 자아존중감 향상 ‘벌룬티어’ 참여인원 중 프로그램에 꾸준히 참여한 9명을 대상으로 조사를 진행하였으며 조사결과 사전조사점수 대비 12.7%가 향상되는 성과를 나타냄. 이를 통해 ‘벌룬티어’의 프로그램 활동들이 장애인들의 자아존중감 향상에 기여한 것을 알 수 있었음.</p> <p>○ 지역사회 장애인평생교육 인지도 향상 2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업 장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon)아트 3급 교실 “벌룬티어(Balloonteer)”에 관한 사업을 남동장애인종합복지관 관보인 ‘샘물’에 게재하고 지역사회에 약 1,500부이상 배포함으로써 지역사회, 지역주민, 지역장애인들에게 장애인 평생교육에 대한 정보제공과 홍보를 도모할 수 있었음.</p>							

## 2. 사업추진방법

### 가. 사업목적의 설정 방법

#### ○ 사업대상 계층 및 지역

- 사업대상 : 남동구 내 거주하는 성인장애인 10명
- 지역 : 남동구

#### ○ 사업 참여 인원 : 13명

#### ○ 사업추진 기간 : 2012년 6월 15일 ~ 10월 12일

○ 교육목표

- 출석률 80%이상
- 전문기술습득 80%이상
- 자아존중감 10%향상

○ 운영체계

- 교육과정 운영체계

구분	일정	장소	세부추진내용
별론티어	06.15~10.12	관내 강당	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시기 : 주 1회 / 총 15회 (금요일 13:00~14:00)</li> <li>• 교육내용 - 풍선아트3급 강좌</li> <li>• 운영방법 - 회기별 출석체크를 통한 학습자의 출석률 관리 - 전문강사의 운영일지 작성을 통한 과제수행 및 참여도 분석·관리</li> </ul>

- 실무인력 및 강사운영

구분	성명	역할	경력 및 자격증
강사	김선미	주강사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력 - 한국풍선문화협회 인천계양지부장 - 관악노인종합복지관 강좌 - 실로암시각장애인복지관 강좌</li> <li>• 자격증 - 풍선아트1급 강사 자격증</li> </ul>
직원	오경배 (팀장)	사업총괄	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력-남동장애인종합복지관 7년 10개월</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>
	이건용 (담당)	사업진행, 학습자·강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경력 - 늘푸른동산주간보호센터 2년 4개월 - 남동장애인종합복지관 8개월</li> <li>• 자격증-사회복지사1급</li> </ul>

나. 목적달성을 위한 활용기법

○ 운영전략

구분	세부내용						
대상자 선발	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 본 기관의 등록된 재가장애인 중 ‘별론티어’프로그램에 참여를 신청한 재가장애인 10명을 대상으로 함.</li> <li>※ 이용인 모집 방법 및 선발기준</li> </ul> <table border="1" data-bbox="354 654 1329 882"> <thead> <tr> <th data-bbox="354 654 459 710">구분</th> <th data-bbox="459 654 1329 710">내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="354 710 459 795">모집 방법</td> <td data-bbox="459 710 1329 795"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 본 기관에 등록된 재가장애인을 대상으로 전화홍보 실시</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="354 795 459 882">선발 방법</td> <td data-bbox="459 795 1329 882"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘별론티어’ 프로그램 선착순 10명</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용	모집 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 본 기관에 등록된 재가장애인을 대상으로 전화홍보 실시</li> </ul>	선발 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘별론티어’ 프로그램 선착순 10명</li> </ul>
구분	내용						
모집 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 본 기관에 등록된 재가장애인을 대상으로 전화홍보 실시</li> </ul>						
선발 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘별론티어’ 프로그램 선착순 10명</li> </ul>						
대상자 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 회기별 출석체크를 통한 대상자의 출석을 관리</li> <li>• 교육 후 개별상담을 통한 피드백 및 지속적인 참여 유도</li> <li>• 전문강사의 운영일지 작성을 통한 대상자의 과제수행 및 참여도를 관리</li> </ul>						
강사 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 장애인 시설 교육 유경험자를 강사로 선정</li> <li>• 사업 진행 전 강사와의 지속적 협의를 통한 정보공유 및 교육 진행방법 결정</li> <li>• 강사의 진행기록지 작성을 통한 프로그램 진행 관리</li> <li>• 프로그램 진행 시 담당자의 보조를 통한 원활한 진행 지원</li> </ul>						
홍보	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업진행 시 배너부착을 통한 홍보 진행</li> <li>• 사업 후 성과물을 관내에 전시함으로써 홍보효과 도모</li> <li>• 사업을 관 소식지인 ‘샘물’에 게재함으로써 지역사회에 홍보효과 도모</li> </ul>						

### 3. 계획대비추진실적

시기	사업계획	추진실적	사유
6월	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 6.15, 6.22, 6.29</li> <li>•목표량 : 10명×3회=30건</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 6.15, 6.22, 6.29</li> <li>•실적 : 총 30건                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1회 10명</li> <li>- 2회 10명</li> <li>- 3회 10명</li> </ul> </li> </ul>	-
7월	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 7.6, 7.13, 7.20, 7.27</li> <li>•목표량 : 10명×4회=40건</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 7.6, 7.13, 7.20, 7.27</li> <li>•실적 : 총 32건                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4회 6명</li> <li>- 5회 9명</li> <li>- 6회 9명</li> <li>- 7회 8명</li> </ul> </li> </ul>	•재가장애인의 개인사정으로 인한 결석(병원진료, 입원)
8월	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 8.3, 8.10, 8.17, 8.24, 8.31</li> <li>•목표량 : 10명×5회=50건</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 8.10, 8.17, 8.24, 8.31</li> <li>•실적 : 총 29건                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 8회 5명</li> <li>- 9회 9명</li> <li>- 10회 8명</li> <li>- 11회 7명</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•강사의 개인사정으로 인한 1회 연기</li> <li>•재가장애인의 개인사정으로 인한 결석(피서, 병원진료)</li> </ul>
9월	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 9.7, 9.14, 9.21</li> <li>•목표량 : 10명×3회=30건</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 9.7, 9.28,</li> <li>•실적 : 총 21건                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 12회 11명</li> <li>- 13회 10명</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•관행사로 인한 2회 연기</li> <li>•재가장애인의 개인사정으로 인한 결석(추석연휴, 병원진료)</li> </ul>
10월	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>•시기 : 10.5, 10.12</li> <li>•실적 : 총 18건                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 14회 8명</li> <li>- 15회 10명</li> </ul> </li> </ul>	•재가장애인의 개인사정으로 인한 결석(병원진료, 입원)
실적총계	150건	130건(86.7%)	

#### 4. 사업추진성과(만족도 조사 결과 포함)

##### ○ 추진성과

- 풍선아트3급 기술 습득

‘벌룬티어’ 계획 시 참여인원 80%이상이 풍선아트 3급 기술습득을 목표로 설정하였으며 풍선아트3급 수료를 위해서는 10시간 이상의 교육을 이수해야 함. ‘벌룬티어’ 참여인원 중 8명이 10시간 이상의 교육을 이수함으로써 사업계획 대비 80%를 달성할 수 있었음. 다만 자격증 발급에 있어서 발급비 3만원이 필요하며 풍선아트3급 수료 인원의 대부분이 기초생활수급자이기 때문에 발급에 대한 경제적 부담감을 갖고 있는 상황임. 이에 본 관에서 지원방법을 모색중임.

- 자아존중감 향상

장애인들은 장애로 인하여 극심한 불안과 신체적 고통의 수반을 통해 처음에는 신체적, 심리적 충격을 경험하며 자아개념과 신체상의 위기를 갖게 되고 우울, 근심, 죄책감 등의 부정적인 감정으로 자존감이 떨어지고 자기를 비난하는 특성을 갖는다. 이에 자아존중감을 향상 시킬 수 있는 프로그램이 필요하였으며 본 ‘벌룬티어’는 장애인들의 자아존중감 향상에 초점을 맞춰 사업을 진행하였음. 결과는 [표1] 같이 나타남.

[표-1] 자아존중감 측정 결과

구분	자아존중감 측정 점수 (50점)	사전대비 향상률
사전	25.1	12.7%
사후	29.1	

\*측정도구 : coopersmith 개발 자아존중감 척도

‘벌룬티어’ 참여인원 중 프로그램에 꾸준히 참여한 9명을 대상으로 조사를 진행하였으며 조사결과 사전조사점수 대비 12.7%가 향상되는 성과를 나타냄. 이를 통해 ‘벌룬티어’의 프로그램 활동들이 장애인들의 자아존중감 향상에 기여한 것을 알 수 있었음.

- 지역사회 장애인평생교육 인지도 향상

2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업 장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon)아트 3급 교실 “벌룬티어(Balloonteer)”에 관한 사업을 남동장애인종합복지관 관보인 ‘샘물’에 게재하고 지역사회에 약 1,500부이상 배포함으로써 지역사회, 지역주민, 지역장애인들에게 장애인평생교육에 대한 정보제공과 홍보를 도모할 수 있었음.

[그림-1] '샘물' 게재내용

프로그램 들어다보기

**인천평생학습관 평생학습 지원사업**



지역복지팀 사회복지사/ 이건용

인천평생학습관 평생학습 지원사업 '벌룬티어'가 매주 금요일 진행되고 있습니다. '벌룬티어' 프로그램 이름은 자발적(Volunteer)단어와 풍선(Balloon)단어의 합성어로서 장애인들이 자발적으로 참여하는 풍선아트교실입니다. 프로그램에서는 어떤 과정들이 진행되는지 사진을 통해 살펴보겠습니다.

**프로그램 진행과정**



먼저 바람을 넣어 기본 비탈이 될 풍선을 만듭니다



고정하기 위해 꼬집어 꼬기를 합니다



만들어진 틀들을 엮습니다



작품의 완성

**벌룬티어 작품들**



스마일 기둥



포도



미니 기둥

앞으로도 지역장애인들을 위한 '벌룬티어' 프로그램이 되도록 노력하며 다양한 프로그램들을 선보이는 지역복지팀이 되겠습니다. 감사합니다.

2012 가을호 · 9

○ 학습자 만족도 조사 결과

● 조사의 기본 사항

구분	내용
조사 대상	2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업 장애인들의 자발적(Volunteer) 참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon)아트 3급 교실 "벌룬티어(Balloonteer)" 참여자 13명 중 10명 참여
조사 기간	2012년 10월 12일(금)
조사 방법	대상자가 직접 만족도 조사지를 작성(단, 장애로 인하여 만족도 조사지 작성이 어려울 경우 담당자가 질의응답하여 작성함)
조사 도구	관에서 자체적으로 개발한 설문지(객관식 9문항, 서술형 1문항으로 구성)

• 조사의 기본 사항

문항	전체 응답 수	분석 결과
수업의 분위기 만족도	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 6명(60.0%)</li> <li>• 만족한다. 4명(40.0%)</li> </ul>
교육내용의 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 4명(40.0%)</li> <li>• 만족한다. 6명(60.0%)</li> </ul>
수업진행방법 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 6명(60%)</li> <li>• 만족한다. 3명(30%)</li> <li>• 보통이다. 1명(10%)</li> </ul>
강사에 대한 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 8명(80.0%)</li> <li>• 만족한다. 2명(20.0%)</li> </ul>
시설에 대한 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 7명(70.0%)</li> <li>• 만족한다. 3명(30.0%)</li> </ul>
교육기관에 대한 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 8명(80.0%)</li> <li>• 만족한다. 2명(20.0%)</li> </ul>
학습성과에 대한 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 7명(70.0%)</li> <li>• 만족한다. 3명(30.0)</li> </ul>
별문티어의 전반적 만족도		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 만족한다. 7명(70.0%)</li> <li>• 만족한다. 3명(30.0)</li> </ul>
재참여 의향		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 매우 그렇다. 4명(40.0%)</li> <li>• 그렇다. 4명(40.0%)</li> <li>• 보통이다 2명(20.0%)</li> </ul>

만족도 조사 결과 각 항목에 따른 만족도가 매우 높음을 확인할 수 있었음. ‘별문티어’의 전반적 만족도를 살펴보면 ‘매우 만족한다’가 70%(7명), ‘만족한다’가 30%(3명)임을 알 수 있음. 또한 재참여 의사에 대한 항목에서도 80%(8명)이 이상이 긍정적 항목에 응답함으로써 2013년도도 지속적으로 교육에 참여하고 싶음을 알 수 있었음. 이에 남동장애인종합복지관 지역복지팀에서는 2013년도에도 풍선아트를 내용으로 한 평생교육을 계획·진행하고자 함.

## 5. 자체평가

### 가. 사업추진결과 잘된 점

- **대상자의 지속적인 관리를 통한 높은 참여율 및 높은 만족도**

매 회기 프로그램 진행 전 전화를 통한 참여독려와 상담을 진행하여 높은 참여도를 유도할 수 있었음. 15회기의 교육 출석률은 사업계획 대비 86.7%로 높은 출석률을 보이고 있음. 결석사유를 살펴보면 병원진료, 입원 등 불가피한 사유가 대부분임을 감안하면 대상자의 참여도가 높음을 알 수 있음. 또한 강사, 담당자, 대상자간의 지속적인 상담과 피드백을 통한 건의사항 등을 프로그램진행에 반영함으로써 ‘별룬티어’의 전반적 강의 만족도가 ‘매우 만족한다’ 70%(7명), ‘만족한다’ 30%(3명)로 설문대상자의 전원이 긍정적 항목에 응답함으로써 강의 만족도도 매우 높음을 알 수 있음.

- **장애인의 특성에 맞는 전문적인 교육**

장애인을 대상으로 하는 교육이기 때문에 장애의 특성을 알고 장애인을 대상으로 한 교육 경험이 풍부한 강사섭외가 중요하다고 사료됨. 이에 장애인시설에서 교육 경험이 풍부한 풍선아트 강사를 섭외함으로써 재가장애인의 특성에 맞는 교육을 진행할 수 있었음.

### 나. 예상 외 변수 등으로 부진한 점, 사업추진 상 문제점 및 애로사항 등

- **자격증 발급신청에 대한 경제적 부담**

사업신청 시 자격증 발급비에 대한 예산신청을 하였지만 조정 시 예산에서 삭감이 됨. ‘별룬티어’ 대상자의 대부분은 남동구 만수1동 영구임대아파트에 거주하고 있으며 이들의 대부분은 기초생활수급비를 통하여 생활을 하고 있음. 풍선아트3급 자격증 발부 자격을 갖춘 대상자는 8명이지만 자격증 발급비 3만원에 대한 부담감이 있어 자격증발부를 신청하지 않는 상황이 발생하게 됨.

### 다. 지원 사업으로 인하여 얻은 참여단체나 사회적 효과

- **지역사회 장애인 평생교육 프로그램 홍보 효과**

2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업을 통해 남동구 내 장애인을 대상으로 평생교육 프로그램을 진행할 수 있었음. 이로 인해 지역 장애인에게 평생교육에 대한 정보를 제공함으로써 평생교육의 인지도를 향상시킬 수 있었음. 또한 성인장애인들이 경험하지 못한 여가활동의 기회를 제공할 수 있었으며 체계적인 교육으로 풍선아트 3급 전문 기술을 습득할 수 있도록 하였음.

- **소외계층인 장애인에게 교육의 기회를 제공**

장애인은 현대사회에서 기본적인 교육기회를 박탈당하기 쉬운 집단이며 교육으로부터

소외되고 있는 상황임. 이에 교육 소외계층인 장애인들에게 평생교육을 제공함으로써 교육의 불평등을 완화하고 장애인들의 삶의 질을 향상시킬 수 있는 기회를 제공할 수 있었음.

#### 라. 향후 사업추진을 위한 자체 발전 방안 등

- 2012년 평생학습 우수프로그램 지원사업 ‘장애인들의 자발적(Volunteer)참여 평생교육 프로그램 풍선(Balloon)아트 3급교실 별룬티어’를 기초로 하여 2013년에도 풍선아트를 주제로 한 평생교육을 계획하고 진행하고자 함. 2013년에는 2012년 별룬티어 참여자를 중심으로 한 심화반과 ‘별룬티어’에 참여하지 못했던 장애인들을 위한 기초반을 개설하여 진행하고자 함.

### 6. 지원 사업에 관한 개선 및 건의사항

- 평생학습 우수프로그램 지원사업을 통하여 남동구 내 장애인들에게 평생교육의 기회를 제공할 수 있었음. 다만 남동장애인종합복지관 인근에는 영구임대아파트가 위치해 있기 때문에 지역적 특성상 재가장애인 중 기초생활수급자가 대부분임. 이에 자격증발급비에 대한 경제적 부담을 고려하여 사업계획 신청 시 자격증발급비를 사업비에 포함하였지만 조정을 통해 자격증발급비에 대한 예산이 삭감되었음. 지원사업 시 대상자의 특성을 고려하여 지원이 이루어진다면 보다 효과적인 평생교육 지원사업이 될 수 있으리라 사료됨.

## 7 지원 사업 추진 관련 활동사진

사진		내용
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 06. 15</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 10명</li> <li>◦설명 : 개강식 및 강아지, 칼 , 하트봉 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 06. 22</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 10명</li> <li>◦설명 : 칼, 스마일봉, 반지, 스마일모자 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 06. 29</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 10명</li> <li>◦설명 : 팔찌, 목걸이, 공룡모자, 레이저칼 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 07. 06</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 6명</li> <li>◦설명 : 물고기, 화살과 활, 칼 만들기</li> </ul>

사진		내용
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 07. 13</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 9명</li> <li>◦설명 : 하트요술봉, 하트모자, 사과꼬기, 꽃 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 07. 20</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 9명</li> <li>◦설명 : 꽃다발 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 07. 27</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 8명</li> <li>◦설명 : 꽃날개모자, 꽃칼, 앉아있는 토기 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 08. 10</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 5명</li> <li>◦설명 : 잠자리, 꽃발만들기</li> </ul>

사진		내용
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 08. 17</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 9명</li> <li>◦설명 : 비행기, 벽장식꽃 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 08. 24</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 8명</li> <li>◦설명 : 스마일기동 만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 08. 31</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 7명</li> <li>◦설명 : 미니기동만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 09. 07</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 11명</li> <li>◦설명 : 포도만들기</li> </ul>

사진		내용
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 09. 28</li> <li>◦장소 : 대회의실</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 10명</li> <li>◦설명 : 하트만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 10. 05</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 8명</li> <li>◦설명 : 인형, 선물상자만들기</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦일시 : 10. 12</li> <li>◦장소 : 강당</li> <li>◦대상 : 재가장애인</li> <li>◦인원 : 10명</li> <li>◦설명 : 코주부인형만들기</li> </ul>

## 8. 추진사업 성과목록(자료목록) 및 활용계획

번호	자료유형	성과물 명칭	수 량	단 가
1	강의자료	운영일지-15회기	1부	-
2	설문지	교육 만족도 설문지 - 10부	1부	
3	척도	자아존중감향상 척도 - 18부 (사전·사후조사지 포함)	1부	
<b>성과물 활용계획</b>				
○ 2012년 벌룬티어 성과물을 기반으로 2013년 풍선아트교실 프로그램 계획				

## 심장을 울리는 벌떼`s(심벌즈)




지원기관	인천사회복지공동모금회
부서명	지역복지팀
담당자	윤혜림



남동강애인종합복지관

첨부1-1. 조정계획서[프로그램용 양식]

2012년 신청사업 지원금신청서

기관/단체 현황			
신청기관명	남동장애인종합복지관	대표자명	서현정
		전화	032-472-4004
사업담당자	임창우 사회복지사	팩스	032-472-4005
		이메일	ndrehab@ndrehab.or.kr
지원신청			
사업명	장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 ‘심장을 울리는 별떼’s’ - 심벌즈		
사업기간	2012년 1월 1일부터 ~ 2013년 1월 31일까지 (12개월)		
총소요사업비	계	지원액	자부담
	11,820,000원	11,820,000원	0원
청구금액	계(지원액)	상반기	하반기
	11,820,000원	11,820,000원	0원
은행명/계좌번호	140-008-851511	예금주	남동장애인종합복지관
<p>사회복지공동모금회 배분규정에 제10조에 의하여 위와 같이 ‘2012년 신청사업’ 지원금을 신청합니다.</p> <p style="text-align: right;">2011년 11월 9일</p> <p style="text-align: right;">신청기관: 남동장애인종합복지관 (인)</p> <div style="text-align: right; margin-right: 50px;">  </div> <p style="text-align: center;">인천사회복지공동모금회장 귀하</p>			
<p>※ 첨부: 통장사본 1부</p> <p>※ 지원신청서는 공문과 함께 발송해 주십시오.</p> <p>※ 지원금 신청서 검토 후 본 회에서 조정을 요청할 수 있습니다.</p>			

## 사업개요

※ 필히 1Page로 작성

기관명 (신청기관명)	남동장애인종합복지관					
사업명	장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 <b>“심장을 울리는 별떼's” - 심벌즈</b>					
사업기간	2012년 1월 1일 ~ 2013년 1월 31일			서비스 지역	인천시	
서비스대상	인천시 내 거주하는 장애인	실인원수	23 명	연인원수	1,610 명	
서비스 단가	513,913 원 (산출식 = 총사업비 ÷ 실인원)			투입인력	4 명	
사업목적	1. 악기연주 및 음악치료 등의 음악적 접근을 통한 자아존중감 향상 및 자신감 향상, 신체기능 향상 등의 삶의 질 개선 2. 합주를 통한 상호간의 책임감 및 협동능력 향상 도모 3. 연주단 공연관람 및 초청 등을 통하여 연주단에 대한 이해 및 공연 기술 습득, 추후 공연단을 창설하여 대외적으로 장애인에 대한 인식 개선의 기회 제공					
성과목표	① 자아존중감 및 자신감, 책임감 및 협동심 등의 향상을 통한 삶의 질 개선 ② 합주를 통한 상호간의 책임감 및 협동심 증진 ③ 공연관람 및 초청공연, 지역사회 공연을 통한 사회활동 증진					
주요 사업 내용 요약 (프로그램명 및 주요 시행내용)  ※성과목표별 주요 프로그램 1개씩 기재	세부 프로그램명	주요내용				
	음악 및 악기교육	악보 보는 방법 및 음악에 대한 전반적인 기본교육을 실시하 여 음악에 대한 기본 이해 도모 악기 교육을 실시하여, 각자에게 맞는 악기 분담 및 연주가 가능할 수 있도록 교육 합주를 통한 책임감 및 협동심 배양				
	결손력 강화 훈련	음악치료 및 강점발견훈련 등을 통한 참가자 상호간의 결손 력을 강화할 수 있는 치료 및 훈련 진행				
예 산	총사업비	11,820,000원	신청금액	11,820,000원		
신청금액의 세부내역	인건비	0원	사업비	11,762,000원	관리	58,000원
		0%		99.5%	운영비	0.5%

# 2012년 사업시행계획서

1. 사업명 : 장애인들의 음악적 경험과 합주단 구성을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램

“ 심장을 울리는 **벌떼** 's - 심벌즈

## 2. 사업의 필요성

1) 대상자 욕구 및 문제점

● 악기연주 및 음악경험을 통한 장애인들의 자아존중감 향상, 자신감 향상, 신체기능 향상, 정신적 문제 해결 등의 기회를 마련해야...

장애를 얻은 사람들은 극심한 불안과 신체적 고통의 수반을 통해 처음에는 신체적, 심리적 충격을 경험하며 자아개념과 신체상의 위기를 맞게 되고 우울, 근심, 죄책감 등의 부정적인 감정으로 자존감이 떨어지고 자기를 비난하는 특성을 갖는다(2004.이은경)

음악은 자신을 자연스럽게 안정적으로 표현할 수 있도록 기회를 제공하여 자아존중감 형성에 중요한 역할을 하며 정서적 안정성을 이끌어 내어 치료적 역할을 하게 된다(2010. 정태미). 또한 정신적 문제의 치료에 있어 음악은 집중력을 증가시키고, 기분전환에 도움을 주며, 정서 조절을 도와주고, 지적자극을 주어 자기표현을 촉진시킴으로써 궁극적으로 재사회화를 돕는 기능을 수행한다(1981. Tyson).

음악, 특히 합주를 통한 상호작용중심 집단음악치료는 지적 성인 장애인의 언어적·음성적·비언어적 자기표현과 협력·자기주장·자아통제적 사회적 기술 향상에 효과가 있다.

이처럼 장애인들에게 음악활동, 특히 합주를 통한 활동을 통하여 신체의 장애를 극복하고, 자아존중감 및 자신감 향상의 측면에서 그 가치는 높게 평가될 것이다.

● 장애인들의 협동심, 책임감 등의 능력 향상을 도모하는 핸드벨 연주...

지적장애인들은 일반적으로 자기가 속한 사회에서 기대하고 있는 사회·문화적 수준에 부합되는 행동을 하지 못한다. 이에 동료와의 관계 속에서 이들이 나타내는 사회적 행동은 동료 사회에서 소외되거나 고립되어 동료와의 건전한 사회적 관계를 유지할 수 없게 된다(2009. 조현진). 또한 중도장애인의 경우에는 갑작스런 부상과 영구적인 장애인이 되었다는 사실에 신

체적 고통 외에 심각한 스트레스 등의 심리적 문제를 갖게 되는데, 이는 곧 사회통합을 저해하는 요인이 된다(2010. 서연정).

이처럼 장애인들은 장애로 인해 심리적인 문제를 가지게 되며 소외와 고립으로 건전한 사회 관계를 유지하는데 큰 제약이 따른다. 이러한 장애인들에게 협동심과 책임감을 가져다 줄 수 있는 것이 바로 핸드벨 연주다.

핸드벨은 연주방법이 쉬워 악기에 대한 지식 없이도 쉽게 연주할 수 있으며, 여러 명의 사람이 각각 개별적인 고유의 음색을 연주하여 하나의 음악을 완성하는 것으로 개별적이면서 동시에 집단적인 특징을 갖고 있다. 또한 다른 사람들과 함께 하나의 곡을 완성해가는 과정을 통해 협동심을 기를 수 있게 되고, 개개인별로 자신의 역할을 부여함에 따라 책임감을 기르는데 도움을 주게 된다(2010. 강지은)

이처럼 소외와 고립으로 사회관계에 어려움을 겪고 있는 장애인들에게 핸드벨을 비롯한 악기연주는 신체적 어려움에 대한 극복 뿐만 아니라 타 구성원과의 협동심, 본인이 맡은 역할에 대한 책임감을 부여함으로써 긍정적인 효과를 안겨준다.

## ● 장애인들의 음악공연을 통하여 장애인에 대한 인식개선의 기회를 마련해야...

현재 우리사회에 만연되어 있는 장애인의 부정적 인식 문제는 오래 전부터 야기되어왔던 중요한 사회적 이슈였다. 장애인에 대한 비장애인의 마인드, 즉 소프트웨어 부분은 여전히 개선되지 않고 있는 것이 현실이다. 이 중 가장 높은 장벽 중 하나가 바로 문화예술 분야에서의 장벽이다(2010. 김홍길).

Pyfer와 Auxter(2001)는 장애인들에게 있어 신체활동 그 자체가 비장애인과 쉽게 어울릴 수 있는 기회를 제공하며, 비장애인과 대등한 입장에서 경쟁할 수 있다는 자부심과 긍지를 심어주어 사회적응능력을 향상시키는 사회통합수단으로서의 의미가 크다고 할 수 있다고 하였다.

이처럼 장애인들에게 높은 장벽으로 여겨졌던 문화·예술에서 장애인들 스스로가 참여하는 음악활동을 통해 장애에 대한 부정적인 인식을 개선할 수 있는 기회를 마련할 수 있다. 음악을 통해 장애인들이 하나가 되어 하나의 소리를 낼 수 있도록 합주단을 만들어 스스로 악기를 배워보는 음악활동의 기회 제공은 물론 합주 공연, 타 합주단과의 지속적인 교류를 통해 넓은 의미에서 사회통합을 꾀하고자 한다. ‘장애인도 할 수 있다! 장애인들도 감동적인 하모니를 만들어 낼 수 있다!’ 라는 긍정의 힘이 장애인에 대한 인식개선에 긍정적인 효과를 줄 것으로 사료된다.

### 2) 지역 환경적 특성

남동구는 간석1동을 필두로 논현·고잔동에 이르기까지 총19개의 동으로 구성되어 있으며, 이들 중 대략3Km 이내의 초인접 거리에 위치하고 있는 지역으로 만수1~6동, 간석3동, 구월1동·4동, 논현1·2동, 논현고잔동 등을 꼽을 수 있다. 이 11개 동에 거주하는 장애인은 등록장애인만 무려 11,178명으로 남동구 전체 장애인구의 65.1%에 달하고 있다. 이는 역으로 복지관이 매우 높은 ‘장애인복지 욕구 Area’ 한가운데 위치하고 있다는 사실과 비교적 좋은 교통여건으로 인해 지역장애인들의 이용 가능성을 확보하고있다는 예측을 현실화 시켜주고 있다.

본 복지관의 또 다른 큰 특징은 저소득 장애인 대단위 밀집지역(임대아파트)을 500M 앞에 두고 있다는 점이다. 남동구의 대단위 영구임대아파트가 인근에 자리하고 있다.

남동장애인종합복지관은 장애인의 교육·문화·복지서비스의 복합공간으로 장애인에게 고품격 복지서비스를 제공하고 있고, 편의시설이 고루 갖추어져 이용이 편리하며, 접근성이 용이한 이점을 지니고 있다. 이에 다양한 유형의 장애인들이 함께 아우르고 참여할 수 있는 합주단을 만들어 장애인들의 음악적 재능을 이끌어내고 그들의 자아존중감 향상은 물론 하나의 하모니를 통해 협동심과 책임감 등을 배울 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

### 3) 경험적 근거

남동장애인종합복지관에서는 성인 정신장애인을 대상으로 오카리나 수업을 진행하고 있으며, 장애청소년들의 사회적 기술 증진 및 성취감, 자신감 증진을 위한 음악치료 프로그램이 진행되고 있다. 또한 지적·자폐성 성인장애인을 대상으로 운영되는 남동대학에서는 핸드차임 수업을 받고 있다.

이처럼 음악과 관련된 프로그램을 운영을 하고 있으나, 모든 장애유형과 다양한 악기를 수용하는 합주단이 부재한 상황이다. 이에 본 복지관에서는 인천시 내에 거주하는 모든 장애인들을 대상으로 핸드벨을 중심으로 다양한 악기를 접목한 합주단을 만들고자 한다. 본 관에는 핸드벨이 구비되어 있어 프로그램 진행시 핸드벨 구입비용을 절감할 수 있는 이점이 있다. 이에 복지관에서는 합주단 구성을 통해 장애인들의 자아존중감 향상은 물론 협동심과 책임감을 높이고 나아가 장애인에 대한 인식개선을 꾀하고자 한다.

### 4) 본 사업과 관련된 지역 복지자원 현황

현재 인천시 내에는 장애인생활시설 24개소와 장애인복지관 8개소, 주, 단기보호시설 25개소, 공동생활가정 39개소, 장애인의료재활시설 1개소, 장애인직업재활시설 23개소, 특수학교 7개소, 장애인복지단체 33개소, 이외 자립지원센터 등이 있다. 하지만 장애인들의 음악활동과 관련한 프로그램 운영은 활성화 되어 있지 못하다. 노래교실 및 악기를 활용하는 프로그램이 이루어지고 있는 사회복지기관의 경우 장애인들의 편의시설의 부족으로 접근에 어려움이 있으며, 한 장애인종합복지관의 경우 장애인들의 음악활동을 위한 노래교실 및 음악교실이 운영되고

있지만 통합적인 프로그램이 아닌 노래, 합창, 성악, 오카리나 등 각 파트별로 진행되고 있어, 모든 장애유형을 포괄하지 못하는 상황이다.

이에 본 복지관에서는 인천시 내 거주하는 성인 장애인들을 대상으로 등록장애인이라면 누구나 함께 참여할 수 있는 합주단을 만들고자 한다. 이를 통하여 장애인들의 자아존중감 향상 및 합주단 활동을 통한 성취감 제공 등의 자기계발과 함께 사회 전반적으로 장애인에 대한 인식개선의 기회를 도모하고자 한다.

### 3. 서비스 지역, 서비스 대상 및 실인원수

- 1) 서비스 지역 : 인천시
- 2) 서비스 대상 : 인천시 내 거주하는 성인 등록장애인
- 3) 서비스 대상 선정기준 및 방법(과정):
  - ① 인천시 내 거주하는 성인 등록장애인
  - ② 대상자가 초과될 경우 강사 및 담당 직원과의 면담을 통해 참여의지가 높은 대상자를 우선 선정
- 4) 실인원수

대상구분	서비스대상자 산출근거	단위수(명)
① 일반대상	전국 등록장애인	2,517,312
② 위기대상	전국 성인 등록장애인(20세 이상)	2,421,374
③ 표적대상	인천시 내 성인 등록장애인	126,537
④ 실인원수	표적대상 중 프로그램 참여를 희망하는 성인등록장애인	23

\* 2010년 보건복지부 통계자료 및 인천통계 기준

#### 4. 사업 목적 및 목표

목적	산출목표	성과목표
1. 악기교육 및 음악교육의 음악적 접근을 통해 합주단을 만듦으로써 책임감 및 협동심 향상 도모	1-1. 주1회 음악수업, 악기수업 진행	- 책임감 향상 - 협동심 향상
2. 음악치료 및 강점훈련을 통한 자기표현력 향상 및 자아존중감, 자신감 향상 도모	2-1. 주12회 음악치료 진행 2-2. 총8회 강점훈련 진행	- 자기표현력 향상 - 자아존중감 향상 - 자신감 향상
3. 추후 공연을 진행함으로써 장애인에 대한 인식개선의 기회 제공	3-1. 총4회 합주단 공연진행	- 사회활동 증진 - 장애인식개선의 기회 제공

#### 5. 사업내용

##### 1) 세부사업내용

성과목표	프로그램명	활동 (수행방법)	시행 시기	수행 인력	참여 인원	시행 횟수 시간
책임감 및 협동심 향상	음악교육 및 악기교육	- 악보 보는 방법, 음악에 대한 기본적인 교육 진행 - 악기다루는 방법, 악기연습 및 공연 준비 진행	3월 - 12월	담당자 전문강사 자원봉사자	23명	42회 (84시간)
자기표현력 향상 및 자아존중감 향상, 자신감 향상	음악치료 (음악치료선생님)	- 음악치료사의 치료프로그램 진행	3월 - 5월	담당자 음악치료사 자원봉사자		12회 (24시간)
	강점훈련 (강성우)	- 서로간의 장점 알리기 등의 강점훈련 진행	6월 - 7월	담당자 강사 자원봉사자		8회 (16시간)
장애인식개선의 기회 제공	공연관람	- 합주 공연 관람 실시	4월 - 11월	담당자 자원봉사자		3회 (12시간)
	공연초청	- 타 지역의 장애인 합주단 초청 관람 실시	3월	담당자 공연팀 자원봉사자		1회 (2시간)
	공연	- 지역사회 내 사회복지기관 및 유관기관, 지역아동센터 방문 및 초대를 통한 공연 진행	11월 - 12월	담당자 강사 프로그램 대상자		4회 (4시간)

2) 목표에 대한 평가방법

성과목표	목표에 대한 평가방법			
	성과지표	자료원	자료수집방법	자료수집시기
자아존중감 향상	사전·사후 '자아존중감척도' 점수 10% 향상	Coopersmith가 개발한 검사를 박애선(1993) 번안	사전·사후 척도지 검사	개강/종강 시
자신감 향상	사전·사후 '자신감척도' 점수 10% 향상	bandure가 개발한 설문지를 고은주(2004) 수정·보완		
자기표현력 향상	사전·사후 '자기표현척도' 점수 10% 향상	1991년 김성희 개발		
책임감 향상	사전·사후 '책임감척도' 점수 10% 향상	1994년 Morganett 개발(전체책임감), 2002년 송한경 개발 (자기에 대한 책임감)		
협동심 향상	사전·사후 '협동심척도' 점수 10% 향상	2006년 한인숙 개발		
사회활동 증진, 장애인식개선 기회 제공	각 프로그램 출석률 80%이상 참석	- 출석부 - 자체제작 이용자 만족도 조사지 - 자체제작 운영일지	출석부 만족도조사지 운영일지	종강 시
	공연 4회 중 3회 이상 실시	- 공연계획서 및 평가서	공연평가서	종강시

3) 담당인력 구성

이름 (역할)	담당부서/직위	투입시간 (단위:1주일)	경력(년)/주요업무	자격증 (신청사업 관련)
오경배 (슈퍼바이저)	지역복지/대리	2시간	-강남대학교 사회복지학부 졸업 -남동장애인종합복지관 경력6년10개월	사회복지사 1급
임창우 (주담당)	지역복지/담당	6시간	-서울신학대학교 사회복지학과 졸업 -남동장애인종합복지관 경력2년8개월	사회복지사 1급
이진원 (부담당)	지역복지/사원	4시간	-백석대학교 사회복지학부 졸업 -남동장애인종합복지관 경력1년8개월	사회복지사 1급
유윤미 (부담당)	지역복지/사원	2시간	-순천향대학교 사회복지학과 졸업 -광양시장애인종합복지관 경력1년3개월 -남동장애인종합복지관 경력2개월	사회복지사 1급

4) 사업 진행 일정

기간 내용	12년 1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	13년 1월
기획													
사업세부계획 수립													
강사와의 논의													
대상자 모집홍보													
대상자 선정													
개강식													
음악교육 및 악기교육													
음악치료													
강점훈련													
합주단 공연													
중간평가 및 간담회													
종강식													
사업평가													
결과보고서 작성													

5) 홍보 계획

대상	홍보방법 및 횟수	활용매체	비고
지역사회주민	- 관 홈페이지에 대상자 모집 홍보 / 2회 - 관 홈페이지에 사업 진행 내용 안내 / 수시 - 재가장애인 가정에 홍보 우편물 발송 / 1회	사업 안내문 사업 포스터 인터넷	
타 복지기관	- 인천 내 장애인복지관 공문발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 2회 - 인천시 내 사회복지시설 공문발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 1회	사업 안내문 사업 포스터 인터넷	
지역사회 내 언론기관	- 생활정보지에 대상자 모집 홍보 / 2회 - 지역신문에 대상자 모집 홍보 / 2회 - 천주교 성당 주보에 대상자 모집 홍보 / 2회	신문기사 신문광고 주보	
지방자치단체	- 인천시 홈페이지에 모집 홍보 / 2회 - 각 구청 및 관할주민센터 홈페이지에 대상자 모집·홍보 / 2회	사업 안내문 사업 포스터 인터넷	

※ 사업 관련 홍보 및 제작에 관련하여 사회복지공동모금회의 배분사업임을 반드시 명시하여야 함[사회복지공동모금회법 제20조의3].

6) 지역자원 활용 계획

자원명	활용계획	비고
인천시 내 사회복지기관 및 유관기관	대상자 모집 및 홍보 요청	
홀리엠 핸드벨콰이어	음악교육 및 악기교육 실시	
지역 내 어린이집 및 사회복지기관, 유관기관	합주 공연 홍보 및 관람 요청	
스피치와 변화(S&C)	강점훈련 진행	
전국 음악치료사 협회	음악치료 진행	

## 6. 예산계획

(단위 : 원)

관	사업비							
항	공동모금회 "장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램" 사업비							
목	세목	계	산출근거	예산조달 계획				
				신청금액	비율 (%)	자부담	비율 (%)	자부담 재원
<b>총 계</b>		<b>11,820,000</b>		<b>11,820,000</b>	<b>100</b>	-	-	-
사업비	개강식 및 종강식	600,000	준비비 (현수막, 식사 등) 300,000원×2회=600,000원	600,000	5.1	-	-	-
	교육	5,880,000	음악교육 및 악기교육 140,000원(3급강사-2시간)×42회 =5,880,000원	5,880,000	49.7	-	-	-
	음악치료	1,680,000	음악치료 140,000원(3급강사-2시간)×12회 =1,680,000원	1,680,000	14.2	-	-	-
	강점훈련	1,120,000	강점훈련 140,000원(3급강사-2시간)×8회 =1,120,000원	1,120,000	9.5	-	-	-
	공연	800,000	공연진행비 (현수막, 기념품, 레크선물 등) 200,000원×4회=800,000원	800,000	6.8	-	-	-
	간담회	392,000	식사비(진행인력포함) 7,000원×28명×2회=392,000원	392,000	3.3	-	-	-
	악기구입 및 물품구입	550,000	악기구입(북, 하모니카 등)외 50,000원×11명=550,000원	550,000	4.7	-	-	-
	프로그램 진행비	240,000	진행비(다과, 문구류, 사진인화 등) 120,000원×2회=240,000원	240,000	2.0	-	-	-
	홍보물 제작	500,000	홍보물 제작(포스터 및 리플릿) 500,000원×1회=500,000원	500,000	4.2	-	-	-
	<b>소 계</b>		<b>11,762,000</b>		<b>11,762,000</b>	<b>99.5</b>	-	-
관리운영비	홍보물 및 자료배포	58,000	홍보물 및 포스터 배포 (우표구입외) 58,000원×1회=58,000원	58,000		-	-	-
	<b>소 계</b>		<b>58,000</b>		<b>58,000</b>	<b>0.5</b>	-	-

## 7. 향후운영계획

- 1) 사업종료시점에서 서비스 욕구 재조사 후 지속, 확대여부를 재검토한다.
- 2) 모금회 및 기타 재단의 사업 신청을 통해 예산을 확보하여 지역 내 어린이집, 사회복지시설 등에 공연이 지속적으로 이루어질 수 있도록 한다.

# 2012년 신청사업

## ‘심장을 올리는 벌떼’S(심벌즈) 결과보고서

### I. 일반항목

기관명	남동장애인종합복지관				대표자명	서현정	
주 소	인천 남동구 인주대로898번길 (만수6동 1007번지)		전화번호	032)472-4004	Fax	032)472-4005	
사업명	장애인들의 음악적 경험과 합주단 창단을 통한 자아존중감 향상 및 협동심 증진 프로그램 “심장을 올리는 벌떼’s”						
총지원액	11,820,000	현재까지지 원액 (이자수입 포함)	11,820,000 0 11,827,854	집행금 액	11,262,000	집행 률	95.3%
총사업기간	2012년 1월 1일 ~ 2012년 12월 31일 (12개월)		사업보고 기간	2012년 1월 1일 ~ 2013년 1월 31일 (13개월)			
작성자 (담당자)	윤혜림		작성자 연락처	e-mail	dbs326@nate.com		
				휴대전 화	010-3302-6568		

### II. 사업운영 실적

#### 1. 투입측면

##### 1) 실인원 수 및 선정기준

구분	계획	결과	달성률(%)/ 변동시 사유
실인원수	23명	22명	95.7%
선정기준	인천시 내 거주하는 성인 등록 장애인	인천시 내 거주하는 성인 등록 장애인	개인사정으로 인한 중도 탈락자 발생으로 추가모집을 하여 계획 인원을 충원하였음. 그러나 1명 이 중도 탈락하여 당초계획보다 다소 낮음.

2) 인력

2-1) 사업수행인력

구분	성명	담당 업무	투입시간 (주단위)	주요경력(본 사업 관련)
계획	오경배	슈퍼바이저	2시간	강남대학교 사회복지학부 졸업 남동장애인종합복지관 7년 5개월
	윤혜림	주담당	6시간	강남대학교 사회복지학부 졸업 연수종합사회복지관 6개월 남동장애인종합복지관 1개월
	이건용	부담당	1시간	협성대학교 사회복지학과 졸업 남동장애인종합복지관 2년 7개월
	임창우	지원	1시간	서울신학대학교 사회복지학과 졸업 남동장애인종합복지관 3년 3개월
결과	오경배	슈퍼바이저	2시간	강남대학교 사회복지학부 졸업 남동장애인종합복지관 8년
	윤혜림	주담당	6시간	강남대학교 사회복지학부 졸업 연수종합사회복지관 6개월 남동장애인종합복지관 8개월
	이건용	부담당	2시간	협성대학교 사회복지학과 졸업 남동장애인종합복지관 3년 2개월
	임창우	지원	2시간	서울신학대학교 사회복지학과 졸업 남동장애인종합복지관 3년 10개월
변동시 사유	투입시간 증가: 합주단 공연 연습 및 셋팅 준비로 인해 부담당과 지원인력의 투입 시간이 증가하였음.			

2-2) 강사

순번	성명 (소속)	투입 프로그램	사업기간중 총투입시간	본 사업관련 경력
1	장효선	음악교육·악기교육 합주단공연	88	現) 홀리엠 핸드벨 콰이어 부지휘자(1992년~현재) 부천 오정구 노인복지관 레인보우팀 핸드벨지도 (2005년~현재)외 다수
2	이성경	음악치료	24	現) 음악치료 강사 (2008년~현재) - 부천소사중 외 다수
3	정영호	강점훈련	16	前) 서울S&C스피치, 강남SSL스피치, 부천 석세스 리더쉽 교육원 부원장 現) 스피치 프리랜서 강사(2004년~현재) - 부천시 소사노인복지관 외 다수
합계	3명	3개 프로그램	총128시간	

## 2. 과정 측면

### 1) 지역사회 기관들과의 연계, 인적/물적자원 동원 현황

순번	연계기관/단체명	연계/활용내용	계획	실적	비고
1	성심어린이집	합주단 공연 연계 / 관람	-	100명	
2	지혜어린이집		-	70명	
3	남동구청어린이집		-	30명	
4	자원봉사감사의밤		-	400명	
5	송년예술제		-	280명	
6	인천문화재단	공연관람을 위한 예산지원 신청 및 자원연계	-	1곳	<2012기획바 우치나누어늘 기지원사업>
7	홀리엠 핸드벨콰이어	음악강사연계	1곳	1곳	
8	전국 음악치료사 협회	음악치료강사연계	1곳	1곳	
9	스피치&변화	강점훈련강사연계	1곳	1곳	
10	인하대학교 사회봉사	자원봉사자 모집연계	-	1곳	

### 2) 사업 및 예산변경 현황

구분	항목	신청일자 (문서번호)	변경 내용	변경금액	승인일자 (문서번호)
기관내부 변경내역					
모금회 변경승인 요청내역					
합계				원	

3) 사업일정별 수행현황

내 용	기 간	계 획	12.	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	13.	
		결 과	1월													1월
기 획	계 획	○														
	결 과	●														
사 업 세 부 계 획 수 립	계 획	○														
	결 과	●														
대 상 자 모 집 · 홍 보	계 획	○	○													
	결 과	●	●			●					●					
강 사 와 의 논 의	계 획		○													
	결 과		●													
대 상 자 선 정	계 획		○													
	결 과		●													
개 강 식	계 획			○												
	결 과			●												
음 악 교 육 · 악 기 교 육	계 획			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	결 과			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
음 악 치 료	계 획				○	○	○									
	결 과				●	●	●	●								
강 점 훈 련	계 획							○	○							
	결 과							●	●	●						
공 연 관 램	계 획					○		○		○	○					
	결 과							●	●		●					
합 주 단 공 연	계 획												○	○		
	결 과															
간 담 회	계 획							○					○			
	결 과							●						●		
총 강 식	계 획													○		
	결 과													●		
사 업 평 가	계 획													○		
	결 과													●		
결 과 보 고 서 작 성	계 획															○
	결 과															●

4) 중간평가 지적사항 반영 정도
















순번	지적사항	반영여부		결과
		반영	미반영	
1	음악치료 개별총평 부재	√		음악치료 전문가 개별총평보고 첨부.
2	상반기 예산집행을 저조	√		하반기 악기구입 및 합주단 공연 진행을 통해 예산 집행 하였으나 근접 달성함.

## 5) 홍보노력

### 5-1) 홍보노력

대 상	홍보계획	결 과	활용매체
지역사회주민	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관 홈페이지에 대상자 모집 홍보 / 2회</li> <li>- 관 홈페이지에 사업 진행 내용 안내 / 수시</li> <li>- 재가장애인 가정에 홍보 우편물 발송 1회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관 홈페이지에 대상자 모집 홍보 / 수시</li> <li>- 관 홈페이지에 사업 진행 내용 안내 / 수시</li> <li>- 재가장애인 가정에 홍보 우편물 발송 1회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업 안내문</li> <li>사업포스터</li> <li>인터넷</li> </ul>
타 복지기관	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천 내 장애인복지관 공문 발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 2회</li> <li>- 인천시 내 사회복지시설 공문발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 1회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천 내 장애인복지관 공문 발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 1회</li> <li>- 인천시 내 사회복지시설 공문발송을 통한 대상자 모집 및 인터넷 홍보 / 1회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업 안내문</li> <li>사업포스터</li> <li>인터넷</li> </ul>
지자체	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천시 홈페이지에 모집 홍보 / 2회</li> <li>- 각 국청 및 관할주민센터 홈페이지에 대상자 모집홍보 / 2회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천시 홈페이지에 모집 홍보 / 2회</li> <li>- 각 국청 및 관할주민센터 홈페이지에 대상자 모집홍보 / 2회</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업 안내문</li> <li>사업포스터</li> <li>인터넷</li> </ul>

### 5-2) 사업관련 제작물 및 구입물 사진자료(사회복지공동모금회 지원 표시 부착사진 등)

1	프로그램진행물품1	2	프로그램진행물품2	3	프로그램진행물품3
					
4	프로그램진행물품4	5	간담회진행물품1	6	악기1
					
7	악기2	8	악기3	9	악기4
					
10	악기5	11	악기6	12	합주단공연진행물품2
					
13	합주단공연진행물품3	14	합주단공연진행물품4	15	합주단공연진행물품5
					

16	합주단공연진행물품6	17	현수막1	18	현수막2
					
19	현수막3	20	종강식1	21	종강식2
					
22	종강식3	23		24	
					

### Ⅲ. 프로그램 산출, 성과측면

#### 1. 산출 측면

##### 1) 단위사업 목표별 수행실적

성과목표	책임감 및 협동심 향상													
프로그램명	음악교육 및 악기교육													
항목	계획 및 실적												소계	
	1월		2월		3월		4월		5월		6월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)					3회 6h	3회 6h	5회 10h	5회 10h	3회 6h	3회 6h	4회 8h	4회 8h	15회 30h	15회 30h

참여인원					69명	58명	115명	102명	69명	59명	92명	75명	345명	294명
시기					매주	3/12 3/19 3/26	매주	4/2 4/9 4/16 4/23 4/30	매주	5/7 5/14 5/21	매주	6/4 6/11 6/18 6/25	-	-
집행금액					420,000	420,000	700,000	700,000	420,000	420,000	560,000	560,000	2,100,000	2,100,000
항목	계획 및 실적												합계	
	7월		8월		9월		10월		11월		12월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)	5회 10h	5회 10h	4회 8h	4회 8h	4회 8h	4회 8h	4회 8h	4회 8h	7회 14h	7회 14h	3회 6h	3회 6h	42회 84h	42회 84h
참여인원	115명	100명	92명	79명	92명	91명	92명	89명	161명	154명	69명	66명	966명	873명
시기	매주	7/2 7/9 7/16 7/23 7/30	매주	8/6 8/13 8/20 8/27	매주	9/3 9/10 9/17 9/24	매주	10/8 10/15 10/22 10/29	매주	11/5 11/9 11/12 11/16 11/19 11/23 11/26	매주	12/3 12/10 12/17	-	-
집행금액	700,000	700,000	560,000	560,000	560,000	560,000	560,000	560,000	980,000	980,000	420,000	420,000	5,880,000	5,880,000
수행방법 및 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 홀리앰콰이어와 연계하여 매주 월 14:00~16:00 음악교육 및 악기교육 수업 진행.</li> <li>- 11월은 월요일 연습과 병행하여 매주 금 16:00~18:00 연습함.</li> <li>- 핸드벨, 핸드차임을 주악기로 하여 슬라이스벨, 썸블럭, 윈드차임등의 타악기를 합주로 하는 연습진행</li> <li>- 총 42회 진행</li> </ul>													
계획대비 차이와 원인	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 합주단의 개인사정으로 인해 후반기 프로그램 종결자 발생으로 계획한 23명보다 1명 낮은 인원차이가 발생.</li> <li>- 사업 초기 대상자 중에서 당초계획과 달리 건강악화 및 개인사정으로 중도포기자 발생하여 인원 차이가 발생하였으나 후반부 추가모집을 통한 충원이 이루어져 목표인원에 근접하게 됨.</li> </ul>													
성과 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 책임감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 664점, 사후 783점으로 17.9% 향상되었음. 협동심척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 점수는 2,031점, 사후점수는 2,407점으로 18.5% 향상됨에 따라 음악교육 및 악기교육을 통해 자신감, 자아존중감, 책임감에 크게 향상되어 나타남.</li> </ul>													
성과목표	자기표현력 향상 및 자아존중감 향상, 자신감 향상													
프로그램명	음악치료													
항목	계획 및 실적												소계	

	1월		2월		3월		4월		5월		6월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)							4회 8h	4회 8h	5회 10h	5회 10h	2회 4h	2회 4h	11회 22h	11회 22h
참여인원							92명	80명	115명	95명	46명	39명	253명	214명
시기							매주 4/3 4/10 4/17 4/24		매주	5/2 5/8 5/15 5/22 5/29	매주	6/5 6/19	-	-
집행금액							560,000	560,000	700,000	700,000	280,000	280,000	1,540,000	1,540,000
항목	계획 및 실적												합계	
	7월		8월		9월		10월		11월		12월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)	1회 2h	1회 2h											12회 24h	12회 24h
참여인원	23명	20명											276명	234명
시기	매주	7/3											-	-
집행금액	140,000	140,000											1,680,000	1,680,000
수행방법 및 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국 음악치료사협회와 연계 / 매주 화 14:00~16:00 음악치료수업 진행</li> <li>- 자기표현력 향상 및 자아존중감 향상, 자신감 향상을 위하여 음악을 듣고 감정을 표현하는 활동과 가사를 직접 써보는 등의 활동을 실시함.</li> <li>- 총 12회 진행</li> </ul>													
계획대비 차이와 원인	- '치료'에 대한 부담감이 있어 참여율이 다소 저조함.													
성과 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일부 프로그램 대상자들이 '치료'라는 개념에 대해 부담감을 보이셨음. 다음 진행시 '음악을 통한 감정표현' 등의 부드러운 프로그램명 선택이 요구됨.</li> <li>- 자신감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 평균점수는 616점, 사후 평균점수는 701점으로 13.8% 향상되는 성과를 나타냄. 또한 자아존중감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 718점, 사후 평균점수는 821점으로 14.3% 향상 되었음. 자기표현력 사전·사후 검사결과 사전 평균점수는 563점, 사후 평균점수는 637점으로 13.1% 향상되어 음악치료를 통해 자신감 향상 및 자아존중감이 향상되었으며, 책임감과 협동심이 증진 되었음을 알 수 있음.</li> </ul>													
성과목표	공연관람을 통한 공연기술 습득													
프로그램명	공연관람													
항목	계획 및 실적												소계	

	1월		2월		3월		4월		5월		6월		계 획	실 적
	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적		
시행횟수 및 시간(h)									1회 2h	-	-	2회 4h	1회 2h	2회 4h
참여인원									23명	-	-	12명 10명	23명	22명
시기									1회	-	-	6/1 6/8	1회	2회
집행금액									-	-	-	-	-	-
항목	계획 및 실적												합계	
	7월		8월		9월		10월		11월		12월			
	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적	계 획	실 적
시행횟수 및 시간(h)	1회 2h	1회 2h			1회 2h	-	1회 2h	2회 4h					4회 8h	5회 10h
참여인원	23명	17명			23명	-	23명	12명 13명					92명	64명
시기	1회	7/27			1회	-	1회	10/5 10/12					4회	5회
집행금액	-	-			-	-	-	-					-	-
수행방법 및 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무료공연 활용을 통한 공연관람 실적이 다소 낮고 다양한 대상자들의 공연관람을 위해 당초 계획보다 1회 추가하여 진행.</li> <li>- 인천문화예술회관에서 열리는 황/금/토/끼 공연관람 실시</li> <li>- 인천문화재단 기회바우처 &lt;2012 나누어주기 프로그램&gt;를 활용한 공연관람 실시(백암아트센터)</li> </ul>													
계획대비 차이와 원인	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 당초 계획은 5월부터 공연관람을 실시하는 것으로 세웠으나, 참여자들의 일정 조율이 어려워 6월부터 시행됨.</li> <li>- 공연이 오후 시간에 진행되기 때문에 참여자들의 시간을 고려하여 진행하다 보니 참여율이 다소 낮았고, 다양한 대상자들의 참여를 위해 공연관람 진행 횟수를 증가하여 진행하였음.</li> </ul>													
성과 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연관람을 통한 공연기술 습득과 사회활동 기회제공이 이루어짐.</li> </ul>													

성과목표	합주를 통한 상호간의 책임감 및 협동심 증진													
프로그램명	합주단공연													
항목	계획 및 실적												소계	
	1월		2월		3월		4월		5월		6월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)														
참여인원														
시기														
집행금액														
항목	계획 및 실적												합계	
	7월		8월		9월		10월		11월		12월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)									1회 2h	1회 2h	3회 6h	3회 6h	4회 8h	4회 8h
참여인원									23명	22명	69명	66명	92명	88명
시기									1회	11/30	3회	11/14 11/20 11/21	4회	4회
집행금액									200,000	200,000	600,000	600,000	800,000	800,000
수행방법 및 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인천시 내 장애인복지관, 종합사회복지관, 어린이집을 대상으로 한 공문발송을 통해 신청기관을 대상으로 합주단 공연 진행함. 성심어린이집, 지혜어린이집, 남동구청어린이집 및 관내 이용인 초청하여 공연 진행.</li> <li>- 사회활동 증가 및 장애인식개선 기회 제공</li> <li>- 총 4회 공연진행</li> </ul>													
계획대비 차이와 원인	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 하반기 추가모집을 통한 충원으로 계획한 23명의 합주단원이 구성되었으나 1명의 합주단원이 개인사정으로 중도 탈락하여 22명의 합주단원이 공연을 진행함에 따라 목표대비 1명 적은 인원이 참여하게 됨.</li> </ul>													
성과 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 합주단 공연을 통해 자아존중감 향상 및 자신감, 협동심, 책임감, 자기표현력의 증가된 단원들의 실력을 보여주는 시간이 되었음. 근거로는 위에 도표로 분석된 각 프로그램별 사전·사후 척도를 통해 유의미한 변화가 있었음을 알 수 있음.</li> </ul>													

성과목표	자기표현력 향상 및 자아존중감 향상, 자신감 향상													
프로그램명	강점훈련													
항목	계획 및 실적												소계	
	1월		2월		3월		4월		5월		6월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)														
참여인원														
시기														
집행금액														
항목	계획 및 실적												합계	
	7월		8월		9월		10월		11월		12월			
	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적	계획	실적
시행횟수 및 시간(h)	4회 8h	3회 6h	4회 8h	3회 6h	-	2회 4h							8회 16h	8회 16h
참여인원	92명	58명	92명	57명	-	38명							184명	153명
시기	매주 7/17 7/24 7/31	매주 8/7 8/14 8/21	매주 8/14 8/21	매주 8/7 8/14 8/21	-	9/4 9/11							-	-
집행금액	560,000	420,000	560,000	420,000	-	280,000							1,120,000	1,120,000
수행방법 및 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 스피치&amp;변화 연계 수업진행/ 매주 화 09:30~11:30 강점훈련 진행</li> <li>- 발표 및 토론, 주장하기 등을 통해 자기표현기술 및 스피치기술 습득 진행, 더불어 합주단원간 강점발견 수업진행.</li> <li>- 총 8회기 진행</li> </ul>													
계획대비 차이와 원인	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 프로그램에 적합한 강사섭외 및 일정조정을 위해 스피치와 변화와 상담 후 강사변경이 있어 시작 기간이 2주 미루어 지체됨에 따라 9월 사업종료됨.</li> <li>- 중도 포기자 및 강점훈련을 받기 어려운(의사소통이 어려운) 참여자가 있어 참석률이 다소 떨어짐.</li> </ul>													
성과 및 개선사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 점수는 616점, 사후 점수는 701점으로 13.8% 향상되는 성과를 나타냄. 또한 자아존중감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 718점, 사후 점수는 821점으로 14.3%향상 되었음. 자기표현력 사전·사후 검사결과 사전 점수는 563점, 사후점수는 637점으로 13.1% 향상되는 성과를 나타내며 이를 통해 강점훈련을 통해 자기표현 및 의사소통기술이 향상되었음을 알 수 있음.</li> </ul>													

2) 예산집행비율: 계획 대비 실제 사업 집행비율

구분	최종 예산액(A)	실제예산 집행액(B)	집행비 B/A	주요잔액발생사유
지원금	11,820,000	11,262,000	95.3%	자체 홍보물제작으로 인해 제작비용이 발생하지 않았음. 이에 따른 사업비 잔액이 발생함.
자부담	-	-	-	
합계	11,820,000	11,262,000	95.3%	

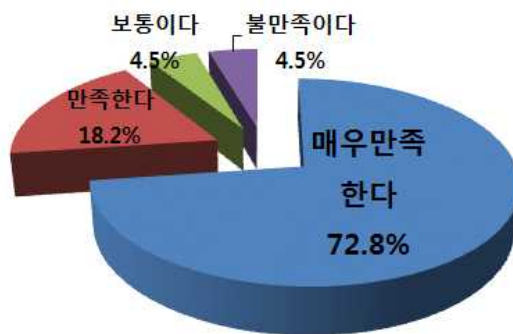
3) 참여자(서비스 대상자) 만족도: 실시여부, 내용 및 결과

만족도 조사 실시여부 : 예 ( √ ), 아니오 ( )

본 조사는 “심장을 울리는 별떼’s”에 참여한 22명 중 22명이 설문에 참여하였으며 “심장을 울리는 별떼’s”의 전반적인 만족도를 실시한 결과 다음과 같이 나타났음.

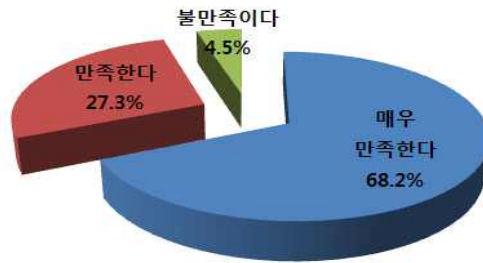
**문항1. 음악교육 및 악기교육 만족도** 음악교육 및 악기교육 프로그램에 대한 만족도를 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 72.8%(16명), ‘만족한다’ 18.2%(4명), ‘보통이다’ 4.5%(1명), ‘불만족한다’ 4.5%(1명)로 순으로 나타남. 대부분의 설문참여자가 긍정적 항목에 응답함으로써 음악교육 및 악기교육의 만족도가 높음을 알 수 있었음.

[그림1]음악교육 및 악기교육 만족도



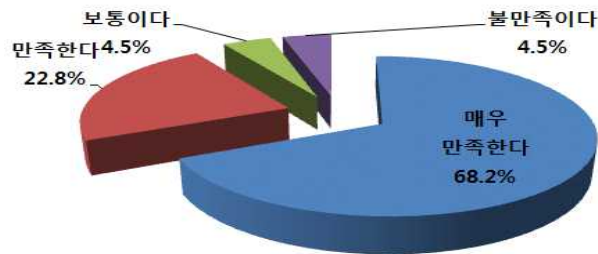
**문항2. 음악치료 만족도** 음악치료 프로그램에 대한 만족도를 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 68.2%(15명), ‘만족한다’ 27.3%(6명), ‘보통이다’ 4.5%(1명), ‘불만족한다’ 4.5%(1명)순으로 나타남. 9.0%(2명)를 제외한 모든 응답자가 긍정적 항목에 응답함으로써 음악치료가 음악치료 참여자에게 높은 만족감을 준 것으로 사료됨

[그림2]음악치료 만족도



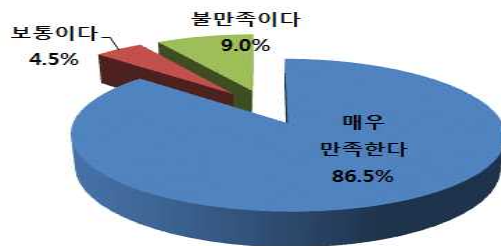
문항3. **강점훈련 만족도** 강점훈련 프로그램에 대한 만족도를 조사한 결과 ‘매우 만족한다’, 68.2%(15명), ‘만족한다’ 22.8%(5명), ‘보통이다’ 4.5%(1명), ‘불만족한다’ 4.5%(1명)로 나타남. 강점훈련 만족도 또한 대부분의 응답자가 긍정적 항목에 응답함으로써 만족도가 높음을 알 수 있었음.

[그림3]강점훈련 만족도



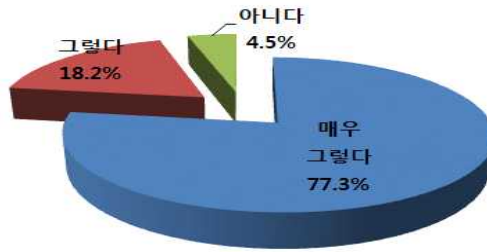
문항4. **공연관람 만족도** 공연관람에 대한 만족도를 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 86.5%(19명), ‘보통이다’ 4.5%(1명), ‘불만족한다’ 9.0%(2명)로 나타남. ‘매우 만족한다’에 응답한 응답자가 대부분이지만 ‘불만족한다’에 응답한 응답자가 9.0%(2명)가 있음. 이는 공연관람 시 저녁시간의 야외 공연 관람으로 인해 주부의 참여자가 불만족한 것으로 사료됨.

[그림4]공연관람 만족도



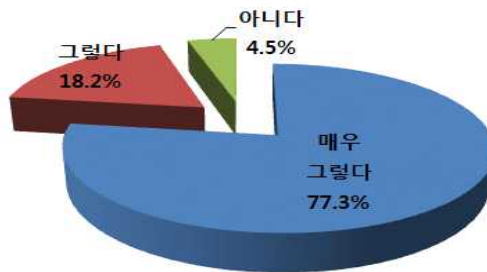
문항5. **수업참여도** 수업에 적극적이고 성실하게 참여했는지에 대해서 조사한 결과 4.5%(1명)를 제외한 응답자 전원이 “심장을 울리는 별떼’s” 프로그램에 적극적이고 ‘매우 그렇다’가 77.3%(17명), ‘그렇다’가 18.2%(4명), ‘아니다’가 4.5%(1명)로 나타남. 응답자의 대부분이 성실하게 참여한 것으로 나타남.

[그림5]수업참여도



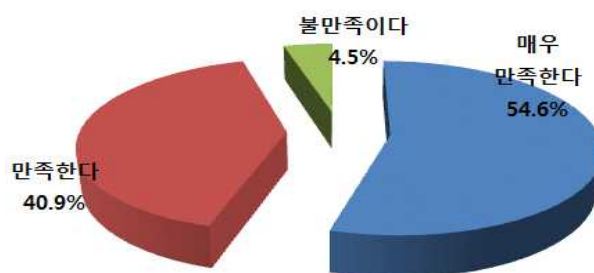
문항6. 재참여 차후에 유사한 프로그램이 진행된다면 재참여하고 싶은지에 대해서 조사한결과 ‘매우 그렇다’가 77.3%(17명), ‘그렇다’가 18.2%(4명), ‘아니다’가 4.5%(1명)로 나타남. 4.5%(1명)를 제외한 95.5%(21명)는 차후 유사 프로그램에 참여할 의사가 있는 것을 알 수 있음.

[그림6]재참여



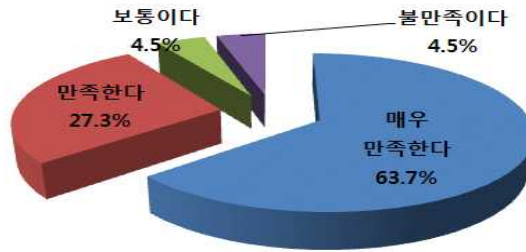
문항7. 수업분위기 만족도 수업분위기는 재미있고 화기애애했는지에 대해서 조사한 결과 ‘매우 그렇다’가 54.6%(12명), ‘그렇다’가 40.9%(9명), ‘아니다’가 4.5%(1명)순으로 나타남. 4.5%(1명)를 제외한 응답자 전원이 긍정적 항목에 응답함으로써 “심장을 울리는 별떼’s”의 수업분위기에 만족하는 것을 알 수 있었음.

[그림7]수업분위기 만족도



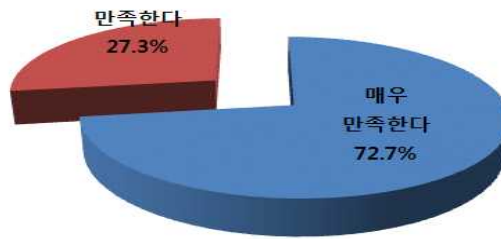
문항8. 교육내용 만족도 교육내용에 전반적으로 만족했는지에 대해서 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 63.7%(14명), ‘만족한다’ 27.3%(6명), ‘보통이다’ 4.5%(1명), ‘불만족한다’ 4.5%(1명)로 나타남. 대부분의 응답자가 교육내용에 만족하는 것을 알 수 있음.

[그림8]교육내용 만족도



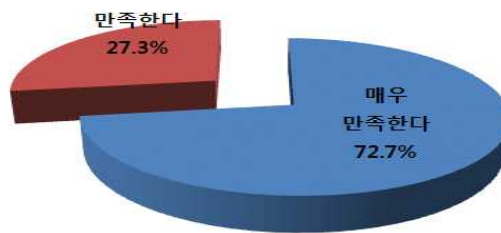
문항9. 시설설비 만족도 강의실의 책상, 의자 등과 같은 시설설비에 만족했는지에 대해서 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 72.7%(16명), ‘만족한다’ 27.3%(6명)로 나타남. 응답자 전원 긍정적 항목에 응답함으로써 시설설비에 매우 만족하는 것을 알 수 있었음.

[그림9]교육내용 만족도



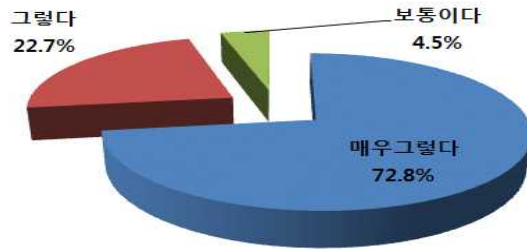
문항10. 강사의 수업진행방법 만족도 강사선생님의 수업진행방법에 만족하는지에 대해서 조사한 결과 ‘매우 만족한다’ 81.8%(18명), ‘만족한다’ 18.2%(4명)로 나타남. 응답자 전원이 긍정적 항목에 응답함으로써 강사의 수업진행방법에 매우 만족하는 것을 알 수 있었음.

[그림10]강사의 수업진행방법 만족도



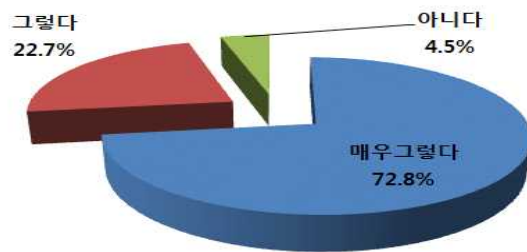
문항11. 책임감 및 협동심 증진 “심장을 울리는 별폐’s” 참여가 상호간의 책임감 및 협동심 증진되었다고 생각하는지에 대해서 조사한 결과 ‘매우 그렇다’가 72.8%(16명), ‘그렇다’가 22.7%(5명), ‘보통이다’가 4.5%(1명)로 나타남. 응답자의 대부분이 “심장을 울리는 별폐’s”를 통해 책임감과 협동심이 증진되었다고 생각하고 있음을 알 수 있었음.

[그림11]책임감 및 협동심 증진



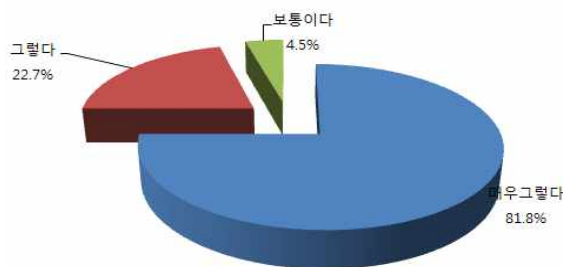
**문항12. 사회활동증진 도움** “심장을 울리는 별떼’s” 참여가 사회활동 증진에 도움이 되었는지에 대해서 조사한 결과 '매우 그렇다'가 72.8%(16명), '그렇다'가 22.7%(5명), '아니다'가 4.5%(1명)로 나타남. 4.5%(1명)를 제외한 95.5%(21명)는 “심장을 울리는 별떼’s”참여를 통해 사회활동 증진에 도움이 되었다고 생각하고 있음을 알 수 있었음.

[그림12]사회활동증진 도움



**문항13. 심리·정서적 및 자아존중감 향상** “심장을 울리는 별떼’s” 참여를 통해 심리/정서적 지지와 자아존중감 향상에 도움이 되었는지에 대해서 조사한 결과 '매우 그렇다' 81.8%(18명), '그렇다'가 13.7%(3명), '보통이다'가 4.5%(1명)순으로 나타남. 부정적 항목에 응답한 응답자는 없으며 응답자의 대부분이 긍정적 항목에 응답함으로써 “심장을 울리는 별떼’s” 참여가 심리·정서적 및 자아존중감 향상에 도움이 되었다고 생각하고 있음을 알 수 있었음.

[그림13]사회·정서적 및 자아존중감 향상



## 2. 성과 측면

### 1) 목표에 따른 평가방법 및 결과

(세부)목표	목표에 대한 평가방법 (평가지표 및 평가도구)		평가결과
자아존중감 향상	성과지표	사전·사후 ‘자아존중감척도’ 점수 10% 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전·사후 자아존중감척도 조사 결과 14.3% 향상</li> <li>- 사전 점수 : 718점</li> <li>- 사후 점수 : 821점</li> </ul>
	자료원	Coopersmith가 개발한 검사를 박애선(1993) 번안	
	자료수집 방법	사전·사후 척도지 검사	
	자료수집 시기	개강식 / 종강식 후	
자신감 향상	성과지표	사전·사후 ‘자신감척도’ 점수 10% 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전·사후 자신감향상 척도 조사 결과 13.8% 향상</li> <li>- 사전 점수 : 616점</li> <li>- 사후 점수 : 701점</li> </ul>
	자료원	1994년 Morganett 개발(전체책임감), 2002년 송한경 개발 (자기에 대한 책임감)	
	자료수집 방법	사전·사후 척도지 검사	
	자료수집 시기	개강식 / 종강식 후	
자기표현력 향상	성과지표	사전·사후 ‘자기표현척도’ 점수 10% 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전·사후 자기표현력향상 척도 조사 결과 13.1% 향상</li> <li>- 사전 점수 : 563점</li> <li>- 사후 점수 : 637점</li> </ul>
	자료원	1991년 김성희 개발	
	자료수집 방법	사전·사후 척도지 검사	
	자료수집 시기	개강식 / 종강식 후	
책임감 향상	성과지표	사전·사후 ‘책임감척도’ 점수 10% 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전·사후 책임감향상 척도 조사 결과 17.9% 향상</li> <li>- 사전 점수 : 664점</li> <li>- 사후 점수 : 783점</li> </ul>
	자료원	1994년 Morganett 개발(전체책임감), 2002년 송한경 개발 (자기에 대한 책임감)	
	자료수집 방법	사전·사후 척도지 검사	
	자료수집 시기	개강식 / 종강식 후	

(세부)목표	목표에 대한 평가방법 (평가지표 및 평가도구)		평가결과
협동심 향상	성과지표	사전·사후 '협동심척도' 점수 10% 향상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전·사후 협동심향상 척도 조사 결과 18.5% 향상</li> <li>- 사전 점수 : 2,031점</li> <li>- 사후 점수 : 2,407점</li> </ul>
	자료원	2006년 한인숙 개발	
	자료수집 방법	사전·사후 척도지 검사	
	자료수집 시기	개강식 / 종강식 후	
사회활동 증진, 장애인식개선기회 제공	사회활동증진		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회활동증진 (22명기준)</li> <li>- 음악교육 및 악기교육 90%참석</li> <li>- 음악치료 89%참석</li> <li>- 강점훈련 87%참석</li> <li>- 프로그램별 참석률 80% 초과달성됨.</li> <li>• 장애인식개선 기회제공</li> <li>- 대상: 지혜어린이집, 남동구청 어린이집, 어린이집, 관내 이용인 880여명</li> <li>- 횟수: 공연 총4회 실시</li> <li>- 공연을 통해 장애인에 대한 인식 개선의 기회가 됨.</li> </ul>
	성과지표	각 프로그램 출석률 80%이상 참석	
	자료수집 방법	- 출석부 - 자체제작 이용자 만족도 조사지 - 자체제작 운영일지	
	자료수집 시기	종강시	
	장애인식개선 기회제공		
	성과지표	공연 4회 중 3회 이상 실시	
	자료수집 방법	공연계획서 및 평가서	
	자료수집 시기	종강시	

## 2) 사업의 지속가능성

본 사업의 진행결과 장애인의 자아존중감 향상 및 자기표현력, 책임감, 협동심향상, 사회활동 증가 및 장애인식개선의 대한 효과성이 크게 향상되어 나타남. 음악교육 및 악기교육을 통해 협동감 및 책임감이 증진되었음.

본 프로그램을 통해 장애인들의 음악적 경험을 넓히고 자아존중감향상을 가져왔을 뿐 아니라 합주단 공연을 통해 장애인들의 잠재능력을 펼칠 수 있고, 지역사회의 주민들에게 자신의

재능을 나눌 수 있는 장을 마련할 수 있었다는 점이 긍정적이라 봄. 앞으로도 지역사회 내 문화 활동의 기회를 넓히고 더 다양한 연령과 욕구에 기반하여 서비스를 제공 할 수 있도록 장애인들과 끊임없는 소통과 담당자의 연구가 요구됨. 향후에도 자조모임 및 유사프로그램을 통한 지속적인 활동을 도모하겠음.

### 3) 영향력 및 기여도

- 악기교육 및 음악교육을 통해 음악적 경험을 넓히고 협동심과 책임감을 증진의 효과를 가져옴. 책임감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 664점, 사후 783점으로 17.9% 향상되었음. 협동심척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 점수는 2,031점, 사후점수는 2,407점으로 18.5% 향상됨에 따라 자신감, 자아존중감, 책임감이 크게 향상되어 나타남. 또한 음악교육 및 악기교육 프로그램 전반적인 만족도 설문에 72.8%가 ‘매우 만족한다’를 포함으로써 긍정적 영향을 끼친 것으로 알 수 있음.

- 음악치료를 통해 자기표현력 증진 및 자신감 향상의 효과가 있음. 프로그램 전반적인 만족도에는 ‘매우만족한다’ 68.2%로 만족도가 높음. 자신감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전점수는 616점, 사후 점수는 701점으로 13.8% 향상되는 성과를 나타냄. 또한 자아존중감척도를 통한 사전·사후검사결과 사전 718점, 사후 821점으로 14.3% 향상되었음. 자기표현력 사전·사후 검사결과 사전 평균점수는 563점, 사후 평균점수는 637점으로 13.1% 향상되어 음악치료를 통해 자신감 향상 및 자아존중감이 향상되었으며, 책임감과 협동심이 증진 되었음을 알 수 있음.

- 강점훈련을 통해 프로그램 전반적인 만족도에 대해 ‘매우만족한다’ 68.2%가 응답하였고, 대부분 응답자가 긍정적으로 답하여 만족도가 높은 것으로 나타남. 자신감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 점수는 616점, 사후 점수는 701점으로 13.8% 향상되는 성과를 나타냄. 또한 자아존중감척도를 통한 사전·사후 검사결과 사전 718점, 사후 점수는 821점으로 14.3%향상 되었음. 자기표현력 사전·사후 검사결과 사전 점수는 563점, 사후점수는 637점으로 13.1% 향상되는 성과를 나타내며 이를 통해 강점훈련을 통해 자기표현 및 의사소통기술이 향상되었음을 알 수 있음.

- 공연관람을 통해 장애인들의 사회활동 증가 및 공연기술, 무대매너를 습득할 수 있는 기회가 되었음. 문화예술 공연을 관람함으로써 여가활동이 적은 이용인들에게 여가활동을 제공하고 사회활동을 증가시킬 수 있는 기회가 되었음.

- 합주단공연을 통해 지역사회내 장애인식개선의 효과가 있었음. 공연 중 레크레이션과 선물

증정 및 남동마술팀의 마술공연을 시연하여 합주단 공연에 대한 만족도가 매우 높았음. 어린이들에게 공연에 대한 만족도를 평가하기 위해 ‘재미있어요상자’와 ‘심심해요상자’를 놓고 카드를 넣게 하는 방식으로 진행하였는데 100명의 어린이중 95명의 어린이가 ‘재미있어요상자’에 카드를 넣어 95% 긍정적인 평가를 보였고, 5명의 어린이가 ‘심심해요상자’에 카드를 넣어 5% 부정적인 평가를 받아 긍정적 효과를 봄.

### 3. 사업목표에 부합하는 변화 사례

- 강○○씨는 본 프로그램 참여를 통해 음악교육을 통한 합주단 공연을 하고자 하는 동기도 있었으나 또래 친구들과의 관계 형성 및 교류에 대한 기대감을 가지고 참여하게 되었다. 초반에는 정신장애로 인해 감정조절이 되지 않아 과도하게 큰 소리를 내거나 기분이 가라앉아 보이는 문제 때문에 참여자들 간의 교류가 어려울 것이라 예상하였다. 그러나 이내 프로그램에 적응하며 강사나 담당자의 지시사항을 고치려 노력하였다. 특히 어르신들과 또래 친구들을 배려하는 모습을 보여주었고, 합주단원들 모두 마음을 열어 강○○씨와 관계를 맺고 친분을 쌓는 모습이 관찰되었다.

- 강○○씨는 프로그램 후반부에 합류하여 적응하는데 다소 시간이 필요하였으나 악기연습 및 악보보는 법과 자세 등 활동에 익숙해지자 자신의 파트연습과 벨셋팅을 가장 주도로 준비 하는 모습을 보였으며, 옆사람을 격려 하거나 때때로 감정조절이 되지 않는 다거나 건강상의 이유로 프로그램에 지각하는 날도 있었으나 항상 참석하여 연습에 최선을 다하고 맡은 역할을 충실히 해내려 노력하는 모습을 보여 주었다. 강○○씨는 담당자가 느끼는 바대로 사전·사후 설문지를 통해 다른 합주단원들 중에서도 자아존중감 및 자기표현력 증진은 물론, 책임감과 협동심 그리고 자신감이 가장 크게 향상 되었음을 사전·사후 설문지를 통해 확인할 수 있었다.

### 4. 본 프로그램에 대한 기관 의견

- 참여자 선발시 개인사정과 건강악화로 인한 프로그램 종결 변수는 종종 발생하는점을 감안하여 저조한 실적 및 효과성을 높이기 위한 구체적인 방안을 모색해야 할 것으로 보임. 예를 들어 프로그램 초반에 지속적인 참여여부를 묻고 약속하는 선언식이나 프로그램 시기마다 개별보상이 주어진다면 프로그램의 효과성과 참여율 유지에 도움이 될 것으로 판단됨.

- 악기교육 진행 중반에는 연주법을 익히는 속도의 차이가 크게 발생하여 단원들간의 협동심 증진에 방해 요소가 되기도 하였음. 그러나 다양한 연령층이 함께 어우러 지는 합주단을 구성하다보니 가족과 같은 분위기에 끈끈한 유대감과 협동하는 모습을 보여 줌.

- 지역사회 내 다양한 기관 방문을 통한 합주단 공연을 계획 하였으나, 휠체어장애인에 대한 편의 시설 미흡, 핸드벨 셋팅 가능한 장소 및 적합한 공연 선택의 어려움으로 본 관으로 관객을 초청하여 진행하게 됨. 공연 중 레크레이션과 선물증정 및 남동마술 팀의 짧은 마술공연을 시연하여 합주단 공연에 대한 만족도가 매우 높았음. 어린이들에게 공연에 대한 만족도를 평가하기 위해 ‘재미있어요상자’와 ‘심심해요상자’를 놓고 카드를 넣게 하는 방식으로 진행하였는데 95% 긍정적인 평가를 보였음. 이를 통해 공연에 대한 만족도와 관심이 높다는 것을 알 수 있으며, 장애인들의 사회활동 증가는 물론 장애인식개선의 긍정적인 효과를 누리게 됨. 향후에도 장애인들의 경험을 넓히고 자아존중감 및 자신감, 협동심향상의 효과를 가져올 수 있는 프로그램을 개발하여 잠재능력을 계발 및 홍보하여 사회통합의 가교역할을 하고자 함.

## V. 자체평가사항

구분	내용	yes	no	해당 없음
지원사업 관련 교육 참여여부	수행기관 행정·회계교육	√		
	사업관련 간담회	√		
사업관련 문서 구비 현황	(전담인력의 경우)업무일지, 사례관리철, 프로그램	√		
	회차별 프로그램 계획서, 결과보고서	√		
	사업관련 각종 행사/회의록 및 결과보고	√		
	프로그램 대상자 선정관련 파일 등	√		
사업관련 기본 절차 준수	사업 및 예산변경 절차 준수	√		
	담당자/기관정보 등 변경시 변경사항 공지	√		
	전용한도 준수: 사업비와 관리운영비를 합산한 금액의 25% 이하	√		
	예산전용원칙 준수 (30만원 이하 세목간 변경 기관 내부결재, 이외 사항은 모금회 승인 요청)			√
보고서 제출 및 제출기한 준수	분기/중간/결과보고서 및 각종 요청자료 제출여부	√		
	보고서 및 각종요청자료에 대한 제출기한 준수여부	√		

항목	점수	기관 의견
① 대상자 선정 및 선정기준은 어느 정도 적절하였습니까	10 /10	당초계획대로 남동구 내 거주하는 성인 등록장애인으로 전원 구성함.
② 직원의 자격 및 능력은 본 프로그램을 수행하기에 어느 정도 적절하였습니까	9 /10	담당직원의 변경으로 인해 사업 계획 및 방향성을 파악하는 시간이 다소 필요했으나 프로그램 진행시 문제해결 및 개선방안을 마련하고 원활한 진행을 하였음.
③ 사업수행기관의 지원은 어느 정도 적절하였습니까 - 자부담, 공간·장비·비품 지원/기관차원의 노력 정도	10 /10	프로그램 진행을 위한 강당사용 및 모임셋팅에 관련된 시설지원, 비품 및 편의 시설 사용시 적극적 지원, 합주단 공연시 음향시설 무대지원시 적극적인 협조가 이루어짐.
④ 사업/예산과 관련한 안내지침, 절차 등을 준수하여 사업을 운영하였습니까	10 /10	사업과 예산에 대한 안내지침 및 절차를 철저히 준수하여 사업을 운영하였음.
⑤ 본 사업과 관련하여 지역사회 내 관련단체 및 기관들의 연계가 어느 정도 이루어졌습니까	10 /10	홍보관련 공문요청 및 홍보지 게재시 적극적으로 협조함.
⑥ 외부자원(인적/물적 자원) 동원이 활발하게 이루어졌습니까	10 /10	자원봉사자 연계 및 공연관람을 위한 무료공연관람 시 장소 섭외 및 예산 협조 요청이 원활히 이루어짐.
⑦ 참여자들은 본 사업에 적극적으로 참여하였습니까	10 /10	개인의 건강상의 이유로 중도포기 하였으나 참석기간 중에는 결석비율이 적었고, 또한 중도포기자를 대체할 새로운 참여자들이 충원됨에 따라 적극적인 참여율을 보임.
⑧ 계획 대비 목표달성 정도(비율, 서비스량)는 어떠하였습니까	9 /10	계획 대비 목표달성에 근접한 결과가 도출됨. 프로그램별 중도포기자 발생으로 계획된 목표에 다소 못미침.
⑨ 사업계획 당시에 설정했던 성과를 어느 정도 달성하였습니까	10 /10	사업계획 당시 자아존중감 향상, 자신감향상, 자기표현력 향상, 책임감향상, 협동심향상
⑩ 본 사업은 실인원수의 개인적 상황이나 문제해결에 어느 정도 기여하였습니까	10 /10	만족도조사와 사전/사후척도지 분석결과 자아존중감 향상, 자신감향상, 자기표현력 향상, 책임감향상, 협동심향상이 이루어졌으며 각 참여자들에게 긍정적인 영향을 끼침.
계	98 /100	

## 2012 장애성인 평생교육 지원사업



지원기관	인천시특수교육지원센터
부서명	주간보호팀
담당자	정초희



남동장애인종합복지관

# 2012 "랄랄-라인댄스" 프로그램 운영 제안서

## 1. 기관개요

기관명	늘푸른동산 주간보호센터	장애유형	지적·발달 장애	대표자성명	서현정	전화 번호	032-472-40 31
주 소	인천시 남동구 담방서로 23번길				전화번호	032-472-4031	
					팩스번호	032-472-4032	
업무담당자	정초희	직급	사회복지사		전화번호	010-9343-7239	

## 2. 프로그램 운영 개요

운영기간	2012년 3월 19일 ~ 2012년 12월 10일				참여 인원	14명
	주 1회, 총 35주 / 1회당 1시간, 총 35시간					
운영장소	남동장애인종합복지관 3층 강당					
강사명	조병희	자격증	라인댄스 2급		연락처	010-7235-2108
		소 속	국제라인댄스협회			

## 3. 프로그램 운영 계획

### 가. 목표

- 성인지적·발달장애인이 주 1회 라인댄스 프로그램에 참여함으로써 긍정적인 취미·여가활동에 자발적으로 참여할 수 있다.
- 또래집단 안에서 이루어지는 라인댄스 프로그램을 통해 지적·발달장애인의 사회성 및 공동체 의식을 함양할 수 있다.
- 연 1회 이상 라인댄스 공연을 진행함으로써, 장애인의 성취감 증진 및 비장애인의 긍정적인 장애인식개선을 도모할 수 있다.

## 나. 세부운영계획

운 영 내 용					
날짜	요일	회차	주 제	내 용	비 고
03.19	월	1	오리엔테이션	라인댄스 프로그램 안내 및 강사소개	
03.26	월	2	Step 및 작품 익히기 ①	Flobie Slide/날뵤 귀순 작품 익히기	
04.02	월	3		Flobie Slide/어부바 작품 익히기	
04.09	월	4		Swing Thing(1wall) 작품 익히기	
04.16	월	5		Swing Thing(4wall) 작품 익히기	
04.23	월	6		Swing Thing(4wall) 작품 익히기	
04.30	월	7		Come on and Dance 작품 익히기	
05.07	월	8		Step 및 작품 익히기 ②	Come on and Dance/K박수 작품 익히기
05.14	월	9	누이(1wall, 4wall) 작품 익히기		
05.21	월	10	누이(1wall, 4wall) 작품 익히기		
06.04	월	11	Step 및 작품 익히기 ③	Foot Boogie 작품 익히기	
06.11	월	12		Foot Boogie/발 스텝 익히기	
06.18	월	13		Foot Boogie/아웃 인 스텝 익히기	
06.25	월	14		Foot Boogie(2wall) 익히기	
07.02	월	15	Step 및 작품 익히기 ④	Edelweiss 작품 익히기	
07.09	월	16		Edelweiss/왈츠 스텝 익히기	
07.16	월	17		Edelweiss/왈츠 박자스텝 익히기	
07.23	월	18		Edelweiss/왈츠 박자스텝 익히기	
08.13	월	19	Step 및 작품 익히기 ⑤	Cowgirls Twist 작품 익히기	
08.20	월	20		Cowgirls Twist/트위스트 동작 익히기	
08.27	월	21		Cowgirls Twist/트위스트 동작 익히기	
09.03	월	22	Step 및 작품 익히기 ⑥	Mamma Maria 작품 익히기	
09.10	월	23		Mamma Maria/시선처리	
09.17	월	24		Mamma Maria/사방돌기	
09.24	월	25		Mamma Maria 작품 복습	
10.08	월	26	Step 및 작품 익히기 ⑦	New York New York 작품 익히기	
10.15	월	27		New York New York 작품 익히기	
10.22	월	28		New York New York/차차차 스텝 익히기	
10.29	월	29		New York New York 작품 복습	
11.05	월	30	Step 및 작품 익히기 ⑧	Just Because 작품 익히기	
11.12	월	31		Just Because/룸바 스텝 익히기	
11.19	월	32		Just Because/룸바 스텝 익히기	
11.26	월	33		Just Because/웨이브 동작 익히기	
12.03	월	34	작품 복습 및 발표회 준비	그동안 배웠던 작품 반복/발표회 준비	
12.10	월	35		그동안 배웠던 작품 반복/발표회 준비	

※ 2012년 관내 성탄행사 및 송년모임 행사 시, 라인댄스 작품 발표를 진행하고자 함.

#### 다. 프로그램 참여 대상자

순	성명	성별	생년월일	장애유형/급	주소	연락처	비고
1	김○경	남	90.12.03	지적장애/1	인천시 남동구 만수4동	010-3211-7128	
2	김○아	여	91.05.05	지적장애/1	인천시 남동구 만수6동	010-3448-7530	
3	김○란	여	90.11.30	발달장애/1	인천시 남동구 구월4동	010-3315-8256	
4	박○혁	남	90.12.26	지적장애/2	인천시 남동구 구월3동	010-4847-2469	
5	서○민	남	88.04.08	발달장애/1	인천시 동구 송림 6동	010-2769-4152	
6	유○임	여	87.12.08	지적장애/1	인천시 남동구 만수6동	010-3337-1745	
7	윤○현	여	93.02.05	지적장애/1	인천시 남동구 만수3동	010-9091-6782	
8	주○나	여	87.12.08	지적장애/1	인천시 남동구 만수6동	010-3337-1745	
9	지○혁	남	79.12.08	지적장애/1	인천시 남동구 만수동	011-9555-3151	
10	조○영	여	81.02.09	지적장애/1	인천시 남동구 간석 3동	010-5519-2566	
11	홍○혜	여	90.07.25	지적장애/1	인천시 남동구 만수6동	010-6225-4795	
12	황○현	남	90.07.23	지적장애/1	인천시 남동구 간석3동	010-2750-6082	
13	김○○더	여	92.04.06	지적장애/1	인천시 남동구 구월2동	010-9739-6505	
14	한○민	남	89.02.27	발달장애/1	인천시 남동구 논현동	010-4249-8427	

#### 라. 예산집행계획

항 목	산출기초(단위 : 원)	소요경비(원)
강사비	30,000*1시간*35회=1,050,000	1,050,000
재료비	-	
급량비	-	

#### 4. 기대효과

- 라인댄스 프로그램을 통해서 지적·발달장애인에게 긍정적인 취미·여가 활동의 기회가 제공되고, 비만도 감소 및 신체적 건강에 기여할 수 있다.
- 여러 명의 사람들과 함께 협동적으로 춤을 추는 라인댄스를 통해서 사회성이 부족한 지적·발달장애인의 사회성 향상에 기여할 수 있다.
- 비장애인을 대상으로 라인댄스 공연을 진행함으로써 비장애인의 긍정적인 장애인식개선을 도모할 수 있다.

## 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 정산서

기관명 : 늘푸른동산 주간보호센터 직인

지원액	집행액	잔액	집행내역 (산출기초 포함하여 작성 / 단위 : 원)	비고
1,050,000	1,050,000	-	강사비 (1시간 기준) $30,000 \times 35회 = 1,050,000$	

# 2012 장애인 평생교육 프로그램 운영 결과보고서

## I 프로그램 운영 개요

운영기간	2012년 3월 26일 ~ 2012년 12월 10일			참여 인원	14명
	주 1회, 총 35주 / 1회당 1시간, 총 35시간				
운영장소	남동장애인종합복지관 3층 강당		담당자	정초희 사회복지사	
강사명	조경희	자격증	라인댄스 2급	연락처	010-7235-2108
		소속	국제라인댄스협회		

## II 목적 및 목표

- 성인지적·발달장애인이 주 1회 라인댄스 프로그램에 참여함으로써 긍정적인 취미·여가활동에 자발적으로 참여할 수 있다.
- 또래집단 안에서 이루어지는 라인댄스 프로그램을 통해 지적·발달장애인의 사회성 및 공동체 의식을 함양할 수 있다.
- 연 1회 이상 라인댄스 공연을 진행함으로써, 장애인의 성취감 증진 및 비장애인의 긍정적인 장애인식개선을 도모할 수 있다.

## III 참여인원

순	성명	성별	장애유형/급	비고	순	성명	성별	장애유형/급	비고
1	김○경	남	지적장애/1	2012년 8월 종결	10	조○영	여	지적장애/1	-
2	김○아	여	지적장애/1	2012년 4월 종결	11	홍○혜	여	지적장애/1	-
3	김○란	여	발달장애/1	-	12	황○현	남	지적장애/1	2012년 7월 종결
4	박○혁	남	지적장애/2	-	13	김○○더	여	지적장애/1	-
5	서○민	남	발달장애/1	-	14	한○민	남	발달장애/1	-
6	유○임	여	지적장애/1	-	15	전○아	여	지적장애/2	2012년 8월 신규이용
7	윤○현	여	지적장애/1	-	16	한○광	남	지적장애/1	2012년 9월 신규이용
8	주○나	여	지적장애/1	-	17	김○호	남	지적장애/2	2012년 10월 신규이용
9	지○혁	남	지적장애/1	-					

#### IV 계획대비 추진 실적

사 업 계 획				사 업 실 적				
날짜	요일	회차	주 제	날짜	요일	회차	주 제	참석인원(명)
03.19	월	1	오리엔테이션	03.26	월	1	오리엔테이션	13
03.26	월	2	Step 및 작품 익히기 ①	04.02	월	2	기본 4박 Step 및 어부바 작품 익히기	13
04.02	월	3		12				
04.09	월	4		13				
04.16	월	5		11				
04.23	월	6		동반자 손유희 및 어부바 작품 익히기 (Step 응용)	05.02	수	6	10
04.30	월	7			10			
05.07	월	8			10			
05.14	월	9	Step 및 작품 익히기 ②	06.04	월	9	어부바 및 누이 작품 익히기(Step 응용)	12
05.21	월	10		12				
06.04	월	11		10				
06.11	월	12	Step 및 작품 익히기 ③	06.25	월	11	Swing Thing, 꽃나비사랑 작품 익히기(Step 응용)	11
06.18	월	13		12				
06.25	월	14		12				
07.02	월	15	Step 및 작품 익히기 ④	07.09	월	14		10
07.09	월	16		10				
07.16	월	17		어부바 및 꽃나비사랑 작품 익히기(Step 응용)	07.23	월		16
07.23	월	18			11			
08.13	월	19	Step 및 작품 익히기 ⑤	08.29	수	19	12	
08.20	월	20		포크댄스 및 어부바, 꽃나비사랑 작품 익히기(Step 응용)	09.03	월	20	12
08.27	월	21			11			
09.03	월	22	12					
09.10	월	23	Step 및 작품 익히기 ⑥	09.10	월	22	포크댄스 및 발표회 준비 (어부바, 꽃나비사랑)	11
09.17	월	24		11				
09.24	월	25		11				
10.08	월	26	Step 및 작품 익히기 ⑦	10.08	월	25	13	
10.15	월	27		13				
10.22	월	28		12				
10.29	월	29		12				
11.05	월	30	Step 및 작품 익히기 ⑧	11.05	월	29	포크댄스 및 발표회 준비 (어부바, 꽃나비사랑)	11
11.12	월	31		12				
11.19	월	32		12				
11.26	월	33		12				
12.03	월	34	작품 복습 및 발표회 준비	12.03	월	34	발표회 준비 (어부바, 꽃나비사랑)	14
12.10	월	35		12.10	월	35		12
2012년 라인댄스 프로그램 참석 누계 인원								406

## V 평가

2012년 12월 10일 사업 종료 후 담당자들과 라인댄스 프로그램에 대한 평가회의를 진행하였으며, 그 평가는 다음과 같다.

### ■ 프로그램 진행 관련 평가

- 늘푸른동산 주간보호센터 이용인의 욕구조사를 반영하여 사업을 계획, 진행함으로써 만족도가 높은 프로그램이 제공되었음.
- 남동장애인종합복지관의 장소제공(강당)을 통해 이용인의 접근성을 높일 수 있었음.
- 전문적인 강사의 진행을 통해 질적인 프로그램이 제공될 수 있었음.

### ■ 프로그램 추진 성과

- 라인댄스 프로그램을 통해 지적·자폐성장장애인에게 긍정적인 취미·여가활동의 기회가 제공되었음.
- 다른 사람들과 협동적으로 춤을 추는 동작을 통해 사회성향상에 기여하였음.
- 작품의 완성을 통해 지적·자폐성장장애인의 자존감 향상에 도움이 되었음.
- 다양한 동작들을 수행함으로써 지적·자폐성장장애인의 비만도 감소에 효과가 있었으며, 신체적 건강에 도움이 되었음.

### ■ 건의사항

- 지원기간을 현재보다(8개월) 늘렸으면 좋겠습니다.

## VI 활동사진



## 중증장애인지원고용 민간위탁사업




지원기관	한국장애인고용공단
부 서 명	남동사회복지시설 그루터기
담 당 자	장성진, 정진옥



남동장애인종합복지관

## 지원고용 위탁사업운영 신청서

신청 분야	<input checked="" type="checkbox"/> 지원고용 민간위탁 <input type="checkbox"/> 직무지도원 관리업무 위탁 ※ 해당 업무분야에 <input checked="" type="checkbox"/> 하되, 2가지 모두 신청가능			
신청인 (대표자)	성 명	김경미	주민등록번호	801124-2726314
	주 소	인천광역시 남동구 만수동 1042번지 광명@ 105동 1206호		
기 관 개 요	기 관 명	남동사회복지시설	법인번호	
			사업자등록번호 (고유번호증 번호)	131-82-68197
	소 재 지	인천광역시 남동구 담방서로 23번길 (만수6동 1085-6번지)	전화번호	032-472-6419
			FAX	032-472-6420
	설립년월일	1999.07.07	종사자수	4명
	담당자 성명	장성진	E-Mail	gru6419@hanmail.net
			휴대폰	010-2853-9430
구 분	장애인복지관( ), 작업활동시설( ), 근로작업시설( ) 직업훈련시설( ), 보호작업시설( ), 장애인단체( ), 기타( <input checked="" type="checkbox"/> )			
주된 사업내용	정신장애인 사회재활 (상담, 교육, 사회성프로그램, 직업재활 등)			
운영계획	<input checked="" type="checkbox"/> 중증장애인지원고용 - 훈련목표 6명, 장애유형별 추진계획( 정신장애 ) <input type="checkbox"/> 직무지도원 관리 ※ 각 사업별 사업계획서 별도 첨부			
거래은행	예금주(남동사회복지시설) 은행(신한) 계좌번호(100-025-892188)			
위와 같이 중증장애인지원고용사업 위탁운영을 신청합니다. 2012년 3월 6일 신청인 남동사회복지시설 (서명 또는 인)				
 한국장애인고용공단 이사장 귀하				
※ 제출서류 1. 사업계획서 1부 2. 사업자등록증(또는 고유번호증) 사본 1부 3. 기관명의 은행계좌 사본 1부				수수료 없 음

210mm×297mm(일반용지 60g/m<sup>2</sup>(재활용품))

## 지원고용 민간위탁사업 수행 계획서(※3페이지 이내 작성)

### 1. 신청기관명 : 남동사회복지시설

○ 주요사업내용

- 상담사업(개별상담, 전화상담, 가정방문, 주치의상담, 자문의 상담)

- 사회적 증진프로그램, 여가활동, 교육 및 자치활동, 행사

- 직업재활

(사전 및 현장훈련, 취업 알선 및 사후관리, 취업회원 자조모임등)

○ 관련업무 종사자 현황

연번	성명	직위	주요업무	관련경력
1	김경미	시설장	사업 총괄	10년
2	김진애	사무국장	직업재활, 회계	7년
3	장성진	재활요원	직업재활	6년
4	황수빈	재활요원	주간재활	2년

### 2. 최근 3년간 지원고용 추진실적

구분	실시인원	이수인원	취업인원
09년 민간위탁	6	5	4
10년 민간위탁	5	5	3
11년 민간위탁	7	7	2

### 3. 사업 추진 계획

○ 훈련생 모집 및 선정 방안

1순위 - 본 시설 직업재활훈련 회원

2순위 - 본 시설 주간재활훈련 회원

3순위 - 본 시설 비활동 회원 및 타 기관 회원

○ 사업체 모집 및 선정 방안

- 본 시설과 연계 된 사업체

- 수시로 구직정보 확인(워크투게더 등)
- 취업박람회

○ 직무지도원 확보 방안

- 본 시설 직업재활 담당자 2인
- 본 시설 실습 및 자원봉사자 등

○ 지원고용 훈련생 수료 및 취업 방안

- 취업에 대한 동기 및 높은 의욕을 가진 성실한 사람으로 훈련생을 선정
- 훈련생 및 사업체의 욕구에 따른 적절한 배치
- 적응력 및 업무수행 능력 향상을 위한 집중적인 직무지도
- 훈련생 및 사업체와 지속적인 의사소통을 통한 지원
- 취업 후 사후관리 서비스 지원 등

※ 수료 기준 : 지원고용 참여 장애인이 현장훈련을 마친 경우 등

○ 분기별 훈련생 수료 계획 일정

신청 인원	1/4분기			2/4분기			3/4분기			4/4분기	
	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월
6					2	2		1	1		

※ 상반기중 위탁인원의 60%이상 사업추진토록 계획수립 요망

4. 공단과 장애인고용네트워크 협약 체결 유무

: 있음( ), 없음( √ )

5. 중증장애인지원고용 추진 성과 및 대표 사례(1건)

○ 대상 : 윤\*\* / 성별: 여 / 77년생 / 정신3급

2008년 본 시설 지원고용 민간위탁사업을 통해 취업하였고, 생애 처음으로 취업하게 됨. 2012년 3월 현재까지 3년 이상 취업 유지하며 생활하고 있으며 지속적인 사업체 관리 및 취업지원(취업장 방문, 취업회원자조모임 등) 서비스 제공하고 있음.

# 중증장애인지원고용 민간위탁사업 추진 결과보고서

## ① 위탁기관명: 남동사회복지시설

## ② 추진실적

### ○ 총괄 현황

구분	목표인원 (A)	실시인원	수료인원 (B)	목표 달성률 (B/A)	취업인원 (C)	취업률 (B/C)	근속 인원 <sup>1)</sup>
계	5명	6명	5명	100%	3명	60%	1명

1) 근속인원: 당해년도 지원고용 이수자 중 취업성공수당 지급인원

### ○ 세부 추진 현황

연번	사업체명	참여 훈련생수	훈련기간	이수인원	취업인원
1	신원피앤씨	1명	05.16~06.08	1명	0명
2	대대푸드원	1명	09.05~09.26	1명	1명
3	고일	2명	09.11~09.28	1명	1명
4	고일	2명	10.22~11.12	2명	1명

### ○ 장애유형별 현황

구분	계	지체	뇌병변	시각	청각	안면	신장	심장	간	호흡기	장루류	간질	지적	자폐성	정신
계획															5
이수															5
취업															3

## ③ 예산집행실적

(단위: 원)

구분	지원액	집행액	집행잔액
계	5,280,250	5,280,250	0
사업비	1,364,150	1,364,150	0
보상금	3,916,100	3,916,100	0
이자분	1,058	0	1,058

#### 4 사업 성과 달성을 위한 노력

##### 가. 대상자 모집 및 선정을 위한 노력

- 훈련생 모집 및 선정을 위한 노력

: 본 위탁기관을 이용하는 정신장애인 뿐만 아니라 지역 사회 내 정신보건기관과 연계하여 취업 및 직업재활훈련에 대한 욕구는 있으나 기회를 제공받지 못하는 정신장애인을 발굴하여 보다 다양한 정신장애인에게 취업의 기회를 제공받을 수 있도록 함.

- 적격 업체 개발 및 모집을 위한 노력

: 인터넷·전화·방문 등을 통해 다양한 분야의 업체를 개발하고자 노력하였고, 회원들의 성별과 욕구·기능에 따라 매칭함. 또한, 본 기관과 연계되어 있는 기존 업체 뿐만 아니라 신규 개발된 업체에 대한 지속적인 관리를 통해 다양한 업체를 확보하고자 노력하였음.

##### 나. 사업 목표 달성을 위한 노력

- 훈련생 수료율 및 근속율 관리를 위한 노력

: 훈련기간 동안 집중적인 직무지도와 훈련생의 고충 및 어려움에 대한 상담을 통해 훈련생의 불안감을 줄이고 증상관리를 지원함. 또한 훈련 종료 후에는 주 1회 업체 방문과 수시 전화상담을 진행하였으며, 훈련생 뿐만 아니라 업체 관리자와의 지속적인 의사소통을 통해 훈련생의 취업유지를 도모함.

- 직무지도원 양성 및 관리를 위한 노력

: 본 위탁기관의 실무자를 대상으로 직업재활 및 정신장애인의 직업재활, 직무지도 및 업체와의 의사소통에 대해 지속적인 교육과 수퍼비전 이루어짐.

**다. 공단 지사와의 연계 · 협력을 위한 노력**

: 공단 주최의 교육 참여와 사업 실시 · 진행과정 · 종결 등 사업진행 전반에 대해 공단의 담당 실무자에게 전달하여 본 기관의 진행과정에 대해 파악할 수 있도록 하였고, 사업 진행 중 지침 외에 사항이 발생하는 경우 즉각적으로 공단 실무자에게 전화문의를 통해 자문을 받아 진행하였음. 또한, 본 기관의 실무자와 공단 실무자와의 중간 평가회를 통해 진행된 사업을 점검하고 이후 사업진행에 대해 함께 논의할 수 있었음.

**라. 기타 사업 운영을 위한 노력**

: 수시로 사업진행 내용에 대한 내 · 외부의 자문을 받아 보다 전문적이고 회원 주도적인 훈련과 실무자의 전문성 향상이 이루어 질 수 있도록 하였으며, 지속적인 예산점검을 통해 투명하고 효율적인 예산집행이 이루어 질 수 있도록 하였음.

## 2012 전문자료집 - 제안사업

남동발간 2012-16호

- 발행일 : 2012년 12월
- 발행인 : 서 현 정
- 편집인 : 임 하 나
- 주 소 : 인천광역시 남동구 만수6동 1007번지 (우편번호 405-868)
- 대표전화 : 032) 472-4004   팩스 : 032) 472-4005
- 홈페이지 : [www.ndrehab.or.kr](http://www.ndrehab.or.kr)